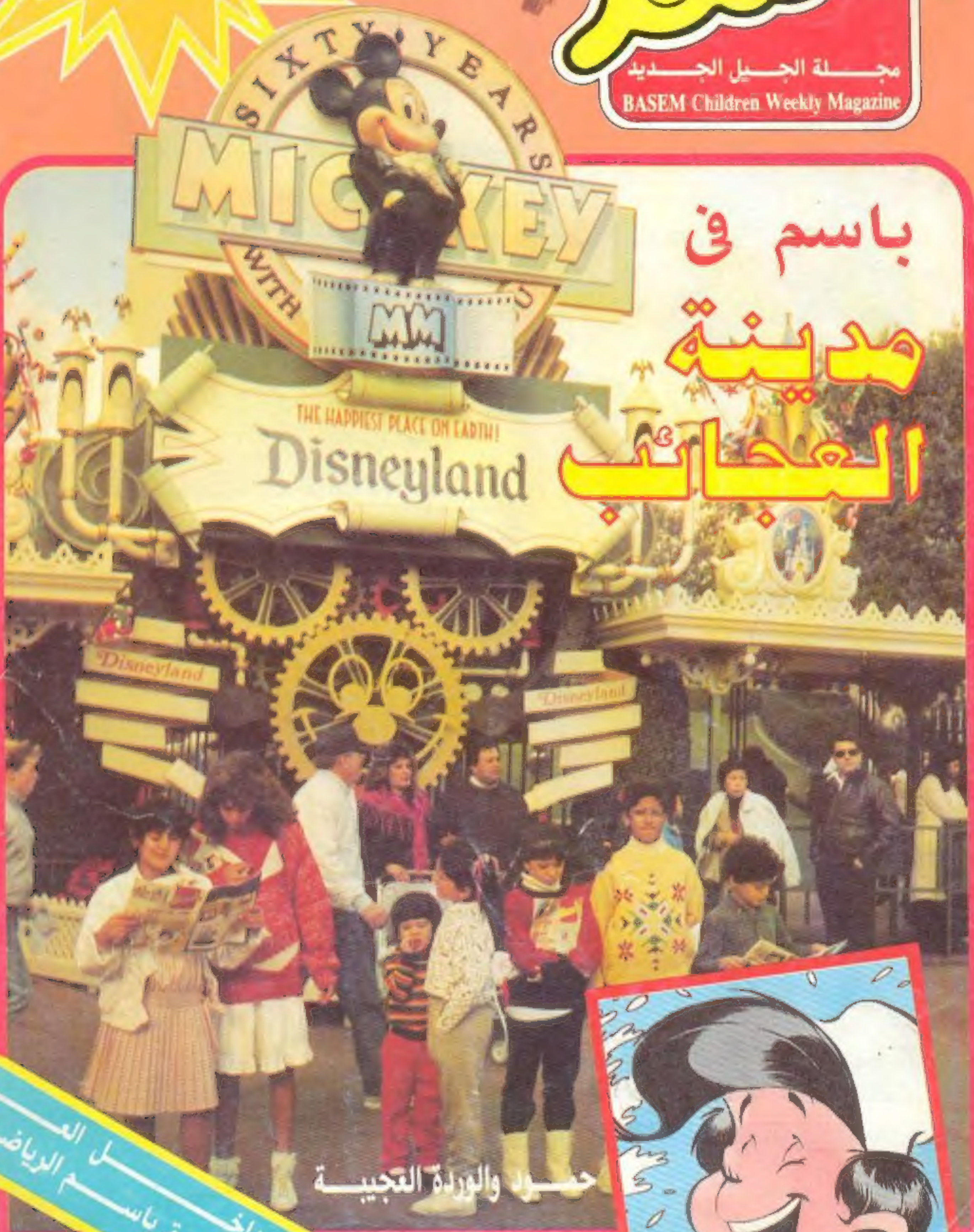


العدد الثالث • العدد ١٤١ • المجلد ١٢ - ٢٢  
 ذوالحجة ١٤١٠ • ١٠ - ١٦ يوليو ١٩٩٠  
 • 10 - 16 Jule 1990  
 • Volume 3 • • Issue No. 145



مجلة الجيل الجديد  
 BASEM Children Weekly Magazine



# باسم في مدينة العجائب

حسود والوردة العجيبة

داخلى العبد  
 ملحق باسم الرياضى

السعودية ٤ ريال • الكويت ٢٥٠ فلس • الإمارات ٣ درهم • سلطنة عمان ٢٠٠ بيرة • البحرين ٣٠٠ فلس • قطر ٣ ريال • لبنان ١٣ ليرة • الأردن ١٠٠ فلس • ليبيا ١٠٠ دينار • U.S.A 1.5 \$ • GERMANY 4 DM • SWITZERLAND 3 SW • AUSTRIA 20 SCH • GREECE 400 DRS • INDIA 300 Ru • SPAIN 300 Ptas • ITALY 3000 L.T. • TURKEY 900 T.L. • FRANCE 10 F.F. • U.K. 75p



إذا أردت نشر صورتك في هذه الزاوية الجديدة ، فإرسل إلينا بها  
على العنوان التالي مجلة باسم ص . ب ٤٥٥٦ جدة - ٢١٤١٢ -  
المملكة العربية السعودية ومن الأفضل أن تكون من الحجم الكبير ..



محمد عبد الله - السعودية



هبة وأيمن محمود كامل - مصر



هالة عبد الله حسن - البحرين



محمد منعم تهتموني - الكويت



# ك ا ه ل

## باسم .. في دنيا العجائب

عندما كان الفنان « والت ديزنى » يجلس ذات يوم في حجرته .. لم يكن يدري أن ذلك الفار الصغير الذى ظهر له فجأة .. سيكون صاحب أكبر مدينة للألعاب الترفيهية في العالم كله .. وهذا ما حدث فعلاً ..

فبعد أن ابتكر « والت ديزنى » شخصية ميكى ماوس وأصبحت من أحب الشخصيات الكرتونية للأطفال .. قرر انشاء مدينة خاصة بالألعاب تحت اسم « ديزنى لاند » باسم زار هذه المدينة العجيبة .. وينقل لكم كل مشاهداته من هناك .. فهيا بنا ندخل عالم العجائب .. مدينة ديزنى لاند ..



● الاصدقاء يكتبون هذه

الصفحات باقلامهم .....

ص ١٣

● رسالة الى باسم وكل

سؤال تجد له جواباً .....

ص ١٧

● ملحق باسم الرياض مع

الابطال الصغار ... ص ١٩

● مغامرات أبو الافكار في

قصة كاملة .....

ص ٢٣

● نادي الرسامين .... ص ٢٧

● الهوايات .....

ص ٢٨

● الضحككات والنوادر

والفكاهات والابتسامات ..

كلها على صفحتى الرسائل

الضاحكة .....

ص ٣٠

● كيف تشتري طوابع

البريد .. كل المعلومات على

صفحتى إعلان الطوابع ...

ص ٣٢

● حل المسابقات وأربح

٢٥٠٠ ريال سعودي .....

ص ٣٧

● قصة النخلة المثمرة ....

ص ٤٣

● حمود ومغامرة في عرض

البحر .....

ص ٤٦

● مراسلو باسم يكتبون

التحقيقات الصحفية من

كل أنحاء الوطن العربي

الكبير .....

ص ٥٤

أصدقائى .. هذه المجلة تحتوى على  
آيات قرآنية وأحاديث نبوية  
شريفة .. لذلك وجب احترام صفحاتها

● حقوق النشر والاقتباس محفوظة لـ ..  
مجموعة الشركة السعودية  
للأبحاث والتسويق الدولية



# مدينة العجائب في عالم



• غرائب « مدينة

العجائب » تجذب انتباه

الكبار كما تثير دهشة

الصغار ..

• قمت برحلة فضائية إلى

« الزهرة » شاهدت فيها

الكواكب والنجوم والمجرات .

• ماذا حدث لـ « ياسر »

عندما فوجيء بالاشباح

تقترب منه وتريد خطفه ؟

• ركبت الغواصة وقمت بجولة

ممتعة تعرفت فيها على أعماق

البحار والمحيطات .

• أصبحت الفارة صديقة

لـ « وائل ديزني » فابتكر

« ميكي ماوس » .





# التي ديزني

أصدقاء باسم من كل البلاد إتقوا مع مجلة باسم  
في ديزني لاند بالولايات المتحدة الأمريكية



إحدى  
الشخصيات التي  
تنتشر في أرض  
ديزني لاند يوقع  
على مجلة باسم





مسيرة مع باسم في



أرض المستقبل .. والجبال الفضائية أثناء الليل

عبارة عن حقول خضراء تتخللها البحيرات ( طبيعية وصناعية ) والانهار والشلالات ، وقد استطاع العقل البشري الذكي استغلالها في أن يقيم عليها ما أبدعه من ألعاب الأطفال وأماكن سياحية للكبار .. والمدينة مقسمة إلى مناطق يتصل بعضها ببعض ، ففي طرفها الشمالي توجد منطقة المدينة الساجرة - مدينة

العجائب ، التي قضيت فيها - مع أسرتي - اليومين كاملين ، ورغم ذلك لم أشاهد جميع معالمها لكثرتها .. وهذه المدينة قريبة من الشكل الدائري ، ويقطعها شارع رئيسي يؤدي إلى ميدان تتفرع منه شوارع أخرى ..

وعلى طول هذه الشوارع رأيت العشرات من المحلات التي تباع ألعاب الأطفال وأبوات التصوير والتحف والهدايا والطوايع التذكارية ، والملابس المزكشة ، والمجوهرات والعطورات وغير ذلك .. كما شاهدت - أيضاً - العشرات من المطاعم التي تحضر الوجبات الخفيفة والحلويات و ( الأيس كريم ) والمشروبات ، ومحلات أخرى لبيع الوزيد والأزهار المختلفة .. وهناك صالونات للجلافة والتجميل ، واستوديوهات مخصصة لبيع الأفلام والكاسيتات ، وبإمكان السائح استعارة « كاميرا » للتصوير مجاناً وإعادتها بقدر ذلك ..

وكننت أفضل - دائماً - السيرة على قدمي في هذه الشوارع ، أو استخدام العزبات المذهبة

والت بيزني « خلال اليومين الأخيرين شيء آخر ..

لقد رأيت ( خلال يوم أمس واليوم ) في هذه المدينة عالماً أغرب من الخيال ، عالماً من العجائب المثيرة والساحرة .. وكننت اتعنى أن أقضي فيها أياماً طويلة أستمتع خلالها بما تحتويه من لعب وعجائب ، فهي

مدينة كبيرة لا يستطيع زائرها رؤية جميع ما فيها في يوم أو يومين أو حتى أسبوع ! والحق أن جميع ما في هذه المدينة من عجائب وغرائب لا يتسع ذهننا نحن الصغار فقط ، بل يجذب إليه انتباه الكبار أيضاً ، كما أن فيها الملاعب الرياضية والبحيرات الواسعة المحاطة بالغابات و ( الفيلات ) الجميلة ، والتي يستطيع الكبار أن يمارسوا فيها الكثير من الأنشطة ..

### مدينة العجائب

وقد أقيمت هذه المدينة على مساحة كبيرة جداً ، تقدر بعشرات الكيلو مترات ، وهي

زار « ياسر » - صديق باسم مدينة ألعاب « عالم والت بيزني » ، التي بهزت الدنيا بأجمعها ، ونالت إعجابها .. وقام بتسجيل مشاهداته في دفتر مذكراته .. فتعالوا بنا - أيتها الأصدقاء - نقرأ ما سطره « ياسر » عن عالم العجائب والغرائب والمتعة والبهجة .. « عالم والت بيزني » ..

### حلم جميل

.. مساء الخميس الموافق ١٩٩٠/١/٢٥ م ..

انتهت اليوم زيارتي والتي دامت خمسة أيام ، مرث كأنها حلم جميل استغرق خمس دقائق ..

قضيت الأيام الثلاثة الأولى في التعرف على بعض معالم هذه الولاية الجميلة ولكن جميع الأماكن والمعالم السياحية الجميلة التي زرتها خلال الأيام الثلاثة الأولى شيء ، وزيارتي لمدينة ألعاب « عالم





يسنة ديزنيس لانس

أن يزاء الإنسان في عالم الفضاء الخارجي ..  
فمثلاً ، داخل مركز « بعثة إلى الزهرة » ركبنا  
مع أسرتي عربة كهربائية صغيرة مرّت بنا  
عبر حُجْرة مُظلمة تُعَمَلُ الفضاء الخارجي ،  
وقد صُوِّرت بشكل مُذهّب يجعلها أقرب  
ما تكون إلى الحقيقة ..

وقد خافنا أختي « سارة » من الظلام  
وبكت ، ورفضت من فوالدتي دخول أي  
عرض مشير بعد ذلك ..  
وفي منطقة « أرض الغد » هذه ، دخلت  
بصُحبة والدي مركزاً آخر يُعَمَلُ مجموعة من  
الطائرات النفاثة ، التي تدور بسرعة حول  
محور أشبه ما يكون بالصاروخ ..

### لعبة الاشباح

وفي نهاية « أرض الغد » يوجد مركز  
يُسمى ( جبال الفضاء ) ، والدخول إلى هذا  
المركز خطِر جداً ، وخاصة بالنسبة للمصابين  
بأمراض القلب أو الضُّغط أو التَّنَفُّس ، ولذلك  
توجد لافتات تحذّر هؤلاء من ركوب العربات  
داخل هذا المركز ، ومع ذلك يقف أمامها آلاف  
السَّيَّاح في انتظار دورهم للركوب ..

وطلبت من والدي أن ندخل هذا المركز  
ولكنه رفض مظهراً خوفاً على من المناظر  
المزعجة التي تُحذّر منها اللافتات ، ولكنني  
أخسست في داخلي بالرغبة الشديدة في

التي تجرّها الخيول ، حتى أستطيع الفُزجة  
والتأمل لكل ما يحيط بي .. وهناك وسائل  
نقل أخرى داخل شوارع المدينة ، مثل  
القطارات التي تسير بالبُخار ، أو الباصات  
والسيارات الأمريكية القديمة الطراز ..

### أرض الغد

وعندما اجتزت - بصُحبة أسرتي  
الشارع الرئيسي ووصلنا إلى الميدان  
العام ، وقفنا حائرين أمام  
طريق غريبة كل منها  
يؤدى إلى مراكز مُختلفة  
يمارس فيها الأطفال  
نوعاً من أنواع اللعب

والمرح ، ولكن والدي  
حسب الموقف ، وأشار بيده إلى  
اتجاه الشرق كمن يكون البداية  
، ووصلنا إلى منطقة يُطلق  
عليها « أرض الغد » ..  
وفي هذه المنطقة قضيت  
أسعد أوقات حياتي  
وأكثرها إثارة ومغامرة ، حيث رُزْتُ  
عدة مراكز صغيرة شاهدت  
فيها كل ما يمكن







جالس خارج المركز، وبجوارى والدى  
والذتى وأختى الصغيرة « سارة » التى  
أخذت تضحك وتشجّر منى ، فاحسنت  
بالخجل الشديد مما حدث ، ولم أستطع  
تفسيره ، وخاصة أننى أنا الذى ألحقت  
بطلب الدخول ، وكنت أتوقع ما سأشاهده ،  
وأعلم أنه مجرد لعبة من الألعاب !!

وفى « أرض الغد » وصلنا إلى حلبة سباق  
السيارات ، فركبت سيارة وركبت « سارة »  
سيارة أخرى ، ودخلنا فى سباق ممتع أزال  
عنى المخاوف الشائعة التى غلبت على  
نتيجة الجولة السابقة ..

وبعد ذلك أخذنا فى التحرك نحو الشمال  
من « مملكة العجائب » ، فقابلتينا فى طريقنا  
عدة مراكز ، يلعب فيها الأطفال ، مثل مركز  
الاحصنة الصناعية وشاركتناهم اللعب أنا  
و « سارة »

### الفواصة

وفى النهاية توجهنا نحو الشمال ، وجدنا  
أنفسنا أمام حشد من الناس فى انتظار  
دورهم لركوب « الفواصة » التى تنزل إلى

خوض هذه المغامرة ، ولذلك ألحقت عليه  
كنى يوافق على دخولنا هذا المركز ، حاول  
إقناعى بعدم الدخول ، ولكنه وافق أمام  
إصرارى ، وأحسنت بالفرح يغمزنى ، ولكن  
هذا الفرغ أخذ يتلاشى شيئاً فشيئاً كلما  
اقتربنا من العربات .. وجاء دورنا فى ركوب  
إحدى العربات ، وكان القلق قد بدأ يتسلل  
إلى قلبى ..

جلست بجوار والدى ، وجن تحركت  
العربات وجذتنى التصق به ، وسارت  
العربات وسط غروب مظلمة بسرعة شديدة ،  
وارتفعت إلى عشرات الأقدام ، ثم هبطت  
فجأة ، وهنا تملكبى الخوف تماماً ، فامسكت  
بجسد والدى الذى اختصننى وأخذ  
يطمئننى ، ولكن العربات كانت تسير بسرعة  
رهيبه ، ثم ترتفع ، وتهبط ، وتنطفئ بقوة ،  
وفجأة وجدت أمامنا أشباحاً تنبع فوقها  
أضواء خافتة ، عندئذ كدت أصرخ ، ولكننى  
كتمت ضراخى من الخوف ، ورايت الأشباح  
وهى تقترب وتحرك أيديها نحو القادمين



بلوتوف فى أرض اللعب والمسرح



بلوتوف ومع شقيقه ميسات والتديسزنى

كانها تريد خطفهم ، وهنا لم أتمالك نفسى ،  
فصرخت بشدة وأنا أخفى وجهى فى جسم  
والدى ، ولم أشعر بنفسى بعد ذلك إلا وأنا



أعماق بحيرة صغيرة ، ووجدتني أفت صامتاً  
 أتفرج على الناس ، ونظر إلى والدي مبتسماً ،  
 وقال :  
 - ألا تريد ركوب « الفواصة » يا « ياسر » ؟  
 أجبتُه وقد انطفاً في داخلي كلُّ حُبٍ  
 للغمارة :  
 - لا أريد ..

### ميكي ماوش

وفي غروب « مدينة العجائب » هذه يقع  
 « ميدان الحرية » الذي تحيط به قاعات  
 ومراكز عديدة ، رأينا فيها الجد والهزل في  
 وقت واحد .. فهناك قاعة ضخمة شاهدنا  
 فيها عرضاً يصور جميع رؤساء الولايات  
 المتحدة ، وقد أعطيني هذه الصور نرساً  
 تاريخياً حياً عن تعاقب رؤساء الولايات  
 المتحدة .

وبقرب قاعة الرؤساء هذه ، شاهدنا  
 العروض المسرحية الضخمة لـ « ميكي  
 ماوش » التي تقام في ميدان فسيح اختشد  
 فيه مئات الأطفال الذين استمتعوا  
 بالمروض المضحكة للشخصية المحبوبة  
 « ميكي ماوش » ..

فضحك والدي وقال بعد أن وضع يده على  
 رأسي مُداعباً :

- لا تخف يا « ياسر » فإن « الفواصة »  
 ليس بها آلة مفامرات مثل مفامرات مركز  
 « جبال الفضاء » ..

شجعتني تأكيد والدي هذا على ركوب  
 الفواصة فغف ولجفت بنا « سارة » بعد أن  
 أقنمها والدي بأنها سوف تستقيذ كثيراً من  
 رحلة القوس في أعماق البحيرة ..

وغاصت بنا الفواصة إلى الأعماق ،  
 وشاهدنا كل ما يمكن أن يشاهده الإنسان في  
 أعماق البحار والمحيطات ، فرأينا أسماكاً  
 صناعية قريبة الشبه بالأسماك الحقيقية ،  
 كما رأينا آثاراً لحضارات قديمة وسط كهوف

عم بطوط وديزي .. من  
 أحب شخصيات عالم  
 والت ديزني للأطفال



ميكي يقود  
 إحدى عربات  
 قطار ديزني





## والت ديزنى

وقد ذكر لى والدى أن مبتكر « ميكى ماوس » هو ( والت ديزنى ) ، الذى تُسمي هذه المدينة العجيبة وهذا العالم الساحر باسمه ، وحق لى والدى أن « والت ديزنى » هذا كان في يوم من الأيام مجرد فلاح أمريكى بسيط وفقير ، لكنه كان يهتم بموهبة رسم الحيوانات بصورة خيالية ، وقد حاول « ديزنى » قبل حوالي خمسين عاماً أن ينشر رسوماته في إحدى المجلات ، ولكن رئيس تحرير المجلة رفض هذه الرسوم ، وقال لـ « ديزنى » : إنك غير موهوب ..

وأصيب ( ديزنى ) بخيبة أمل كبيرة ، حاول بعدها أن يثبت خطأ رئيس التحرير ، فاحدث يرسم لوحات كثيرة .. وذات يوم كان « ديزنى » يرسم في المكان المتواضع الذى كان يعيش فيه ، فأنظر « فارة » صغيرة تقفز من مكان إلى آخر ، فاحدث يتأملها ، ثم يطعمها يومياً إلى أن أصبحت صديقة له تقفز على مكتبه وهو منهمك في الرسم .

وفي أحد الأيام ، حظرت ببال « ديزنى » فكرة رسم هذه الفارة بأوضاع مختلفة ، وهكذا ولدت سلسلة أفلام « ميكى ماوس » ، التى أصبحت تظهر على الشاشة أكثر من أى ممثل أو ممثلة في العالم ، والتى جلبت له الفرح ، وجعلت منه إنساناً مشهوراً وصاحب ثروة طائلة ..

## قصر الرغب

ويغد رؤية غروض « ميكى ماوس » الشيقة ، اقترننا من أحد القصور المجاوزة لـ « ميدان الحرية » ، وعندما وصلنا إليه ، إذا بنا نفاجا بلوحة مكتوب عليها « قصر الغاريت » ، فتملكنى الرغب ، وأنزعت قدمائى في الأرض ، ولم أستطع تجريكهما من شدة الخوف ، وقلت لوالدى بأنفعالي : لن أقرب من هذا المكان خطوة واحدة ! أما أختى « سارة » فقد أخذت تضحك منى في موقفى هذا

وابتعدت مسرعاً عن هذا القصر المرعب ، حتى وصلت إلى ميدان مجاور تقام فيه مهرجانات استعراضية للذئبة ، مضحوة بفريق موسيقي ، يختبئ حولها الكثير من السياح ومغفطهم من الاطفال .



الأميرة النائمة  
فسي أرض المسرح بسيد  
زنام السبعة  
زنى لاند

## رحلة الزورق

وبالقرب من ( ميدان الحرية ) وجدنا مجموعة من القنوات المائية تعبرها زوارق جميلة ، وركبنا أحد هذه الزوارق وقمنا برحلة عبر هذه القنوات رأينا خلالها الكثير من الأعمال الرائعة التى أبدع فيها منشئوها ، وهى تمثل نماذج حضارات قديمة مثل الحضارة الهندية ، أو نماذج لحياة الفلاح العادى بادواته الزراعية البسيطة كما في جزيرة العم « توم » وهو نموذج للفلاح الأمريكى القديم ، ورأينا أيضاً مجموعة من القصور قبل لنا إنها مسكونة بالاشباح ، كما شاهدنا حزباً مضطنفة بين قبائل وهمية ، وعرزنا أيضاً بمجموعة من الأكواخ الصغيرة تسمى « أكواخ العائلة السويشرية » ، وهذه

الأكواخ مقامة فوق شجرة واحدة في منظر جميل يغد مثالا لدقة الصنع وغرابة الإبداع ..

يومان قضيتهما في هذه المنطقة الصغيرة من مدينة « عالم والت ديزنى » ، فحصلت خلالها على كل هذه المتعة الشائقة والمثيرة والعجيبة ، والتى سوف تكسو بمذاقها الخلو أيامى ، حتى تتيح لي الأقدار العودة إليها مرة أخرى ..





تسعة الشهور في أربعين يوماً

### شروط الإشتراك :

يجب أن تكتب الحلول على هذه القسيمة لأنها هي التي سندخل السحب على الجوائز.. ولن يلتفت إلى الحلول أو المساهمات التي تكتب على الورق المادي.. مع ملاحظة أن هذه القسيمة هي لشخص واحد فقط..

## المראسات :

ترسل قسيمة الاشتراكات على عنوان مجلة باسم : ص . ب رقم ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ السعودية

هذه المساحة مخصصة لـ **أدب** الصحيفة التي  
يجريها مراسلو باسم في كل البلاد العربية ..

اكتب هنا مساهماتك التي تود نشرها

1. Key

## المَنَوَان :

فصل در حدیث

اكتب كل الاسئلة التي تود ان يجيب عليها باسم



## الرياضة

إملا هذه الفسمة وارسلها إلى مجلة باسم - لنحد صورتك في ملحق باسم الرياضي .. أول مجلة رياضية خاصة بالاشبال فقط

الاسم ثلاثى :

اسم النادي :

اللعبة التى يمارسها :

السن :

أبرز البطولات التى حققتها وأحسن مبارياته :

لماذا اتجه لترك الرياضة ؟

الرياضة الأخرى التى يتمنى ممارستها :

صاحب الفصل فى كتاباته :

أمله القريب والبعيد :

المثل الأعلى محليا ، ودوليا

المهارة التى يحبها

رأى المدرب فى اللاعب :

فقط صورتك هنا

## الرياضة

باسم يشجع المواهب الأدبية الصغيرة .. اكتب هنا الفسمة التى تود أن نرسمها لك وأرفق صورتك معها

فقط صورتك هنا

أرغب فى شراء الطوابع الآتية :

اسم المجموعة :

عدد المجموعات :

القيمة الإجمالية :

اسم الأسر :

عدد الأسر :

القيمة الإجمالية :

الاسم :

العنوان :

سؤال إلى كاتبين موهوبين

اكتب هنا السؤال الرياضى الذى تود الإجابة عنه ..



فاطمة أبو حطب .. تستقبل  
رسائلكم من نادي أصدقاء باسم

أصدقائي القراء :  
نادي أصدقاء باسم يرحب بكم على هذه الصفحات  
أرسل اليها بالموضوعات التي تود نشرها على  
عنوان مجلة باسم .

# نادي أصدقاء باسم

## الزهرة الصيادة



**السلوى :** نبات تنتهي أوراقه  
بجيوب صغيرة .. كل جيب  
يحتوي على سائل سكري يُحذّر  
أي حشرة تقف على أوراق  
الزهرة .. وبالتالي يمكن  
اصطيادها بسهولة .  
أكرم محمد سعيد بدوي -  
المدينة المنورة

## حقائق غريب من الخيال

● يعيش في البرازيل عُصفورٌ  
صغير الحجم يتميز بلونه  
الازرق الداكن ويعرف علمياً  
باسم «مكاوي» وأن كانت  
تتمدّد رؤيته في غابات الأمازون  
ومع ذلك يمكن سماع صياحه  
من على بعد كيلو مترين .

محمد عبد المنعم محمد -  
الدمام

● الاوزة البرية الرمادية ، تعدّ  
أضخم أنواع الاوز . ويبلغ  
وقاؤها لشريك حياتها أنها في  
حالة وفاته تظل وحيدة حتى  
نهاية عمرها الذي يمتد إلى ٨٠  
سنة .

بهال عبدالله - الرياض

## الضفادع والاكرويات

ضفادع الأشجار الاستوائية  
تثير دائماً حيرة العلماء ، فهي  
ذات ملمس ناعم ومن الصعب  
الامساك بها ، إذ يمكنها  
التخلص بسهولة عندما نقوم  
بتكليف عضلاتها وبصورة  
فورية . كما أنها ذوات حركات  
« بهلوانية » يصعب تصديقها ،  
فبعض هذه الأنواع تستطيع

القفز من غصن إلى آخر على بُعد  
٥٠ قدماً . ويقول العالم  
الأمريكي « ويليام بيب » إن  
هذه الحيوانات لو دخلت  
مُنافسة أوليمبية ، فإن الإنسان  
لن يستطيع أن يسجل نقطة  
واحدة ضدها من سرعتها  
الفائقة .

أحمد عبدالله - الاحساء



## السموم

السم مائة نادرة وقيمة دولار للميلجرام الواحد فقط .  
فالجرام الواحد من سم الافاعي وتقوم عدة مختبرات جامعية  
بتسراخ سعره بين ٨٠٠ ، وصناعية بأمريكا بشكل خاص  
١٠٠٠ دولار ، ويصل سعره ببحوث مكثفة لتتوفر على أصل  
الجرام من سم العقرب الى هذه السموم وللتوصل إلى إنتاج  
٣٥٠٠ دولار وقد يصل سعر مواد مشابهة لها .

بعض السموم النقية الى ١٥ ألف محبوب مبارك - المغرب

## أنثى « التريق » ... تضع ١٢ توأم !

أضخم عدد في انجاب واحد  
يصل إلى ٢١ وليداً في حالة  
« التريق » وهو حيوان ثديي  
أكل للحشرات يوجد في جزيرة  
« مدغشقر » وجزر  
« الكومور » .

والعدد الطبيعي هو ما بين  
١٢ - ١٥ وليداً مع انه يمكن  
للأنثى أن تضع ٢٤ وليداً وتقوم  
بارضاعها . ويفطم التريق المقلّم  
في مدغشقر بعد خمسة أيام من  
ولادته .

أحمد عبده مدني عسير -  
محائل عسير

## كلمات

- من صارغ الحق صرغه
- الحياة أمل والامل كفاح ومن  
واصل الكفاح نال النجاة .

أشرف أحمد السمودية

## الرادار

جهاز يُستخدم لتحديد موقع  
جسم سابع في الفضاء بواسطة  
موجات اذاعية قصيرة جداً ومن  
ثم اشتق اسمه لأنه يشبه جهاز  
استقبال الراديو .

وقد قامت نظرية الرادار على  
حقيقة فيزيائية وهي أن جميع  
الاجسام الصلبة والسائلة  
تعكس موجات اذاعية دون أن  
تتأثر بالحالة الجوية من ضباب  
أو ظلام أو سحب ، وللتعرف  
على مكان الجسم ينبغي إغراقه  
بموجات اذاعية .

عبد الله أحمد باحزان - أبها

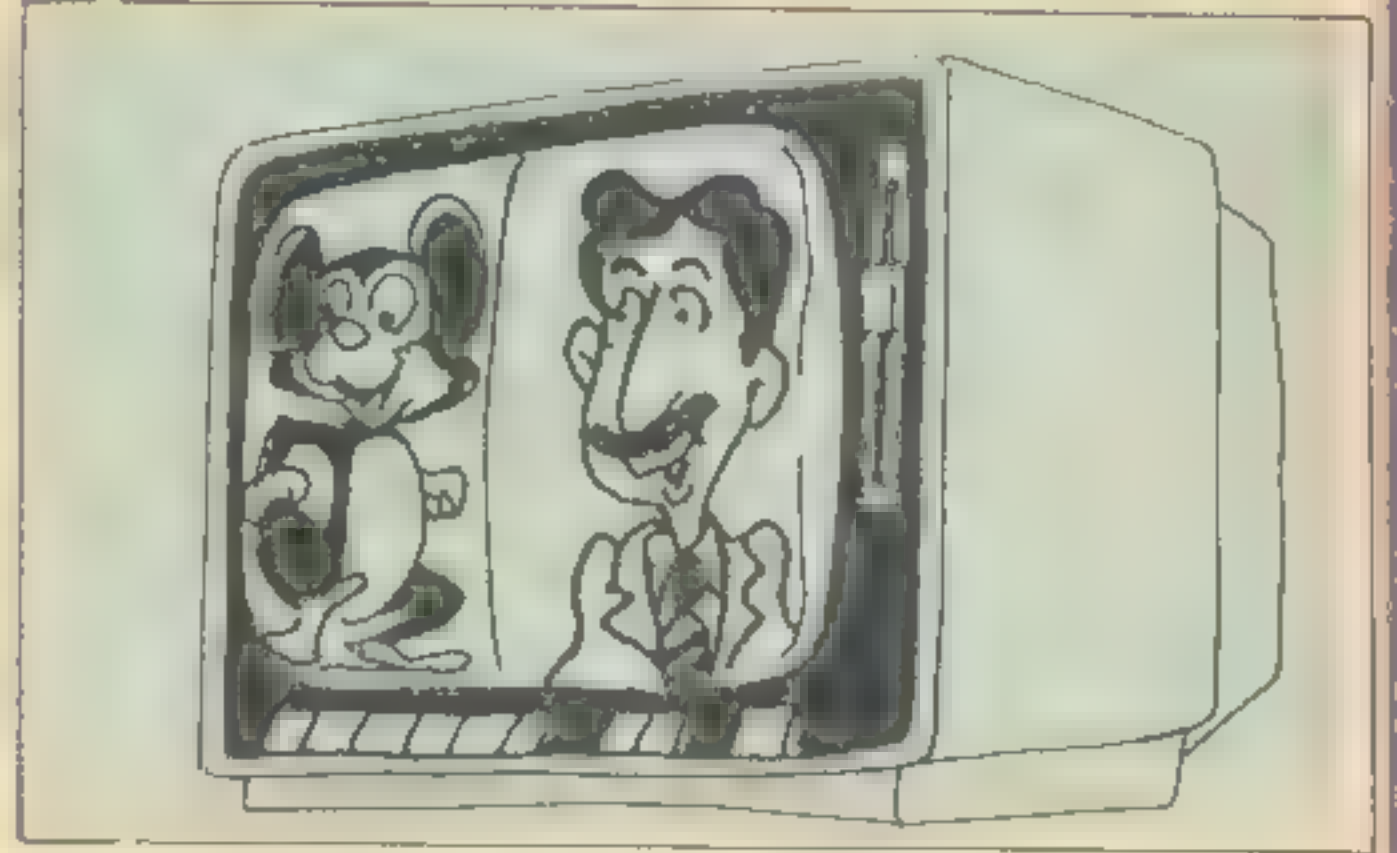


## أول سفينة

أول سفينة اجتازت المحيط الاطلسي هي « سيرونس » وقد تم ذلك بقوة الدفع البخارية وكانت تزن ٧٠٣ أطنان وقد ابهرت من لندن الى نيويورك في رحلتها الرائدة عام ١٨٢٨م وكان على متنها آنذاك أربعون راكباً .  
رسطى عادل - الدار البيضاء

## يوم الاثنين

- ولد الرسول ﷺ يوم الاثنين .
- تزوج السيدة خديجة يوم الاثنين .
- نزل الوحي على الرسول ﷺ يوم الاثنين .
- خرج الرسول ﷺ إلى غزوة بدر يوم الاثنين .
- وتوفي الرسول ﷺ يوم الاثنين .



وقد أمكن أيضاً تطوير هذا التلفزيون وتزويده بكمبيوتر بذاكرة خاصة ، بحيث يمكن استرجاع المناظر التي تم بثها فعلاً خلال الثانتين الاخيرتين من أى برنامج تلفزيوني وذلك بمجرد الضغط على زر خاص . ومن المتوقع انتاج هذا التلفزيون في نهاية ١٩٩٠ ومن المتوقع أن يصل ثمنه إلى أربعة آلاف دولار امريكي .

شيماء عبدالعال - القاهرة

أعلنت شركة سوني اليابانية أنها تقوم حالياً بإجراء الاختبارات الفنية لتصنيع جهاز تلفزيون يمكن لمستخدميه مشاهدة برنامجين مختلفين على نفس الشاشة وفي وقت واحد . وقد نجحت التحارب الاولى على تلفزيون له شاشة كبيرة مقاس ٤٦ بوصة ، حيث أمكن تقسيمها إلى قسمين ، وكل قسم يظهر البرنامج الخاص بقناة تختلف عن برنامج القناة الأخرى .

## ترقبوا مغامرة باسم الجديدة سر الخطاب المجهول

أطول إصابة مزمعة بالعطس مسجلة في موسوعة الأرقام القياسية هي إصابة « دوناغريقت » من هيرفورد في بريطانيا . فقد بدأت العطس في ١٣ يناير ١٩٨١ ، وكان عمرها ١٢ سنة وعطست حوالي مليون عطسة في السنة الاولى ، وشفيحت من هذا المرض بعد مرور ٩٧٨ يوماً .  
رشدي عبدالرحمن - اليمن



محمد سعيد عبده برهوم - مصر

## شجرة المائة حسان

وصحيح انها تحرق جزئياً وتضرب بقوة إلا أنها مازالت شامخة .

إن أكبر شجرة في العالم واضخمها من حيث سمك جذعها . هي شجرة كستنا أوروبية الاصل وهي تكاد تكون في حجمها ضعف الشجر الجبار في كاليفورنيا .

وشجرة الكستنا تسمى شجرة المائة حسان دليلاً على قوتها وصلابتها .

ويبلغ محيط جذعها ١٩٠ قدماً ومتوسط قطرها ٦٠ قدماً وأنها تنمو على سفح بركان إتنا الإيطالي في جزيرة صقلية . وهي لاتزال حية بعد الالف السنين من الاهتزازات الأرضية ، وتساقط الدخنة والرماد



## صدق أو لاتصدق

- الجذور الهوائية لاشجار التين الهندية تلتحم معاً بقوة وبسرعة بحيث أنه إذا ربطت جذور هذه الاشجار بعضها ببعض على ضفاف النهر المتقابلة تصنع جسوراً متينة جداً يمكن العبور عليها .
- جمع بن حمد محمد - سلطنة عمان

## قالوا

- الغضب أوله جنون وآخره ندم .
- لا تصدق الكاتب حتى ولو تحدث صادقاً .
- شاور في أمرك الذين يخشون الله .
- زينب أحمد عبدالله - البحرين



## مخافة الله

وقف طفل أمام بستان فيه الكثير من الثمار الناضجة، وعندما شاهدته صاحبه البستان، اختبأ خلف إحدى الأشجار وأخذ يراقب الطفل ليرى كيف سيتصرف، وطال انتظاره، ولكن الطفل لم يقطع ثمرة واحدة. فتوجه إليه صاحب البستان وسأله: لماذا لم تقطع من ثمار البستان؟ فرد عليه قائلاً: لأنني لأحب أن يراني الله وأنا أعصيه. فاعجب الرجل بإجابة الطفل وكافاه بسلة كبيرة من الثمار جزاء أمانته وإيمانه. رضوان عبدالقادر عوض - اليمن

## السلامة



المواطن الاسكتلندي «دجون رامزي» من بلدة جلينيش، لم يذق طعم المرض مرة واحدة في حياته.. حتى أن وفاته كانت بسبب حادث عارض أثناء عمله، وكان وقتها في الحادية والتسعين من العمر!! حسام محمد حمدي - مصر

## نابليون .. والسّم

سؤال تاريخي مازال يطرح نفسه حول موت القائد الفرنسي «نابليون بونابوت» هل مات بالسّم أم قضاء وقدر؟ المعروف أن الفحوصات الطبية التي أجريت على جثة نابليون دلت على وجود الزرنيخ في شعره.. ومن ذلك الحين والبعض يتساءل: هل يمكن للسّم أن يدخل عن طريق الشعر؟

يقول العلماء إن السّم تسرب من الجسم إلى الشعر لأن الشعر نسيج ميت لا يمكن أن يمتص السّم. فهد عبد الله الرقيمي - حفر الباطن



## أقوال

● قال رسول الله ﷺ: من رأى منكم منكراً فليغيره بيده فإن لم يستطع فبلسانه فإن لم يستطع فبقلبه وذلك أضعف الإيمان. صدق رسول الله (ﷺ)

● يجب على المسلم أن يكون طائعاً لله عز وجل في السر والعلانية ويجب التصديق أيضاً في السر والعلانية. محمد سعيد محمد - الدوحة

## حكم

● الأمل شجرة في أرض جداء.

● الحكم يعز اساءة الحاهل

● بالجذ يفتح باب النجاح.

● صاحب الاخيار تامين الاشرار.



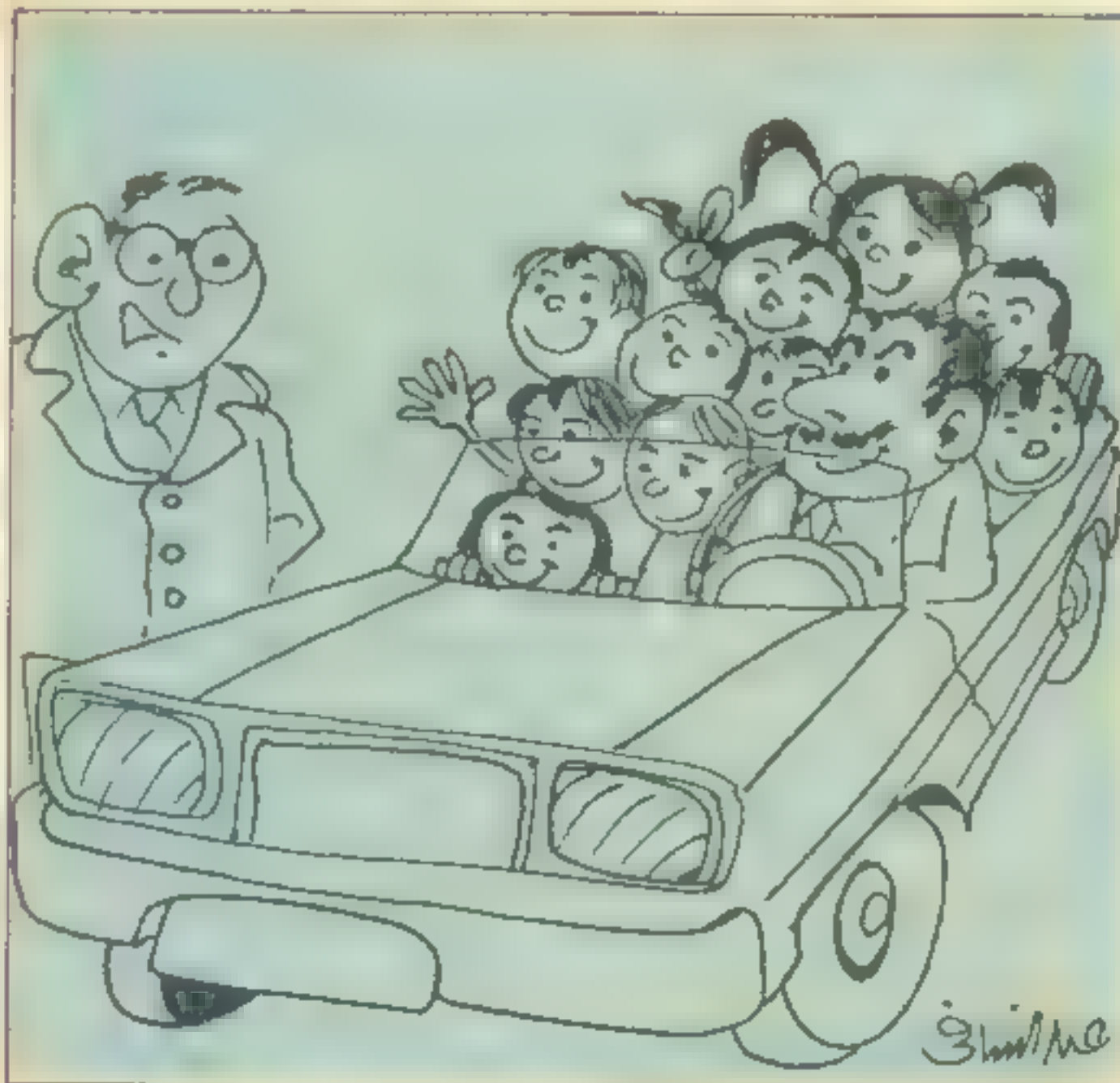
عادل عبدالله المزيعل - الهفوف

## على ارتفاع ٦٧ ميلاً ينعدم الأكسجين!

● تنخفض نسبة الأوكسجين في الهواء الجوي كلما ارتفعنا إلى أعلى. وتبلغ هذه النسبة ٢١٪ تقريباً من الهواء فوق سطح الأرض، وتنعدم نهائياً على ارتفاع ٦٧ ميلاً فوق سطح البحر ولذلك فإنه على ارتفاع ٨٠٠٠ متر فقط فوق سطح البحر يفقد الإنسان وعيه خلال ثلاث دقائق. محمد عبد الرحمن محمد حسان - اليمن

احصل على مجموعات الطوايع الجديدة ١٣٥ طابعا جديداً تحتوي على ١٥ مجموعة كاملة

## حماة



في عام ١٩٤٣ م أعلنت إحدى الشركات المنتجة للسيارات على سبيل الدعاية أنها سوف تمنح خصماً قدره ١٠٪ من قيمة السيارة المعروضة في كل معارضها لكل طفل من أطفال المشتري. وذهب رجل إلى هذه الشركة ومعه ١٠ أطفال وقد أثبت بالأوراق الرسمية أنهم أبناءه، فلم تستطع الإدارة رفض تسليم السيارة لهذا الرجل ويدون ثمن. ومن المؤكد أنها خصمت ثمنها من صاحب فكرة الاعلان. عبدالرحمن يحيى الوشلى - الرياض



## الخبز .. علاج للآرق

توصل العلماء أخيراً إلى حقيقة علمية هامة وهي أن أكل الخبز يدفع البكترياس إلى إفراز مادة الانسولين التي تحول الحامض الأميني الموجود في الخبز إلى مادة الـ « تريبتوفان » المنومة . لذلك فإن الخبز يساعد على النوم ويخفف من حدة الاحساس بالآرق ، ومن العدوانية ويساعد الجسم على الاسترخاء .

ولكن حذار أن تاكل الخبز قبل القيام بعمل فكري .. وقد دلت دراسة أجريت على ١٨٤ شخصاً أن الخبز يريح الأعصاب تماماً . لكنه يحد من الانتاج الفكري .

عبدالله احمد باحزان - أبها

## البترول

البترول كلمة إغريقية معناها « زيت الصخر » لأنه يوجد في تجمعات محصورة بين طبقتين من الصخور ، والبترول يرجع إلى أصل نباتي وحيواني . وحسب هذه النظرية يمتدّد العلماء أن أعداداً هائلة من الحيوانات والنباتات البحرية ماتت وقبضت إلى قاع البحار ثم ترسبت عليها طبقات من المواد العالقة فطمرتها وتنتج عن تحليل أجسام الكائنات مادة زيتية هي البترول .



قريب الله احمد - البحرين

## مدرسة منارة جدة



الشيخ محمد بن عبد الله  
الشيخ محمد بن عبد الله  
الشيخ محمد بن عبد الله  
الشيخ محمد بن عبد الله

### مجلتى الحبيبة باسم

يامجلة الفتيات والفتيان  
يازهرة تبحث عن بستان  
حافل بالورد والريحان  
ياأنشودة البنيان على كل لسان  
في المملكة العربية السعودية وفي  
كل مكان

محلتى الحبيبة .. ستطل  
غامرة مزدهرة

في كل الاوطان  
يامجلة للجديد من الاجيال  
يامن وطبت علاقتك مع الفتية  
وبنيت الامال  
وجعلت لها صرحاً عالياً  
يفوق كل عمران ..

هلا عبدالسلام محمد - مكة  
المكرمة

- أنور عبد الحميد خاطر  
يحيى

- عبد العزيز عمر .  
- محمد عبد الله إبراهيم  
- عمر عبد الله محمد .

وكانت ميولهم قراءة المجلات  
وبخاصة باسم ، وركوب الخيل  
والسباحة وكرة القدم والجمع  
يحبون مواد الرياضة والعلوم  
واللغات وطبعاً يشتركون في  
حفظهم للقرآن الكريم  
وتجويده . وسجل باسم آراءهم  
والتقط لهم صورة جميلة تضم  
جميع الاصدقاء .

نورا عبد الباقي - جدة

التقى باسم بأصدقائه في  
مدرسة منارة جدة وكان لقاء  
ممتعاً ، تناقش فيه باسم مع  
الاصدقاء حول ميولهم  
وهواياتهم وآرائهم في المجلة  
واقترحاتهم ومن الاصدقاء :

- عمرو يحيى البنهاوى  
- عمرو قدرى أحمد  
- ريان منير بخش  
- محمد عبد الله منسى  
- اسلام محمد القندور  
- منذر على الندى  
- نبيل حامد صمدى  
- طارق أحمد على الفامدى  
- اتارى ابراهيم مشتاق

## ثورة الحجازة

الحجازة تكلمت في أيدي  
الثوار .. وستبقى تتكلم معبرة  
عن صوت شعب مظلوم .  
نادر حمدي وفا - الرياض



مايحدث في فلسطين الآن  
اكثر من انتفاضة .. بل هو ثورة .  
وهذه الحجازة أعلى صوتاً ،  
واكبر أثراً من كل التصريحات  
والخطب ،  
والمؤتمرات .. فهذه الحجازة هي  
زئير أمة ، وصراخ شعب تحمل  
الذل والهوان والبطش والظلم  
اكثر من أربعين سنة .. إن





## أتى القارئ بنحور ؟

● أحمد محمد علي محمد - مكة المكرمة  
أتى الفكّين يتحرك . الفكّ السفلي أم الفكّ العلوي ؟  
- الفكّ السفلي هو الذي يتحرك .

## الاسكندنافية

الاصدقاء : أحمد عبد العزيز إسحاق - المدينة المنورة  
سبا فايز عواد الجهني - جدة  
سعيد محمد حسان - تبوك  
يسالون عن معنى الاسكندنافية ؟  
● وهذه الكلمة تطلق على الدول الاسكندنافية الثلاث النرويج ، السويد ، فنلندا ، ومعنى جولة إسكندنافية هي زيارة هذه الدول الثلاث .



## المنطاد

● الصديق : يوسف مالك جيلدان - المدينة المنورة .  
لماذا يستعمل الهواء الساخن في المنطاد ؟  
- يُستخدم الهواء الساخن في المنطاد لأن كثافة الهواء الساخن أقل من كثافة الهواء العادي المحيط بالمنطاد .

## فائدة التسميات

● الصديق : مبارك بن خلفان بن سالم - السيب يسأل عن فائدة الفيتامينات ؟  
- الفيتامينات مهمة جداً لجسم الانسان لأنها تساعد على بناء جسمه وتكوين أنسجة وخلايا الجسم وتساعد على بناء كرات الدم الحمراء مما يجعلنا أقوياء . وتوجد الفيتامينات في جميع الفواكه والخضروات الطازجة والحليب . ويجب غسل جميع الخضروات والفواكه قبل أكلها .

## عمان

● ما هو شعورك يا باسم عندما بعاتك أحد أصدقائك على خطأ في المجلة ؟ الصديق حمد علي محمد العامدي - مسقط .  
- عندما يرسل لي أصدقائي عن خطأ في المجلة أعرف سببه وأعالجه بحيث لا يتكرر وثانياً . أسعد بأصدقائي لأن لديهم قوة ملاحظة ويريدون لمجلتهم أن تكون أفضل مجلة .

## أسعد يوم

● ما أسعد يوم قابلته في حياتك يا باسم ؟  
الصديق : مهدي صالح تبوك - أسعد يوم في حياتي هو يوم شعوري بحب وسعادة أصدقائي .  
وبالنسبة للبطاقة فليست مقصورة على المشتركين فقط . بل يمكن لأي صديق أن يحصل عليها شريطة إرسال صورة له

## مراسلو باسم

أرسل العديد من الاصدقاء يستفسرون عن كيفية الاشتراك في باب «مراسلو باسم»



ومنهم : تهاني عبد الرحمن عبد الرازق السعيد - السعودية - الجمعة .

محمد عبد الله اسماعيل - مصر

نهي عبد العزيز - الرياض  
عبد الله محمد محمود - البحرين

عزة محمود عبد الله - الكويت  
- كل الاصدقاء الذين يريدون الانضمام إلى هذا الباب عليهم بإرسال صورهم وعناوينهم واضحة وسوف نرسل لهم البطاقات على الفور

## الشهيب

● ماهي الشهيب ؟ الصديق : عبد الحافظ محمد عمر أحمد - السودان .

- هي أجسام صغيرة تتسارع نحو الارض وتدخل غلافها الجوي بسرعة ٥٠ كيلومتراً في الثانية وتحترق في الغلاف الجوي مخددة شريطاً من الضوء يظهر لحظات ويختفي

## أصدقاء جدد

- عصام رمضان عبد الكريم - جدة
- عاطف حميد الجهني - السعودية
- الحداد عز الدين - المغرب
- صديق نداء الله - المدينة المنورة
- عبد اللطيف محمد - مصر
- منتصر أحمد محمد حامد - السودان
- تامر فهمي رحمة - الاردن
- محمد الأمين علي محمد - السودان
- زهير محمد بكري - السودان
- صفية احمد محمد - جدة
- سلمون محمد - المغرب
- عمر صالح صادي - جيزان
- ياسر الحارثي - سلطنة عمان
- عبد الله سليمان - سلطنة عمان
- مبارك بن خلفان بن سالم - السيب
- عصام هليل راضي الرحيل - المدينة المنورة
- رزان محمد نبيل - الرياض
- محدي ابراهيم محمد عس - الرياض
- شريف فتحى عبد الخالق - سلطنة عمان
- سليمان سالم الغري - سلطنة عمان
- احمد الزهدى حسن - مصر
- السايح محفوظ - المغرب
- جهاد صبرى ابراهيم - الكويت
- مفرح غاطي الرشيدى - حائل
- مروة مجدى الشرقى - سلطنة عمان
- وائل محمد عبد العظيم - مكة المكرمة
- سامية محمد علي - الدمام
- هشام ياسل - المغرب
- عادل علي حارث - سلطنة عمان
- عبد الله أرباب حسن - السودان
- علي عبد الله العمري - السعودية
- عبد الله باخزان - أبها
- علي أحمد علي العسيوي - الدمام
- نادر حمد حافظ - الرياض
- سناء حامد مسعد - السودان
- خالد حمدان الراعى - رابغ
- وليد اسماعيل صالح - الرياض
- منير حقى - تونس
- محمد سعيد جوهر - البحرين



في مقدور كل  
 منكم أن يكون  
 بطلا في إحدى  
 الألعاب الآتية:  
 • كرة القدم  
 • الكرة الطائرة  
 • التنس  
 • ألعاب القوى  
 • ألعاب الفردية

• الهوكي واللازلان  
 • الكاراتيه  
 • كرة السلة  
 • كرة اليد  
 • إساعة والغطس  
 • الرماية بالأسلحة  
 • الجودو  
 • الملاكمة  
 • المصارعة  
 • أمكواش

ألعاب  
 أولمبية







إشراف: يسري حمدي



قائم القلم



المنافسة لكرة قدم إيطاليا



إلى أنثى الأعزاء البراعم  
وحاضّة براعم كرة القدم .  
بمناسبة كأس العالم لكرة  
القدم نقدم لهم الدروس  
المستفادة من مباريات  
المسابقة لعلهم يستفيدون  
من هذه الدروس ، وهم في أول  
السلم . سلم كرة القدم .  
وقبل الحوص في مسابقاتها .  
إن أكثر الدروس المستفادة  
ماحققة منتخب الكامرون  
أمام منتخب الأرجنتين .  
بطل العالم .. في افتتاح  
المسابقة ، ثم تعادل منتخب  
مصر أمام هولندا بطل أوروبا  
والمرشح لنهائي كأس العالم .  
أهم الدروس كما قلت هو  
الإعداد الجيد للاعب  
والاهتمام باللمعة البدنية  
والفنية . ثم بعد ذلك الحذية  
في الأداء وعدم الزهية من  
الخصم مهما كانت قوته ،  
ومحاولة اثبات الذات ،  
والاعتماد بالله أولاً وأخيراً  
هو المعين دائماً .

منذ بدأت بطولة كأس العالم  
لكرة القدم ١٩٣٠ في  
أورجواي .. انحصر اللقب بين  
عدد محدود من الدول لم يزد  
على ( ٦ ) البرازيل . وأحرزت  
الكأس ٣ مرات واحتفظت  
بالكأس السابقة التي قدمها  
جول ريميه .. وإيطاليا وأحرزت  
الكأس ٣ مرات أيضاً ..  
وأورجواي مرتين .. والمانيا  
الغربية مرتين .. والأرجنتين  
مرتين .. وإنجلترا مرة واحدة ..  
وبين تلك الدول تنحصر دائماً  
المنافسة على اللقب .. ولكن  
دخل معها هذه المرة هولندا  
بطل أوروبا كامفيس خطير .

ونستعرض معاً أبرز ٣  
حلقات تلك الدول المرشحة  
لكأس العالم

### المانيا الغربية

أحدى القوى الكبرى في دنيا  
كرة القدم دائماً .. حتى في  
المرات التي لم تغز فيها



بالكأس .. أحرزت كأس العالم  
مرتين فقط في عام ١٩٥٤ في  
سويسرا وفي عام ١٩٧٤ في  
المانيا الغربية بين جمهورها ..  
ولكنها كانت قات قوسين أو  
أدنى من أحرار اللقب في ٣  
مسابقات أخرى .. خسرت  
المباراة النهائية أمام إنجلترا  
عام ١٩٦٦ في إنجلترا بعد  
وقت اضافي .. وكان هدف الفوز  
لإنجلترا غيز صحيح واحتسبه  
الحكم ثون أن تتجاوز الكرة خط  
المرضى .. وفي عام ١٩٨٢  
تأهلت أمام إيطاليا للنهائي في  
اسبانيا وخسرت ١ / ٣ .. وفي  
عام ١٩٨٦ لعبت مع





الارجنتين في المباراة النهائية وخسرت ٢ / ٢ .  
تأسس إتحاد كرة القدم في ألمانيا عام ١٩٠٠ - عندما كانت ألمانيا دولة واحدة - وبضم إتحاد الكرة في ألمانيا الغربية ٢١ ألفاً و ٥١٠ أندية .. أشهرها يايون ميونيخ بطل الدوري وكايبر سلاوترن بطل الكاس وكولون وسريمن واينتراخت فرانكفورت وشتوتغارت .

صعدت ألمانيا للدوار النهائية في كأس العالم بعد احتلالها المركز الثاني في مجموعتها وراء هولندا .. فازت ألمانيا على فنلندا ٤ / صفر و ١ / ٦ .. وعلى ويلز ٢ / ١ وتعادلت مع ويلز بدون أهداف .. وتعادلت مع هولندا مرتين صفر / صفر و ١ / ١ .

ويشرف على تدريب ألمانيا أشهر لاعب في تاريخها فرانز بكنباور الذي يلعبونه بالقبصر .. وكان قد صعد بفريقه الى المباراة النهائية في الكاس الماضية .. وسيتربى تدريب الفريق بعد نهاية كأس العالم سواء فاز فريقه أو خسر .

ويضم التشكيل الاساسي للمنتخب الالماني ايلجنر - بيرتهولد وراينهارد واوجنتالر وبريمس - هاسلر مولر وباين ورايدل - كليسمان وفولر .. ومعهم ماتهاوس وليتارسكي واولان تون وبوشمالد ..



## الارجنتين

بطل كأس العالم في المكسيك ١٩٨٦ .. ويشارك فريقها في البطولة القائمة كحامل للقب .. وهو أقوى الفرق عالمياً في كرة القدم حالياً .. لأنه أحرز كأس العالم مرتين في آخر ٣ بطولات .. أحرزت الكاس ١٩٧٨ في الارجنتين .. وقد دخلت الارجنتين نهائيات البطولة ثون المشاركة في التصفيات أيضاً .

شاركت الارجنتين - ثانية أقوى دول امريكا الجنوبية بعد البرازيل - في نهائيات كأس العالم ٩ مرات فقط .. وكانت قد انسحبت من عدة بطولات في الماضي لاسباب سياسية .. واتحاد كرة القدم في الارجنتين هو أقدم اتحاد لكرة في أي مكان في العالم خارج أوروبا .. وتأسس عام ١٨٩٢ أي بعد الاتحادين

الانجليزى والاسكتلندي مباشرة .. وبها ٣٠٣٥ نادياً للمحترفين أشهرها ريفر بليت الذي فاز مؤخراً ببطولة الدوري .. وارجنتينوز جوبيوز الذي لعب له مارادونا .. واندبدينتي .. وبها ٢٠٦ آلاف و ٢٦٥ لاعباً .

بدرت مسحب الارجنتين مدرب وطني هو د . كارلوس بيلاردو الذي سبق له قيادة





# كأس موناكو يجيب



## سؤال وجواب

● متى واين أجريت الالعاب الاولمبية لأول مرة ؟  
محمد علي حمد العامري - سلطنة عمان - مسقط  
طالب جواد العبد المحسن - الاحساء - السعودية  
● صاحب فكرة الالعاب الاولمبية في العصر الحديث هو الفرنسي  
دي كوبرتان ..

ونجح بالفعل في تنظيم أول دورة للالعاب الاولمبية في ١٨٨٦ في  
أثينا باليونان .. ومنذ ذلك التاريخ تقام الدورة بانتظام كل ٤  
سنوات .. باستثناء عام ١٩١٦ لظروف الحرب العالمية الأولى  
و ١٩٤٠ و ١٩٤٤ للحرب العالمية الثانية .

● من فاز بكاس العالم ١٩٥٥ ؟  
مفرح غاطي الرشيدى - متوسطة السبعان - حائل -  
السعودية

● أولاً .. لم تقم مسابقة كأس العالم لكرة القدم عام ١٩٥٥ ..  
ولكنها أقيمت في الخمسينات ٣ مرات .. نظمتها البرازيل عام  
١٩٥٠ وفازت بها أورجواي .. ونظمتها سويسرا عام ١٩٥٤  
وفازت بها ألمانيا الغربية .. ونظمتها السويد عام ١٩٥٨ وفازت  
بها البرازيل .

من هو أشهر لاعب تنس في العالم ؟  
حازم فهمى رحمه - عمان - الاردن - ص . ب ١١٥٠٩  
x أشهر لاعب تنس في العالم حالياً هو التشيكي إيفان لندل وهو  
اللاعب رقم واحد في العالم .. وأكثر اللاعبين فوزاً ببطولات الجائزة  
الكبرى .. عمره ٢٨ عاماً وبدأ احترافه عام ١٩٧٩ .. ويليه في  
الشهرة السويديان ماتش فيلاندر وستيفان ايدبرج والالمانى  
الغربي بوريس بيكر والأمريكيون جون ماكنرو وبران جيلبرت  
ومايكل تشانج وارون كريكشتاين .

● ما هى البلاد العربية التى فازت ببطولات عالمية في  
الالعاب الرياضية ؟

محمد محمد محسن - الدمام - السعودية  
● لم تفرز أى دولة عربية ببطولة عالمية في أى لعبة جماعية على  
مستوى الرجال .. بينما فازت السعودية بكأس العالم للناشئين  
تحت ١٦ سنة في عام ١٩٨٩ في اسكتلندا .. ولكن الأبطال العرب  
فازوا ببطولات كثيرة جداً في الالعاب الفردية سواء على مستوى  
بطولات العالم أو الدورات الأولمبية .



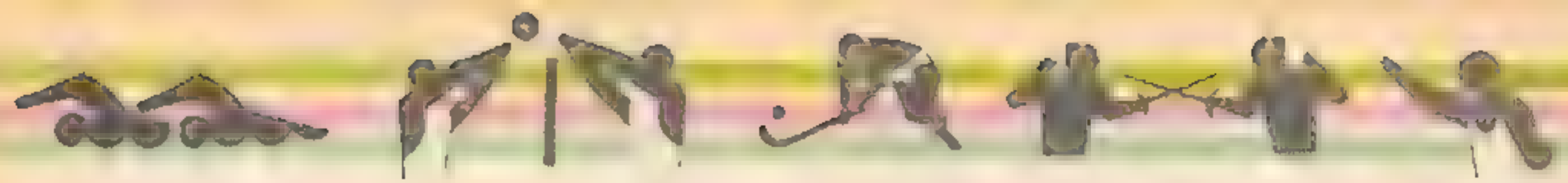
بالمكسيك وقاد فريقه للفوز  
باقتدار .. ويلعب مارادونا منذ  
خمس سنوات في نادى نابولى  
الاطالى وقاده ايضاً للفوز  
بالدورى مرتين والكأس مرة  
وكاس الاتحاد الاوربي مرة ..  
وهو أبرز لاعبي العالم في  
المراوغة غير المتوقعة  
والتمريرات الدقيقة  
والتصويبات المثلقة .

لعبت الأرجنتين ٤١ مباراة  
في نهائيات كأس العالم فازت في  
٢٢ منها وتعادلت في ٦  
وانهزمت في ١٣ .. أحرزت ٧٧  
هدفاً دخل مرماها ٥٥ .

الفريق في كأس العالم السابقه  
وأحرز معه اللقب .. ويضم  
التشكيل الاساسي للفريق  
بومبيدو - اوسكار روجيرى  
واولار تيكوتشيا وقابري وجين  
سينى - باتيستا ومارادونا  
ويروشاحا وبازولدو - فالدانو  
وكانديا .. ومعهم بوزا ويديروتر  
وجليو وكالديرون وبالنو .

وأشهر لاعبي الفريق في  
العالم .. وهو أحسن لاعبي  
العالم ايضاً ديجو ارماندو  
مارادونا النجم القصير كابتن  
الفريق صاحب القدم اليسرى  
الشاحرة .. والذي تالق بامتياز  
في كأس العالم السابقة





● بدر زغار السبيعي من براعم التايكندو بنادي الشباب بالرياض - يبلغ من العمر ٩ سنوات - يحب التايكندو - لتكوين جسمه بدنياً ولأنه يهوى ألعاب الدفاع عن النفس - يتمنى التقدم في المستوى سريعاً



● سمود سنحان سالم الحضوري ضمن براعم كرة القدم بالنادي الأهلي - يبلغ من العمر ١٤ سنة - سيشترك فريق الناشئين الموسم القادم في الدوري، مثله الأعلى حسام أبو دوار لاعب النادي الأهلي -



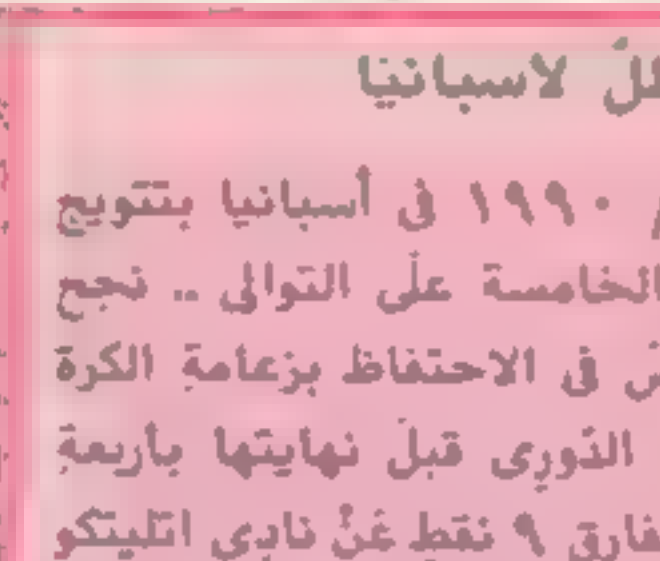
● عبد المحسن العون من براعم كرة السلة بنادي النصر بالرياض - يبلغ من العمر ١٢ سنة - يهوى اللعبة لرغبة أهله في مزاولة - اكتشفه مدرّبه خليل خميس - يتمنى أن يصل للمستوى الذي يؤهله لتمثيل منتخب المملكة -



● ماجد محمد بخيت المولد من براعم كرة السلة بنادي الاتحاد بجدة - يبلغ من العمر ١٢ سنة - يحب كرة السلة ويتمنى الوصول إلى المستوى الذي يؤهله للفريق الأول - مثله الأعلى عثمان فلاته لاعب نادي الاتحاد -



● فيصل سعد الوسمي من براعم كرة القدم بنادي النهضة بالرياض - يبلغ من العمر ١٤ سنة - شارك في بطولة البراعم بين أندية المنطقة الشرقية وأندية البحرين عام ١٤٠٩ - اكتشفه مدرّبه حمدي صبيح -



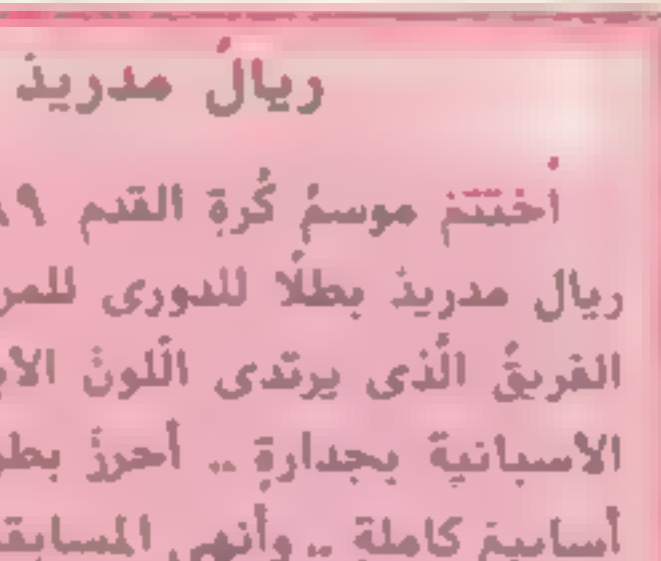
● فيصل سعد الوسمي من براعم كرة القدم بنادي النهضة بالرياض - يبلغ من العمر ١٤ سنة - شارك في بطولة البراعم بين أندية المنطقة الشرقية وأندية البحرين عام ١٤٠٩ - اكتشفه مدرّبه حمدي صبيح -



● فائز صالح اللهبي ضمن براعم كرة القدم بنادي الوحدة بمكة المكرمة - يبلغ من العمر ١٢ سنة - يجهز مدرّبه للمشاركة في دوري الناشئين الموسم القادم - يجيد التسديد المباشر والتحكم في الكرة - مثله الأعلى ماجد عبد الله -



● محمد عبد الله حسين من براعم كرة القدم بنادي القادسية بالخبر - يبلغ من العمر ١٢ سنة - يحب اللعبة بعد أن اكتشفه مدرّبه حسين الشوكي والكابتن ميمى شعبان مدير قطاع الناشئين بالنادي -



● نضال أحمد سعيد الغامدي من براعم نادي النهضة لكرة اليد - يبلغ من العمر ١١ سنة - شارك في دورة البراعم واكتشفه مدرّبه أحمد حمدان الدوسري - ينتظره مستقبل "طيب" في لعبة كرة اليد -



● نظمي عبد الله ناصر من براعم السباحة بنادي الصفا بالمنطقة الشرقية - يبلغ من العمر ١٢ سنة - حقق مراكز متقدمة في بطولات المملكة - يامل في تحطيم أرقام جديدة والمركز الأول - مثله الأعلى على حسن المعلم -



● بسام عبد الرحمن الحسيمي من براعم السباحة بنادي الاتفاق - يبلغ من العمر ٩ سنوات - يمارس سباحة الفراشة وينتظره مستقبل كبير في تمثيل النادي والمختب -



● نضال أحمد سعيد الغامدي من براعم نادي النهضة لكرة اليد - يبلغ من العمر ١١ سنة - شارك في دورة البراعم واكتشفه مدرّبه أحمد حمدان الدوسري - ينتظره مستقبل "طيب" في لعبة كرة اليد -

**ريال مدريد بطل لاسبانيا**

أختتم موسم كرة القدم ٨٩ / ١٩٩٠ في أسبانيا بتتويج ريال مدريد بطلاً للدوري للمرة الخامسة على التوالي .. نجح الفريق الذي يرتدى اللون الأبيض في الاحتفاظ بزعامة الكرة الاسبانية بجدارة .. أحرز بطولة الدوري قبل نهايتها بأربعة أسابيع كاملة .. وأنهى المسابقة بفارق ٩ نقاط عن نادي اتليتيكو مدريد الذي يتفقه في الترتيب .. وحطم ريال مدريد العديد من الأرقام القياسية في تاريخ الدوري الاسباني خلال الموسم الحادي .. أصبح أكثر أندية إسبانيا تسبق طول السجل سجل لاعنه ١٠٧ أهداف في المسابقة فحطموا الرقم السابق المسجل باسم برشلونة ١٠٣ أهداف .. وسجل مهاجمه المكسيكي هوجوسانتشيز ٢٨ هدفاً في الدوري .. وأخيراً تساوى سانتشيز أيضاً مع النجم القديم دي ستيفانو في عدد مرات الفوز بلقب هداف الدوري .. وأحرز كل منهما اللقب خمس مرات ..



## الفهرست الشخصيات في التكملة ١٣٢

- ( ١ ) أماني بولس زكي / مصر -  
الامصر - مدرسة سلام الابتدائية  
الخاصة
- ( ٢ ) إبراهيم عليوة / الرياض  
١١٤١١ - ص ب ٣٠٤
- ( ٣ ) مصطفى العلمي / المغرب ،  
درب ابن وليد ، رقم ١٣ ، الملاح ،  
حي العنصر
- ( ٤ ) محمد بن سعد شبحار  
العسيري / سلطنة عمان - ولاية  
بهاء - ص ب ٢٧٥٧٥
- ( ٥ ) سامي أحمد سالم /  
سلطنة عمان - مسقط - روى -  
ص ب ٥٦٥٧
- ( ٦ ) مبارك بن خلفان القيصي /  
سلطنة عمان - السيب - ص ب  
٩٨٦٤
- ( ٧ ) ذكرى معتوق مدني / عدن -  
كرتير - حافة القاضي - منزل  
١١٣ / ٢٣ / اليمن الديمقراطية  
( ٨ ) علي أحمد محسن / سلطنة  
عمان - مسقط - ص ب ٧٠٥٤
- ( ٩ ) شريف فتحى عبد الخالق  
المصري / سلطنة عمان ، صمار -  
الباطنة ، ص ب ١٣٩٧٤
- ( ١٠ ) أبونر البشير محمد  
قدورة / السودان - مديرية  
الجزيرة - مدرسة جنوب العليا /  
الصف الثالث
- ( ١١ ) موسى رشيد / المغرب ،  
ماسا ، ستوديو موسى الزاويت -  
ناصية أغادير
- ( ١٢ ) علي عبد الله محمد  
عبد الله / اليمن - محافظة  
أبين - حمار - ص ب ٣٠٢ دكان  
بريد الحص
- ( ١٣ ) مفرح خاطي الرشيدى /  
حائل ، متوسطة السبعان
- ( ١٤ ) مروة مجدى الشرقى /  
سلطنة عمان ، ولاية الخابورة ،  
مدرسة عبد الله بن أنيس  
الاعدادية
- ( ١٥ ) هادي مدحل  
عمر صالح / حيران ، صامحة ،  
الحرادية
- ( ١٦ ) ليتى البردعى /  
شفشاون ، ص ب ٢٢ / الملكة  
المغربية
- ( ١٧ ) اتيت آشو لحسن /  
المغرب ، القنيطرة ، زنقة ١٢٢ ،  
رقم ٨ ، ساحة الشهداء
- ( ١٨ ) مجاهد محمد إبراهيم /  
الامارات الشارقة ، خورفكان ،  
ص ب ١٠٢٨٤
- ( ١٩ ) صلاح آل قيصوم /  
القطيف ، الدحل المحدود ، منطقة  
( ج )
- ( ٢٠ ) محمد خميس محمد  
البحري / سلطنة عمان ،  
الرساق ، ص ب ١٥٠٩٩
- ( ٢١ ) حميدة ناصر جعفر  
مشيمح / البحرين ، الدية ، منزل  
رقم ٢٩٩ ، طريق ١٤١٣ ، مجمع  
٤١٤
- ( ٢٢ ) ناصر حميد السليمانى /  
سلطنة عمان ، نزوى ، ص ب  
٢٦٩٦٠
- ( ٢٣ ) إبراهيم بن محمد  
بن أحمد / موريتانيا ، نواكشوط ،  
أفاركو ، ص ب ٥٠٦ ، شقة رقم ٨
- ( ٢٤ ) هيثم ياسين عمر /  
السودان ، الصحافة غرب مربع  
٢١
- ( ٢٥ ) عبد الله أحمد ناصر /  
أبها - أسواق العقبة المركزي - أمام  
محطة تليفزيون أبها
- ( ٢٦ ) درويش محمد / الجزائر -  
قسنطينة ٢٥٠٠٠ - ٢٢ نهج  
قريد صالح
- ( ٢٧ ) عمر محمد محمود  
حسنين / مسقط - ص ب  
٥٥٠ / طرف الوالد - وزارة  
التجارة
- ( ٢٨ ) ريم السباعى / أبها -  
ص ب ٢٦٢
- ( ٢٩ ) صلاح صومار على  
الزنجالي / سلطنة عمان ، مطار  
السيب الدولي ، ص ب ٦٤٩
- ( ٣٠ ) أحمد على عوالق /  
اليمن ، أبين ، زنجار ، ص ب  
٣٠١
- ( ٣١ ) محمد عبد الرسول على  
الفلاف / بولة البحرين ،  
م / ٩٤٢ - طريق ٤١٣ - مجمع  
٤ ، مدينة حمد
- ( ٣٢ ) فاطمة على محمد  
درويش / الامارات ، رأس الخيمة ،  
منطقة المصورة ٢ ، ص ب  
٥١١١
- ( ٣٣ ) محمد أحمد على جاد /  
الكويت ، الاحمدى ٦١٠٠٦ ،  
ص ب ٩٥٤٩
- ( ٣٤ ) بدر على / المدينة المنورة ،  
البيت الخليجي ، ص ب ٢٠٦٣
- ( ٣٥ ) منال عبيد الحصان /  
حدة ٢١٤٨٢ ، ص ب ٨٤٤٥
- ( ٣٦ ) بندر الصمد هاشم /  
حدة - ص ب ١٠٧٩
- ( ٣٧ ) عامر عبد الله حمد /  
نجران ، حي الضباط ، مدرسة  
جعفر الطيار
- ( ٣٨ ) محمد حبيب تاج الدين /  
حدة - ص ب ٧٥٥٠
- ( ٣٩ ) أيمن بسام شاكر / حدة -  
ص ب ٩٠٢٨ / كلية العلوم -  
جامعة الملك عبد العزيز
- ( ٤٠ ) اياد سليم البرادعى /  
الرياض ١١٤١١ - ص ب  
١٥٩
- ( ٤١ ) أحمد عمر زينو /  
أبو ظبي - بطين - شارع البيوتنة -  
حلف مدرسة الآداب والعلوم
- ( ٤٢ ) عاطف حميد الجهنى /  
المدينة المنورة - مدرسة المنصورية ،  
( ٤٣ ) أحمد سميد بعثو /  
الرياض - ص ب ٣٩٢
- ( ٤٤ ) سليمان الشامى عدنان /  
المغرب ، طنجة ، زنقة أبو عبيد  
ابن الجراح
- ( ٤٥ ) جعفر على عبد على  
أحمد / البحرين - مدينة عيسى -  
منزل رقم ٢١٤٧ ، طريق ٥٦١٠  
مجمع ٧٠٥
- ( ٤٦ ) على الهنى / المغرب ،  
القنيطرة ، ش محمد الخامس ،  
زنقة ٥٣ ، رقم ٤
- ( ٤٧ ) مراد على / المدينة  
المنورة ، ص ب ٨٤
- ( ٤٨ ) رضوان عبد القادر  
باحشيشه / جمهورية اليمن ،  
زنجار ، ص ب ٣٠١
- ( ٤٩ ) إبراهيم يحيى الحمزان  
كريسرى / وادى الدواسر -  
الخماسين - ص ب ٢٨
- ( ٥٠ ) تامر فهمى رحمة /  
الاربن - عمان - ص ب  
٨١٥٠٩







ملخص ما نشر :

« تعرض ( هاشم )

( يحيى ) لمحاولة اغتيال ،  
أمكنهما النجاة منها ،  
وعند عودتهما إلى ميناء  
التجارب الخاص ، أعلن  
( هاشم ) أنه قد توصل إلى  
حل لغز الزورق الضائع »

اللون والهيئة والرقم ، وحتى في  
رقم المحرك ، وداخلها توجد  
قاعدة للزورق ، ولكن بدون  
الزورق نفسه .  
التفت ( يحيى ) يلقي نظرة  
على وجه ( كامل ) ورأى هذا  
الاخير شاحباً في شدة ، كما  
لو كان قد لفظ أنفاسه الأخيرة ،

ببال أحدهم أن يلتفت إلى السبي نفسه ،  
حيث توقفت السيارة ، التي تحمل الزورق .  
قال ( كامل ) في حدة :  
« ولكنكم كنتم تحرسون مدخل النفق ، اليس  
كذلك ؟ »

تجاهله ( هاشم ) مرة أخرى ، وهو  
يقول :

« لم أنتبه إلى ذلك في البداية ، حتى  
لاحظت ، عند إعادة فحص النفق ، أن  
مصايخ النفق كلها معطلة ، وأنه شديد  
الاضلام من الداخل ، لهذا السبب ، ثم  
اتضح الصورة تماماً ، عندما علق زميلي  
( يحيى ) قائلاً إن النفق يبدو له أكثر  
اتساعاً . »

كان ( يحيى ) نفسه هو أول من غمغم في  
حيرة :

« وما الذي يعنيه هذا ؟ »

لوح ( هاشم ) بذراعيه ، كما يفعل  
الحواة على المسرح ، وهو يقول :

« يعني أن النفق لم يكن بنفس اتساعه ،  
عندما رأيناه لأول مرة يا صديقي ، وأتينا كنا  
ضحية للعبة تشبه ألعاب الحواة ، ويطلق  
عليها المحترفون اسم ( المسرح الاسود ) .  
ثم اعتدل ، وأضاف في حزم :

« عندما دلف ( كامل ) بالسيارة إلى النفق ،  
تعمد أن يسير إلى أقصى يمين النفق ، حتى  
دوى الانفجار ، وابتعدت أنظارنا عن سيارته  
تماماً ، وهنا أسرع رفاقه المختفون داخل  
النفق يسدلون ستاراً أسود على السيارة ،  
التي تحمل الزورق ، بحيث اختفت تماماً  
داخل النفق المظلم ، في نفس الوقت الذي  
رفعوا فيه ستاراً آخر عن سيارة مشابهة  
تماماً ، كانت تختفي إلى أقصى يسار النفق ،  
وهي سيارة تطابق السيارة الأولى تماماً ، في

تطلعت العيون كلها إلى الرجل ، الذي  
اتهمه ( هاشم ) بالمشاركة في سرقة الزورق  
الضائع ، وهتف الدكتور ( فاضل ) في  
ذهول :

« ( كامل ) ! ولكن هذا مستحيل !  
أما السائق ( كامل ) ، فقد اتسمت  
عيناه في ذهول ، وراح يحث في وجه  
( هاشم ) لحظات ، قبل أن يصرخ في توتر  
بالغ . »

« هل جئت يارجل ! كيف يمكنني أن أسرق  
زورقاً كاملاً ، وأنا أسير وسط قافلة من رجال  
الامن ، تحيط بي كجانبى شطيرة دسمة !؟  
هل أخفيته في جيبي ؟ »

ابتسم ( هاشم ) ، وقال في ثقة :

« بل فعلت ما هو أكثر عبقرياً يافتى .  
ثم تجاهل ( كاملاً ) تماماً ، واستدار إلى  
الآخرين ، الذين يتطلعون إليه في مزيج من  
الدهشة والفضول ، واستطرد :

« هل تذكرون ذلك الانفجار الفامض ، الذي  
أوقف مسيرتنا عند النفق أيها السادة ؟ ..  
لقد أثار هذا الانفجار دهشتي وحيرتي  
للغاية ، لأنه حدث انتابنا جميعاً إليه ،  
دون أن يسفر عن شيء ، كما تصوّرنا ، ولكن  
الواقع أن هذا الانفجار كان الوسيلة العملية  
لسرقة الزورق . »

جف لعاب الدكتور ( فاضل ) ، من شدة  
الانفعال ، وهو يهتف :

« كيف ؟  
وجه ( هاشم ) حديثه إليه قائلاً :  
« حاول أن تسترجع ما حدث لحظتها  
ياسيدى ، وما يحدث عادة ، في مثل هذه  
الظروف .. لقد أوقفنا القافلة على الفور ،  
وشهز الجميع أسلحتهم ، وراحوا يفحصون  
المنطقة كلها في حذر وتحفز ، دون أن يخطر

وكان هذا - في رأي ( يحيى ) - أبلغ دليل  
على صحة استنتاج ( هاشم ) ، الذي تابع  
بنفس الحزم :

« كل ما فعله ( كامل ) - حينذاك - هو أن  
قفز من كابينة السيارة الحقيقية ، وأسرع  
يحتل مقعد القيادة ، في كابينة السيارة  
الأخرى ، ثم يلوح بذراعه ، متظاهراً  
بالسخط لتعطل مسيرة القافلة ، وعندما  
انطلقنا لنكمل المسيرة ، كان القلق والحذر  
يلزامنا ، بسبب الانفجار وغموضه ، فلم  
ننتبه إلى أن السيارة قد انتقلت من اليمين  
إلى اليسار ، أو إلى أن النفق اضيق من  
المعتاد ، ولكن الصورة انطبعت في العقل  
الباطن لـ ( يحيى ) ، وبرزت على هيئة تعليق  
بسيط ، عندما شاهد النفق للمرة الثانية ،  
بدا ( كامل ) شديد الشحوب بالفعل ،  
إلا أن هذا لم يمنعه من أن يفهم :

« كل هذا مجرد استنتاج محض .. ليس لديك  
دليل واحد . »

أشار ( هاشم ) إلى المجرمين ، اللذين  
حاولا قتله و ( يحيى ) في النفق ، وقال  
« وماذا عن هذين ؟ .. ألا تعد محاولتهما  
للتخلص منا ، ( يحيى ) وأنا ، أثناء  
فحصنا للنفق دليلاً ؟ »

قال ( كامل ) في لهجة بدت شديدة  
الوحشية :

« إنها لا تعد كذلك بالتأكيد ، فمن أدراك أن  
محاولتهما تمت لاختفاء الزورق بآية  
صلة ؟ .. إنك رجل أمن شهير ، ألقيت  
بالعديدين وراء القضبان ، ومن المحتمل أن  
أخذ أعدائك قد استأجرهما لقتلك . »

تطلع ( هاشم ) إلى عيني ( كامل )  
مباشرة ، وهو يقول :

« إذن فانت تنشد دليلاً مادياً واضحاً . »



قصة / د. نبيل فاروق  
رسوم / سمير عبد المنعم

ابتسم ( يحيى ) في اعجاب ، وهو يجلس إلى جوار ( هاشم ) ، في حجرة مسؤول أمن الميناء ، قائلاً :  
- لقد أدلى باعتراف تفصيلي ، وارشدنا إلى موضع السيارة الحقيقية ، ونجح رجال الأمن في العثور عليها ، والقاء القبض على شركاء هذا المجرم ، أما عن ( كامل ) الحقيقي ، الذي انتحل هذا الرجل شخصيته ، فقد عثروا عليه مخدراً في وكر العصاة .

قال الدكتور ( فاضل ) مهوراً :  
- مازلت ارتجف انفعالا ، كلما تصوّرت أننا كنا سنفقد زورقنا الجديد ، الذي بذلنا في انتاجه كل هذا الجهد ، لولا أن وهبك الله ( سبحانه وتعالى ) تلك الموهبة الفذة يا ( هاشم ) .  
رثت ( يحيى ) على كتف ( هاشم ) ، وقال في فخر :  
- إنه ليس مجرّد رجل عاديّ ياسيدي .. إنه رجل العدالة .. كل العدالة ..

[ تمت ]

- ولكنك لن تظفر بي ابداً .  
انطلقت السيارة الكبيرة كفيل هائج ، وصاح ( هاشم ) ، وهو يقفز متملّقا بصندوقها الخلفي :  
- أغلقوا الابواب كلها .  
ألقي مسؤول الأمن بالميناء أوامره إلى حراس الابواب باغلاقها ، ولكن ( كاملاً ) ضغط دواسة الوقود بأقصى قوّة ، وهو يصرخ :

- لن توقفني تلك الابواب .  
ارتطم بالبوابة المعدنية ، وانتزعها من موضعها في قوّة ، وانطلق بعيداً عن الميناء ، وهو يصرخ :  
- لقد أفسد ذلك الرجل العملية كلها .. بالخسارة !

اتسعت عيناه فجأة في ذهول ، عندما رأى ( هاشم ) يقفز من فوق السيارة ، عبر النافذة ، إلى داخل الكابينة ، وهو يقول :  
- يسعدني أن تخسر لعبتك يارجل .  
وقبل أن يفيق ( كامل ) من أثر المفاجأة ، كانت قبضة ( هاشم ) تهوى على فكه كالقنبلة ، وتلقى به في غيبوبة عميقة ، قبل أن يدفع ( هاشم ) قدمه الى كابح السيارة ، ويضغطه في خفة ، ممسكاً بعجلة القيادة في قوّة ، حتّى توقفت السيارة الى جانب الطريق ، وابتسم ( هاشم ) ، قائلاً :  
- لقد خسرت اللعبة يارجل .. خسرتها تماماً ..

- أجابه ( كامل ) في حدة :  
- مادي وملموس .

أدرك ( يحيى ) على الفور أن ( هاشم ) لايفتقر إلى الدليل المنشود ، عندما أفترّ ثغّر هذا الأخير عن ابتسامة واثقة ، وهو يقول :  
- وهو كذلك .

ثم التفت ( هاشم ) إلى الدكتور ( فاضل ) ، وسأله :  
- قل لي يادكتور ( فاضل ) : هل تذكر ذلك الاختبار ، الذي طلبت مني اختبار صلابة الزورق بواسطته ؟  
أوما الدكتور ( فاضل ) برأيه إيجاباً ، وقال :

- بالتأكيد ، لقد طلبت منك أن تطعن سطح الزورق بمديتك .

سأله ( هاشم ) في سرعة :  
- وماذا حدث عندئذ ؟

قال الدكتور ( فاضل ) في حيرة :  
- لم يصب الزورق بخدش واحد ، وسقطت المديّة لتنفرس في ... بتّر عبارته دفعة واحدة ، واتسعت عيناه عن آخرهما ، وكأنما أدرك مايقصده ( هاشم ) ، الذي ابتسم مكملًا :  
- لتنفرس في قاعدة الزورق يادكتور ( فاضل ) .. هذا ماحدث بالفعل ، بشهادتك وشهادة زميلي ( يحيى ) ، وكان المفروض أن يترك نصل المديّة أثره في قاعدة الزورق ، في السيارة الاصلية .

ثم أشار إلى السيارة التي تقف في الميناء ، مستطرداً :

- ولكن هذا الاثر لا يوجد في تلك السيارة .  
شحب وجه ( كامل ) وتراجع مضطماً :  
- مستحيل !! أنت داهية !!

ثم استدار فجأة ، وقفز داخل كابينة السيارة الضخمة ، صارخاً :



# هل نشق في الثعلب الحكار ؟







منظر طبيعي من صديق / محمد احمد سعيد / الاسارات



منظر طبيعي من لصديق / معتز عثمان / السعودية



من الصديقة / تهاني عبدالرحمن السعيد / السعودية



مذن من الصديق / شريف توفيق محمد / السعودية



زهرة تتفتح من الصديق / عبدالحكيم عبدالرشيد / السعودية

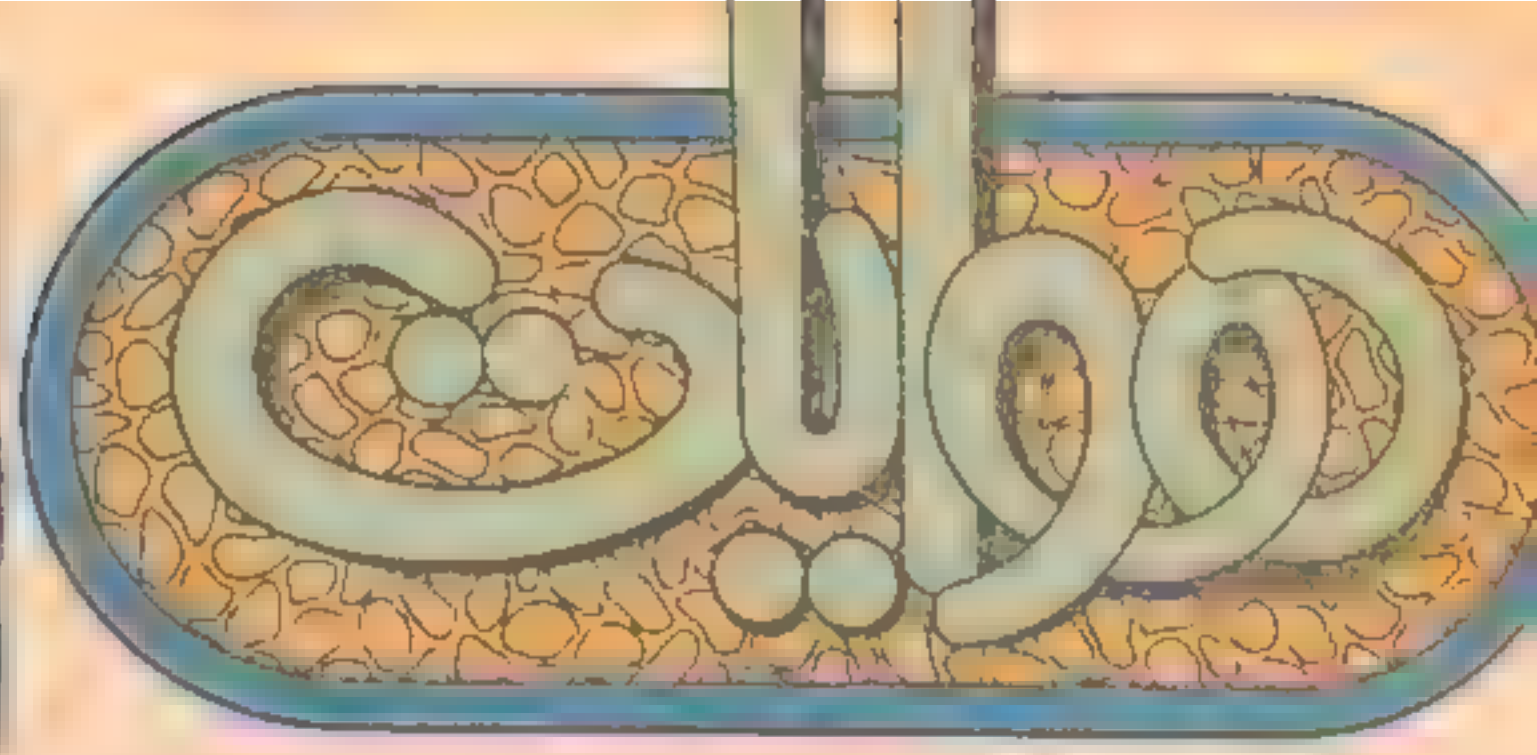


منزل من الصديق / عبده علي حسن / جيزان



من تصميم الصديق / موسى جعفر كاظم / السعودية





## رالى الفراعنة - ٨٩ - الثا

برغم اهتمام العديد من شركات السيارات بالصراع على ساحة رالى الفراعنة بمصر الا ان شركة بيخو الفرنسية احتكرت السباق فى غاب أبرز منافساتها ميتسوبيشى ولادا ، وأصبح أبرز المتنافسين سائقها الفنلندى فاناننى والبلجيكى چاكى اكس واثبت الفنلندى أنه سيد الرالىات الصحراوية وجاء چاكى فى المركز الثانى تليهما السائقة الفرنسية ميشال موتون بالمركز الثالث .. وان غاب عن الساحة السائقون العرب كلباً .. وترجع لاحداث السباق حيث بدأ السباق بمناحه

شديدة كما ذكرنا بين فاناننى واكس من الفريق الفرنسى وهدف كل منهما اظهار البرهان على أنه أبرغ من زميله .. مستزود مدير الفريق ترك باب المنافسة مفتوحاً على مصراعنه .. حيث تقدم الفنلندى على اكس البلجيكى بفارق دقيقه واحده فى نهاية مرحلة باريس - ابوسنل ثم تحطم ذراع التحويل بسيارة فاناننى فى اليوم التالى فأتاح لـ اكس التقدم عليه حتى وصول السباق الى الغردقة على ضفاف البحر الاحمر فكان التحدى علناً وفى المرحلة التاسعة الغردقة - العردفة كان

الطريق شديد التعرج فلام ذلك الفنلندى فاناننى فاستعاد الطلعة بعد إنتقاب احدى عجلات سيارة البلجيكى وأخرته خمس دقائق .. وفى طريق العودة الى القاهرة، راح فاناننى يعزّز تقدمه حتى تبخرت آمال البلجيكى ووصل الفائز الفنلندى فاناننى إلى النهاية متقدماً ٥٨,٣٤ د. على اكس ثم وصلت لخط النهاية السائقة الفرنسية ميشال موتون بسيارتها الـ ٢٠٥ تيربو ١٦ لتحتل المركز الثالث متأخرة ثلاث ساعات .. وجاء السائق الاسبانى ميجال بريتو

### ● سائق الفورمولا واحد

بالمركز الرابع بسيارته النيسان باترول المعدلة وكان قد تعرض لمقاعب كثيرة وخدمته مهارته وخبرته الطويلة للوصول قبل منافسيه بفريق ريمونديس - ديستايا بسيارة الرانج روفر متقدماً ١٨,٠٢ د. فى خط النهاية .. واعتبر النقاد أن نجم الرالى الفعلى فى ظل ظروف وامكانيات السباق هو سائق الفورمولا واحد الفرنسى جاك

## البيض المحشو.. فى طبق سلطة

البيض غذاء متكامل ويساعد على بناء الجسم لأنه يحتوى على البروتين والكالسيوم اللازمين لصحتكم يا أصدقائي. ويمكن طهؤ البيض بعدة طرق حتى لا نمل أكلة أو شكله وسوف نقدم اليوم وجبة عبارة عن سلطة خفيفة البيض المنصر الأساس فيها. وهذه الوجبة تكفى لستة

أضرب. ويمكن أن ينفذها أصدقائي وصديقاتي أيضاً يمكنهم دعوة أصدقائهم ليتذوقوا معهم.

وسوف تحتاج الوجبة إلى:

- ٩ بيضات .
- ملحقة مقدونش مفري .
- ملحقة مسترزة .
- ٩ حبات زيتون أخضر مقطع قطعاً صغيرة .
- ٣ ملاعق كبيرة مايونيز .
- كيلو مكرونة بالسبانخ مسلوقة ومصفاة .
- حبثا جزر مبشور .

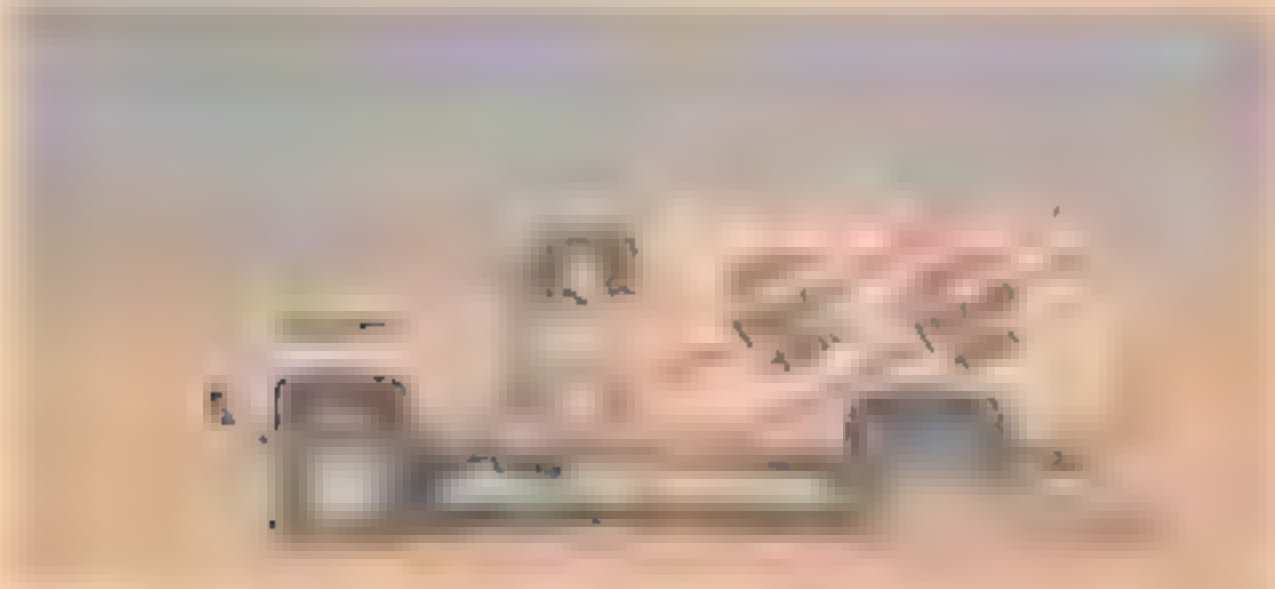




REPTOL  
205



● السائق الأسباني ميفال بريتو سيارته نيسان ●



● شريف صدقي على متن سيارته جي إم سي ●

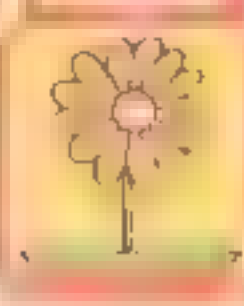
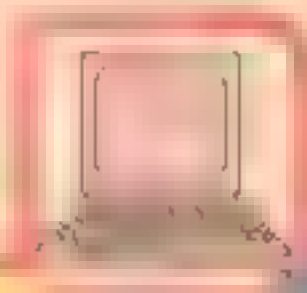


● السائقة ميشال موتون ومعاونها بومفارتير ●

جاء لافيت ومعاونيه لانديرو على متن نيسان بترانو ●

الجيب سي . جي ٦ علاء حافظ  
وأمام محرم وغيرهما من الفرق  
التي كانت امكانياتها محدودة  
ومتواضعة قياساً للمكانيات  
الاوربية .. وان استطاع البعض  
الوصول الى نهاية الرالى وسجل  
عزام الفاروقى أفضل نتائج  
الفرق المحلية تبعه شريف  
صدقى ابن رئيس وزراء  
جمهورية مصر العربية .

لافتت فوصل الى خط النهاية  
عند أهرام الجيزة في المركز  
السابع على متن سيارة نيسان  
بترانو - باتفاين / - شبه  
العادية التابعة لفرق نيسان -  
ديسور الفرنسى .. ونجح ديسور  
في الوصول للمركز العاشر على  
متن سيارة نيسان بترانو ..  
- يعتبر الفريق المصرى المشارك  
في رالى الفراغنة الثامن ممثلاً  
بفرق ماكس وقاد سيارتها



بياض البيض كما هو موضح في  
الصورة .  
● ضعي المكرونة المسلوقة  
في وعاء وأضيفي إليها الجزر  
المبشور وملعقة مقبونش مفري  
ثم أضيفي الصلصة الإيطالية  
وقلبها جيداً .  
● ولتزيين الطبق : ضعي  
كمية بسيطة في الطبق ثم ضعي  
فوقها ٣ أنصاف من البيض  
المحشو وبعض شرائح الطماطم

- افصلي الصفار عن البياض  
- ضعي الصفار في وعاء واحتفظي  
بالباقى في وعاء آخر .  
- أضيفي إلى الصفار الزيتون  
الأخضر ، والمستردة ، والمقبونش  
المفري ، والمايونيز الكافي لجعل  
الخليط متماسكاً ، وملعقتين  
من الجزر المبشور . ثم أخلطي  
المقادير جيداً .  
- إبدئي في خشو نصف



● كوب من الصلصة  
الإيطالية [ ١ / ٢ كوب خل +  
عصير ليمونتين + ملح + فلفل  
أسود + ملعقة زيت ذرة ] .  
● ٦ حبات طماطم مقطعة  
إلى شرائح رفيعة .

● خطوات العمل :  
- اسلقي البيض جيداً ثم  
قطعيه نصفين .



# سلسلة مضحككم

## أريد أن أطلع

وقت ثلاثة أخوة أمام سرير  
له ثلاثة أدوار ..

فقال الأول : أريد أن أطلع  
طبعاً

وقال الثاني : أريد أن أطلع  
محامياً

وقال الثالث : أريد أن أطلع  
لأنام !

محمد الدمشي على مبروك

## ربّما كانت لصّة

أيقظت الزوجة زوجها قائلة :  
- هناك صوت في المنزل ربّما  
يكون لصاً ..

- اذهبي أنت فرّما كانت  
لصّة .. !



.. اخبرنا الله ما شو حنتي نفسي .. !!

## واحدة بواحدة

استيقظ أستاذ الجامعة في  
الرابعة صباحاً على صوت جرس  
الهاتف ليسمع صوت جاريته  
تقول في غضب : إنّ كلبك ينبع  
كثيراً فحرمته من النوم ..  
فاعتذر لها .

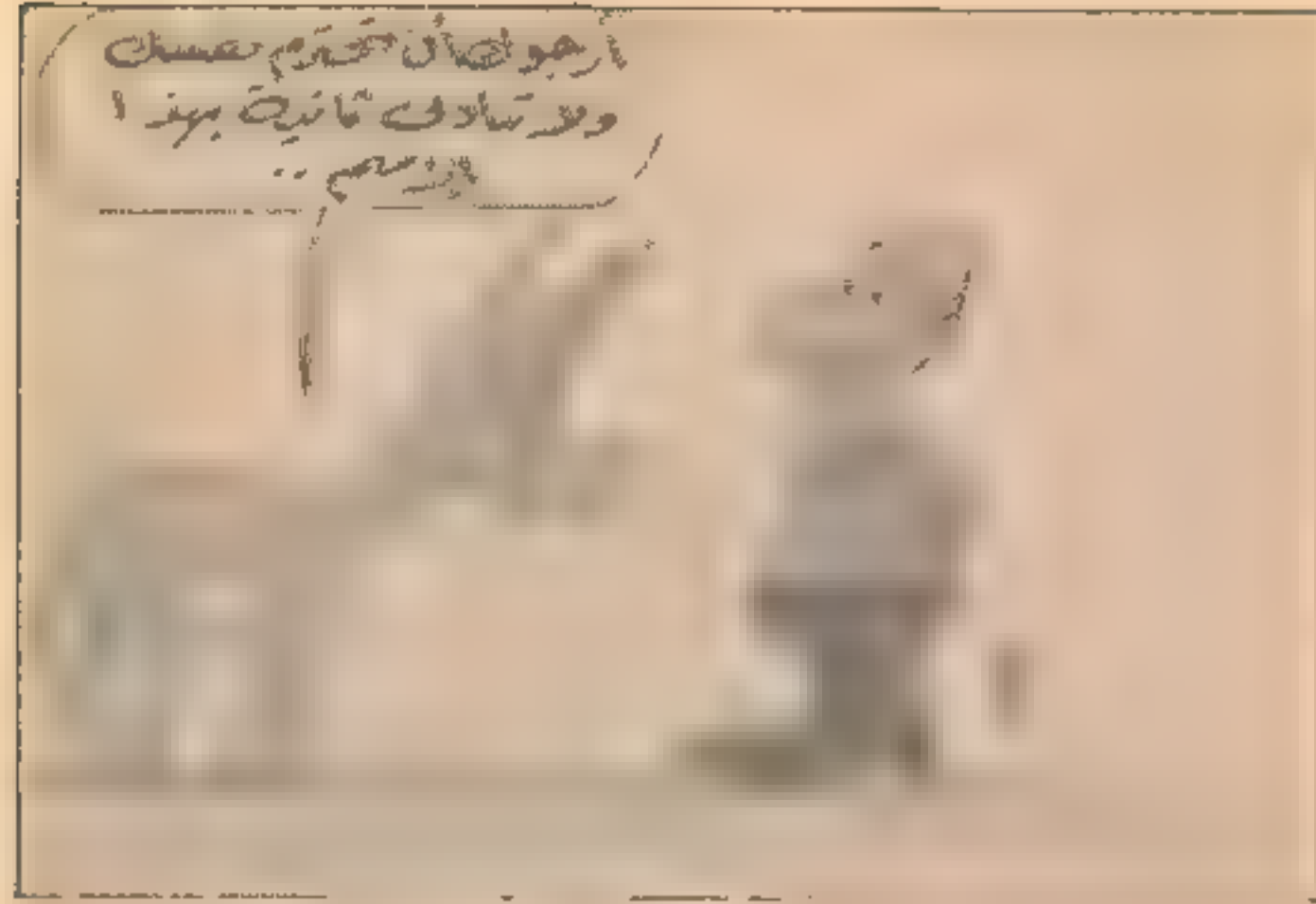
وفي اليوم التالي ، وفي الرابعة  
صباحاً ، نقّ جرس الهاتف في  
منزل الجارة لتفاجأ باستاذ  
الجامعة يقول لها : سيديتي  
إنّني لأملك كلباً تمّ وضع  
السماعة في مكانها ..

عبد الله سعود سعد  
السعودية



اولى المكالمات  
والطرائف على عيون  
محبتي ماسم  
ص.ب. 2207  
هــ ١٤١٤ سعودية

أرجو أن تحترم نفسك  
ولا تسألي ثانياً بهذا  
الزمن ..



## الرجل المدهش

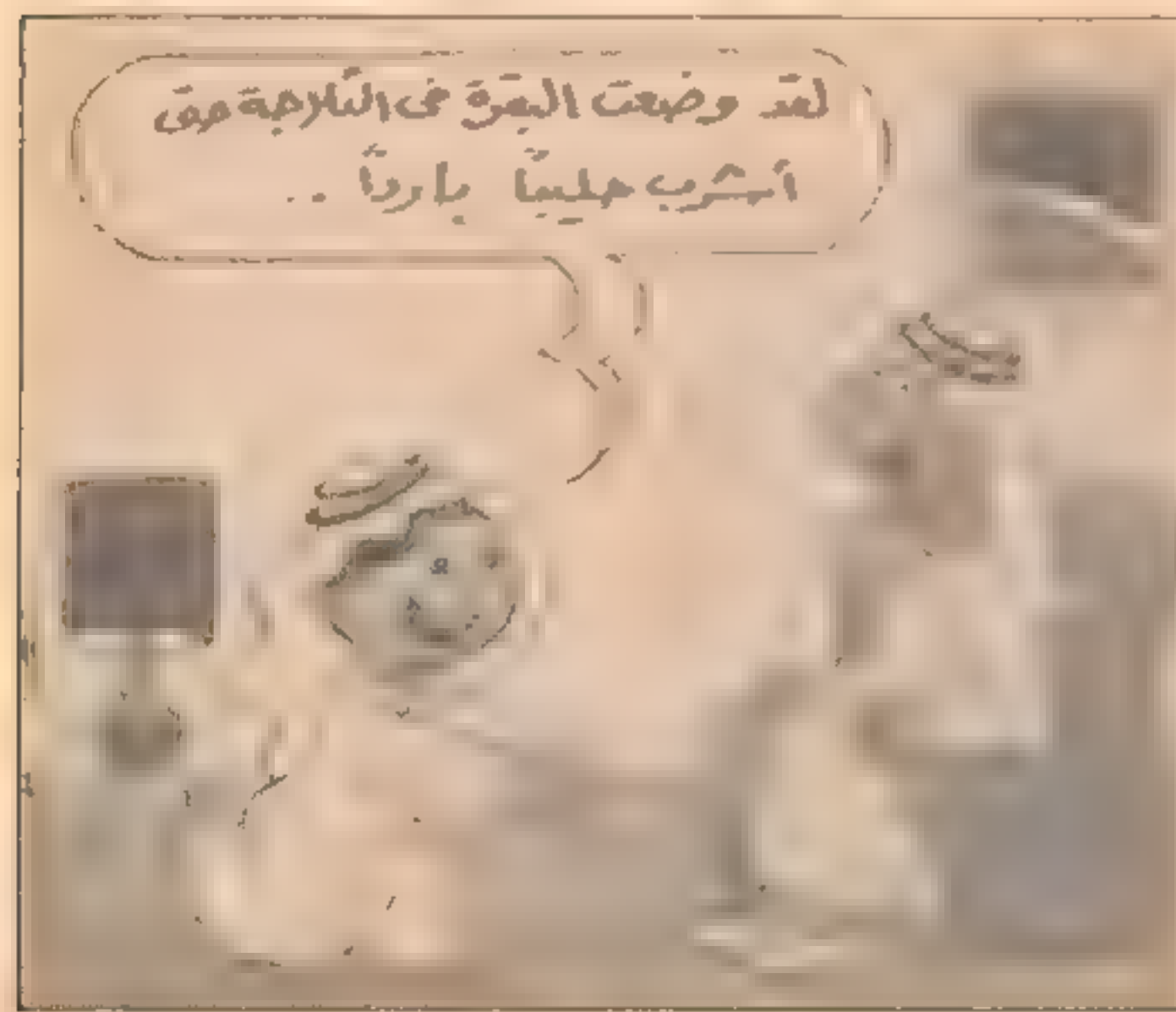
كان هناك رجل يستعطف كل  
يوم من اليوم فدهشوا وفي يوم  
من الأيام استعطف من اليوم غير  
مدهش فدهش من ذلك  
راشد خلعان محمد  
سلطانه عمان

## البقرة في الثلاجة

الاستاذ : كيف نجعل حليب  
البقرة بارداً ؟  
التلميذ : نضع البقرة في  
الثلاجة يا أستاذ !

## الطائرة

كانت الطائرة فوق الاطلنطي  
عندما تعطل فجأة أحد  
محركاتها فاصب الركاب  
بالذعر فمالت لهم المضيفة  
تهديء من روعهم . لو كان هناك  
حطّر لما طللت واقعة هنا .



لقد وضعت البقرة في الثلاجة فوق  
أشرب حليباً بارداً ..



## الشركاء

دخل صديقان المطعم ، وطلبا  
الطعام ، ولكن الجرسون لاحظ  
أن أحدهما ياكل ، والثاني  
لا ياكل .. فسأله :  
- لماذا لا تاكل يا سيدي ؟ .. هل  
سننظر شئنا ؟  
أجاب الرجل :  
- أنتظر طعم أسناني الذي  
ياكل به صديقي !!  
جعفر عبد الله عباس  
السعودية

## افرنجى

قرأ الطفل لافتة محل  
مكوجى فوجدها مكتوباً عليها  
« مكوجى افرنجى » فسأل  
أخته عن معنى افرنجى فقالت  
له : إنه يكوى من اليسار إلى  
اليمين .

يا ابن الصبي الذي يركب  
والدور الذي يركب  
والدور الذي يركب

## جحا

مر رجل بجحا وهو يحفر  
حفرة في الصحراء ، ولما سأل  
عن ذلك قال :  
- دفنت في هذه الصحراء  
دراهم ، ولست أهدى إلى  
مكانها ..  
فقال له الرجل : كأن ينبغي  
أن تجعل عليها علامة .  
قال جحا : قد فعلت .  
قال الرجل : ما علامتك ؟  
قال جحا : سحابة في  
السما كانت تظللها !

## الجزائر والخروف

عندما هم الجزائر بذبح  
الخروف وضع السكين على رقبة  
الخروف ، فلم تذبح فأعادها  
أكثر من مرة ، وكان الخروف في  
كل مرة يضحك ، فاندحش  
الجزائر ، وسأل الخروف :  
- لماذا تضحك ؟  
رد الخروف : لأنك تضع  
السكين مقلوبة !

## قميص جميل

ذهب رجل إلى معرض  
الملابس الجاهزة ، وطلب  
قميصاً : فأحضر له البائع  
قميصاً أسفياً  
وقال : هذا قميص جميل ..  
فرد الرجل في نهشة : وماذا  
سيلبس جميل ؟  
اسحاق عيسى عبد الرحمن  
الرياض

يا ابن الصبي الذي يركب  
والدور الذي يركب  
والدور الذي يركب

## الذليل

أوقف رجل سيارة تاكسي  
وقال للسائق :  
- أريدك أن توصلني إلى  
الجامعة  
- لكنني لأعرف الطريق  
الرجل :  
- حسنٌ سأجري أمامك وأدلك  
على الطريق !  
محمد يسرى عبد الخالق  
السعودية

## من الاخيرة

قرأ شخص نبأ وفاته في  
إحدى الصحف المحلية ،  
دهش وقام على الفور إلى  
التليفون واتصل بأحد  
الأصدقاء ، فرد صديقه قائلاً :  
- نعم قرأت النبأ ، الله  
يرحمك ، ممن أين نكلمني  
الآن ؟

عبد الله محمد طاهر

يا ابن الصبي الذي يركب  
والدور الذي يركب  
والدور الذي يركب

## البخيل

قال البخيل لابنه : كفى  
قراءة في صحيفة اليوم ، وفرد  
خزناً منها لتقرأه غداً !!

## كيف اعبر لك ؟

المدرس : إثنى أضررك لأنني  
أحبك .  
التلميذ : وأنا أيضاً أحبك ..  
ولكن لا أستطيع التعبير !  
أمير خليل الدهلوي  
المدينة المنورة

## نكتة بالمقلوب

قال صديق لصديقه : هل  
تحب أن أقول لك نكتة  
بالمقلوب ؟  
رد الصديق : نعم ..  
فقال له الصديق : إذن  
اضحك !

## المظروف الفارغ

الاول : لماذا ألقى المظروف في  
صندوق البريد بدون الرسالة ؟  
الثاني : لأنني غاضب من المرسل  
إليه !  
محمد يسرى عبد الحاق  
السعودية

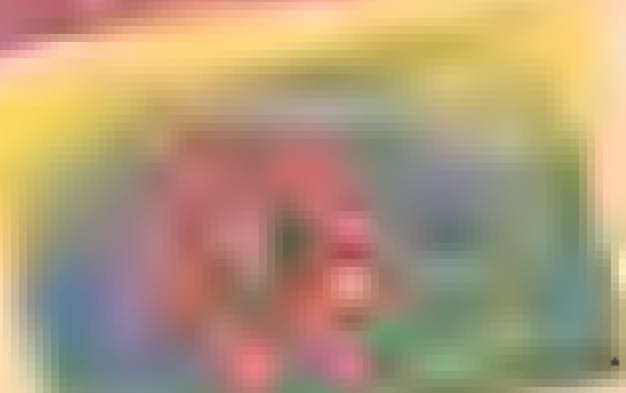




بعد النجاح الكبير الذي حققته طوابع  
البريد يسر مجلة باسم أن نقدم لقرائها المفاجأة  
المذهلة « كنز الطوابع الجديدة » الذي يحتوى على  
أكثر كمية من الطوابع الجديدة غير المستعملة .. كل  
مجموعة تحتوى بداخلها على المجموعات الآتية :  
١ - مجموعة زيارة امبراطور اليابان لدول العالم .  
٢ - مجموعة التابلوهات واللوحات العالمية  
٣ - مجموعة عظماء الحرب العالمية الثانية  
٤ - مجموعة الاعصاب الرياضية الاولى  
٥ - مجموعة دورة ميونخ الاليمبية  
٦ - مجموعة زيارة الرئيس نيكسون للصين  
٧ - مجموعة الاعصاب الاولمبية الكبيرة  
٨ - مجموعة رواد الفضاء الامريكى  
٩ - مجموعة لاثار وىجس وامع  
١٠ - مجموعة رياضة اسسسيارات وأبصـالها  
١١ - مجموعة قـرود اعـابة والشـمبـرى  
١٢ - مجموعة القطط الكـمـرة الذهبـية  
١٣ - مجموعة القطط المتوسطة  
١٤ - مجموعة أرياء الشمبـرى الحـمـرية  
١٥ - مجموعة القطط الصـغيرة البـيضـاء  
سعر المجموعة الكبيرة التى تحتوى على  
١٥ مجموعة ( ١٣٥ طابعاً ) : السعودية ٥٠ ريالاً -  
سلطنة عمان ٤ ريالات - الكويت ٤ دينارات -  
البحرين ٤ دينارات - مصر ٣٠ جنيهاً - قطر  
٤٠ ريالاً - باقى دول العالم ما يعادل ١٥ دولاراً  
امريكياً ..



# خوابيس المستوطنين



12

• صوامع حديدية من مسطحة من ارضية شرفية  
 • اشجار السورس - سوريا - مصر - اسرائيل - سحر السورس ١,٥ ريال سعودي  
 • المجموعة المروية في صفحاتي صوامع (صفحتي ٣٥, ٣٥) سحر المجموعة  
 • ثوب النساء على عيون سحره ناسه من عدد سحره في السورس اسر السورس في  
 • سحرها مع ذكر اسم بلدها.

سحر المجموعتين: ١٥  
 ريال سعودي بدلاً من

١٥  
 ريال

سحر ناسه من سحره





## كرة القدم .. على طوابع البريد

أصدقائي ..

تقترب مسابقة كأس العالم لكرة القدم من نهايتها وعن قريب سنعرف من هو بطل العالم الذي سيحمل الكأس لمدة أربع سنوات قادمة .

ولكن .. هل تعرف يا صديقي قصة نشأة لعبة كرة القدم .. كيف بدأت ، ومن هم أول شعب مارسها ، وكيف إنتقلت إلى باقي دول العالم

يمتدّ البعض أن الشعب الإنجليزي هو أول من اخترع لعبة كرة القدم .. ولكن صفحات التاريخ تسجل غير ذلك الإعتقاد .. إذ تذكر هذه الصفحات أن الصينيين هم أول من إكتشف هذه اللعبة التي أطلقوا عليها اسم « تسوشو » وكان هذا في القرن الثالث قبل الميلاد .

أما إنجلترا فقد عرفت اللعبة لأول مرة عام ١٣١٤ الميلادي في زمن حكم الملك إدوارد الثاني ، وأقيمت أول مباراة رسمية حضرها جمهور كبير في العاصمة لندن في نفس العام .. وبالطبع كانت أحكام وقوانين وقواعد اللعبة في تلك الايام تختلف اختلافاً كبيراً عن قوانينها في الايام الحالية .

وكانت أول مباراة تقام على ملعب رسمي تحكمه قواعد تشبه قواعد الايام الحالية في مدينة أدينبورج عام ١٨٧٢ .

وإذا كان الصينيون هم أول من عرف لعبة كرة القدم ومنهم إنتشرت إلى بقية دول العالم .. فإن الانجليز هم أول من وضعوا لها القوانين المنظمة والقواعد التي تحكمها لتفرق بينها وبين الألعاب الأخرى .

وظهر أول إتحاد لكرة القدم في ٢٦ أكتوبر من عام ١٨٦٣ وبالطبع كان إنجليزياً ومقره لندن عاصمة إنجلترا .

ومع تطور القوانين التي تنظمه اسعه ظهر إلى الوجود أول فريق منظم مُعترف به رسمياً ويتكوّن من عددٍ من اللاعبين وكان هذا

الفريق هو فريق شيفيلر الإنجليزي الذي أنشئ عام ١٨٥٧ ، والطريف في هذا الامر أن عدد اللاعبين لم يكن محدداً وإنما كان متروكاً لتقدير المديرين والمنظمين للمباراة .. فكان من الممكن أن ترى عشرين لاعباً في الملعب .. وفجأة تراهم ثلاثين أو أكثر .. غير أن ذلك الحال لم يدُم كثيراً ، فقد تم الإتفاق في عام ١٨٧٠ على تحديد عدد لاعبي كل فريق من الفرق المتنافسة بـ ١١ لاعباً فقط .. ومن ثم أخذت المباريات شكلاً تنظيمياً أكثر من ذي قبل .

ومن إنجلترا .. إنتقلت اللعبة إلى كل دول العالم ، وإهتمت كل دولة بتنظيم مبارياتها وإقامة إتحاد يجمع الفرق وينظم المسابقات بينها .

وفي عام ١٩٣٠ أقام الإتحاد الدولي لكرة القدم أول مسابقة لكأس العالم وكانت في

أوروغواي بأمريكا الجنوبية وفازت بها أوروغواي ، وتوالت بعد ذلك المسابقات .. كل أربع سنوات مرة .

## رجاء إلى كل الاصدقاء

أصدقائي ..

توجد مشكلة كبيرة يعاني منها القارئون على تصنيف مجموعات الطوابع لإرسالها لكل طالب .. وهى أن الكثير من الخطابات يرسلها أصحابها وهى ناقصة بيانات هامة جداً .. فاحذوا الاصدقاء يكتب اسمهم ولا يكتب عنوانه بالتفصيل أو بخط واضح يمكن قراءته بسهولة ، وأصدقاء آخرون ينسون كتابة أسمائهم ويكتفون بذكر العنوان فقط .. كل هذه الامور من شأنها تعطيل إرسال المجموعات لكم .. ولذلك فرجائي إليكم أن يكتب كل منكم اسمه وعنوانه بالتفصيل



کتابخانه جامعہ اسلامیہ  
اوقات حرام (حصہ دوم)

بخط واضح حتى تصل إليه مجموعة الطوابع المطلوبة في أقصر وقت ممكن .  
وفي الآونة الأخيرة طلب الكثير من الأصدقاء طرح مجموعات جديدة من الطوابع .. ولذلك فقد قدمت لكم أحدث وأكبر وأغنى مجموعات الطوابع .. كلها تجتمع في مجموعة واحدة هي مجموعة « كنز الطوابع الجديدة » .. هذه المجموعة تحتوي بداخلها على ١٥ مجموعة كاملة .. كل منها يحتوي على عدد من الطوابع أصغرها يتكون من ٦ طابع ، وأكبرها يتكون من ٢٤ طابعاً .. وبهذا الأمر تكون قد اجتمعت في هذه المجموعة الفريدة كل المزايا المطلوبة .. فهن تحتوي على :

- طوابع جديدة غير مستعملة  
● عدد كبير من الطوابع يبلغ ١٣٥ طابعاً  
● مجموعات متخصصة من المفضلة لديكم  
والتي تحرصون دائماً على طلبها وبذلك تكون  
قد نجحنا في إبتكار مجموعة جديدة تضم  
مزايا كل من « المجموعة المتخصصة » و  
« كنز الطوابع »

هَلْ تَحِبُّ الانْضِمَامَ لِنَادِي  
الهِوَاةِ ؟!

أصدقائي .. باسم يفتَح لكم ذراعيه مرحباً  
 بانضمامكم الى نادي هواة طوابع البريد ..  
 لكن تصبح عضواً فيه .. سارع بإرسال أحدث  
 الاصدارات من طوابع البريد التي أصدرتها  
 بلدك بحيث تكون طوابع جديدة غير  
 مستعملة وغير محنومة ومن الأفضل أن  
 ترسل ثلاثة اصدارات للطابع الواحد ..  
 وسيتّم نشر هذه الطوابع مع أسماء أصحابها  
 وعناوينهم .. فهل تريد أن تصبح عضواً في  
 نادي باسم لهواة طوابع البريد .. ؟

COUPE DU MONDE DE FOOTBALL  
ESPÑA 82



الجمهورية الإسلامية الموريتانية  
REPUBLIQUE ISLAMIQUE de MAURITANIE



أنغام .. محمد .. أنطوان ..  
 مسابقات .. جوائز ..  
 ألعاب وفكر .. دارج مع ..  
 مسابقات خونه الخيال ..  
 باسم ..  
 جوائز ..





# تسلية

من نقطة إلى نقطة  
ابدأ بالنقطة رقم (١)  
ومذ الخط من نقطة إلى أخرى  
حسب تتابع الأرقام، وحتى  
٥٠، لتعرف الشكل المختلف  
داخل هذه النقط.

الحرف المختار  
اكتب حروف الكلمات التي  
نمطيك معانيها تحت أرقامها.  
الحرف الذي يقع في مربع  
النجمة، انقله إلى الدائرة  
البيضاء، أسفل العمود، لتقرأ  
أفقياً كلمة معناها حيوان  
وقد أعطيناك بعض الحروف  
للتسهيل.

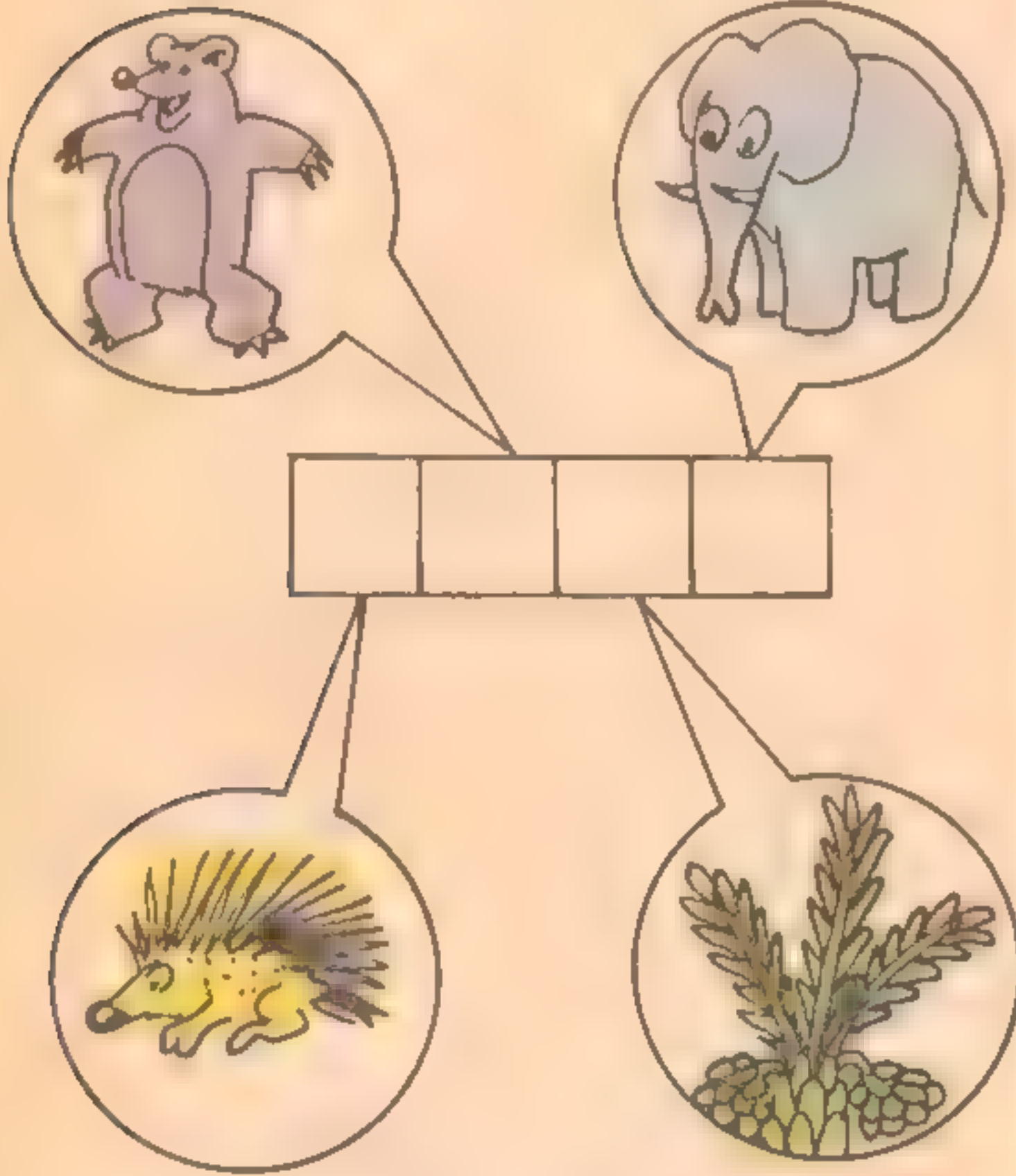
- (١) يوم.
- (٢) غالي.
- (٣) قموذ.
- (٤) من أوجه القمر.
- (٥) منخفض الحرارة.

٥	٤	٣	٢	١
☆	هـ	☆	ت	
				☆
ا		ل		
	☆		ي	
		س	☆	ح
د	ل			



## قراءة الرسوم

اقرأ الرسوم التي في الدوائر،  
كل رسم منها يمثل كلمة، خذ  
الحرف الأول من الكلمة وضعه  
في المربع الذي يشير إليه  
السهم، ثم اقرأ في المربعات  
كلمة ذات أربعة أحرف.



## ابحث معنا

ابحث معنا بين هذه الحروف  
عن أسماء:  
ثمانية من الأقارب.  
الأسماء المطلوبة يمكن أن  
تجدها في أي اتجاه سواء كان  
أفقياً أو رأسياً أو قطرياً ( أي  
في الاتجاه المائل ) . علماً بأن  
الحرف الواحد لا يُستخدم  
سوى مرة واحدة .

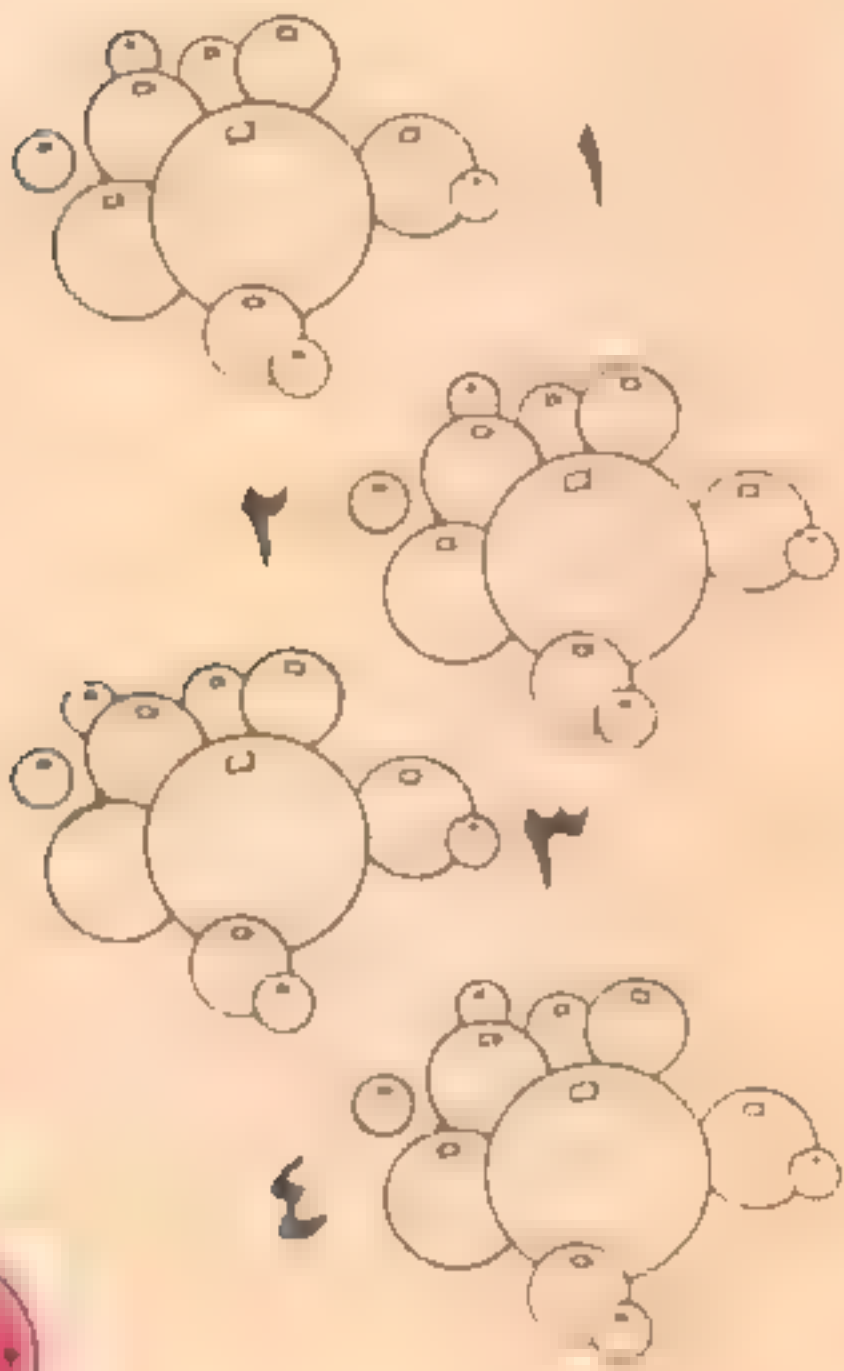


انصاف الكلمات  
الى اليمين تجد نصف  
الكلمة، وإلى اليسار تجد  
النصف الآخر، ولكن ليس بنفس  
الترتيب. حاول أن تعرف  
الكلمات الخمس، بالتوفيق بين  
انصاف الكلمات، واكتبها في  
المساحة المظللة، وسط  
الشكل.



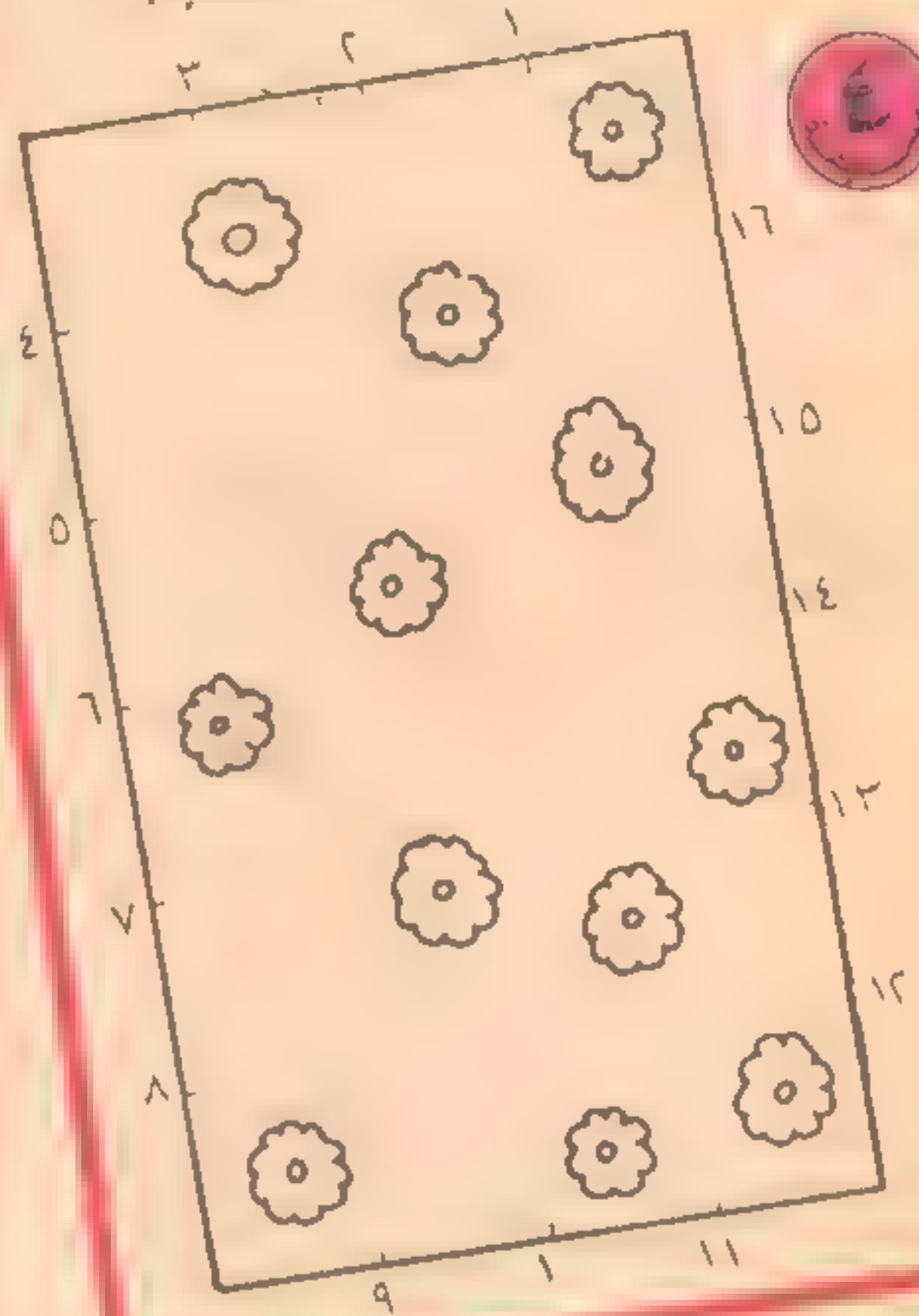


الشكل النريب  
هذه الاشكال الأربعة تبدو  
متطابقة، لكن إذا تأملتها  
ستكتشف بينها شكلاً غريباً.  
هل تستطيع أن تحدد رقمه ؟



## تقسيم الأرض

معتدلاً على النقاط التي تشير إليها الأرقام، حاول أن  
ترسم خطين متقاطعين يقسمان المستطيل إلى أربع  
مساحات، بحيث تضم كل مساحة ثلاث زهورات.



## عودة الغائب

هل تستطيع أن تساعد هذا  
الرجل في الوصول إلى بيته، بعد  
غربة طويلة، عبر الغابة  
المتشابكة الأشجار ؟



## المدينة المطلوبة

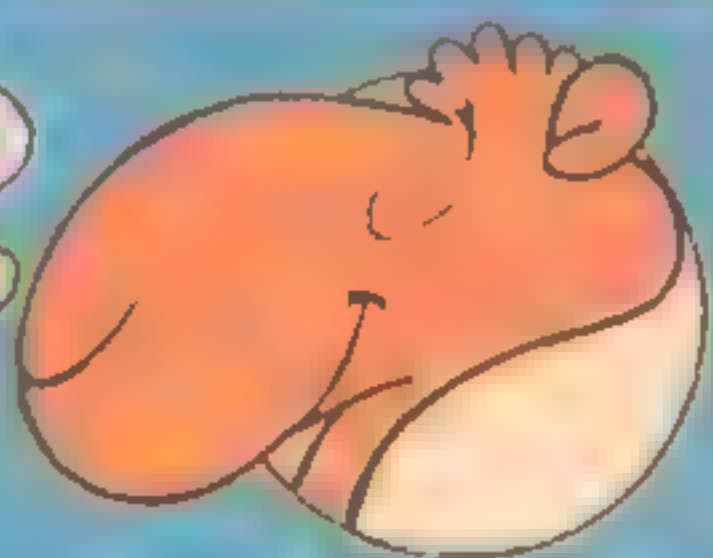
مدينة ليبية، اسمها مكون من أربعة أحرف :  
الأحرف ٢، ٣، ٤ بمعنى ظاهرة تسبق الرعد. ١ طيور داجنة.  
١، ٣، ٤ سبل. ٢، ٣ شاطئ.

٤	٣	٢	١
ق		ب	



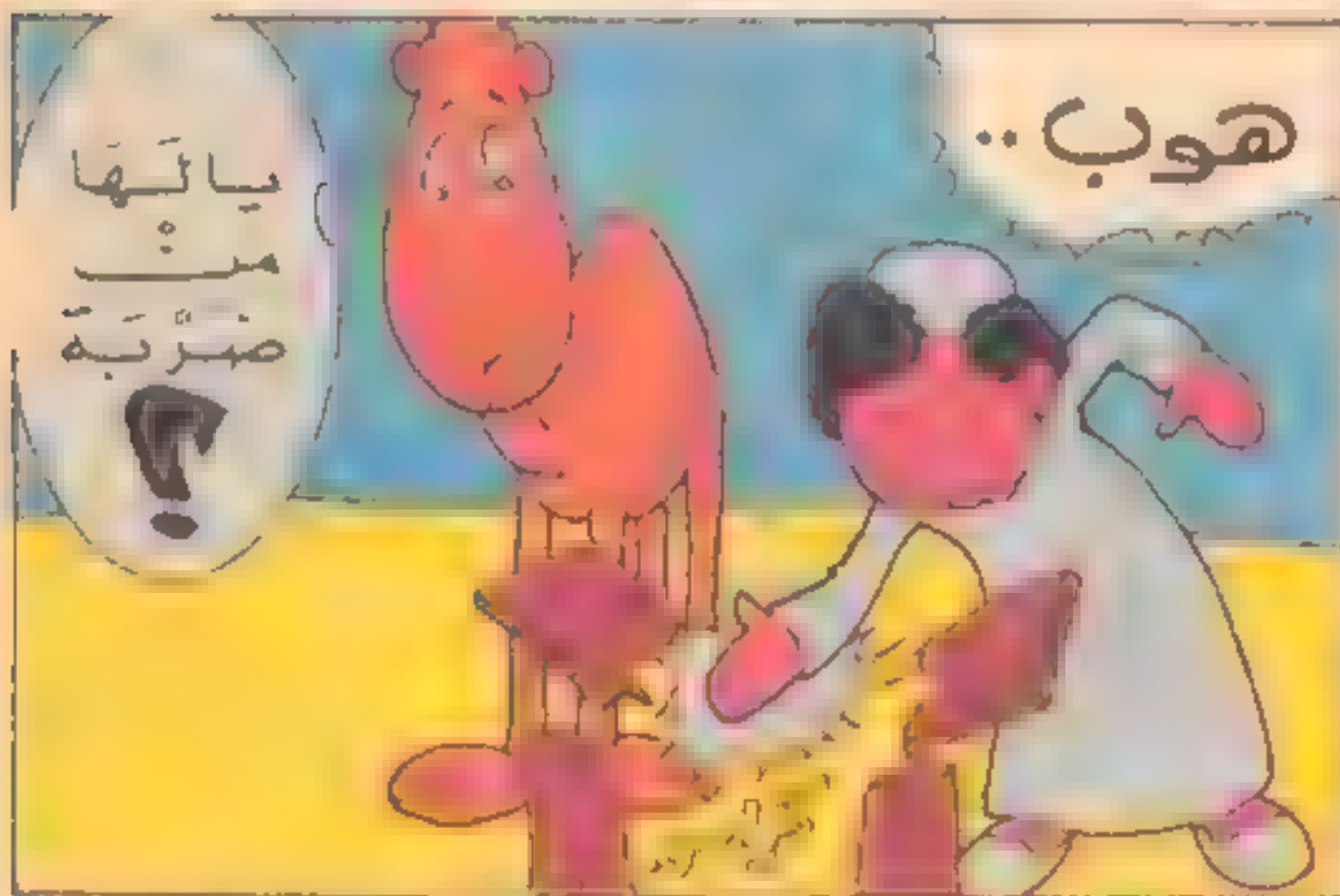


# جمل ابوی



مستند . ممد

ممد . عیم عبده







### صالح عليه السلام ( ٣ )

أَخْرَجَ اللَّهُ تَعَالَى النَّاقَةَ الْمَفَجَّرَةَ لِقَوْمِ ثَمُودَ ، وَجَعَلَ الْمَاءَ قِسْفَةً عَابِلَةً بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ النَّاقَةِ ، وَأَمَرَهُمْ إِلَّا يَفْتَدُوا عَلَيْهَا .. مَكَانَتْ مَفَجَّرَةَ النَّاقَةِ سَبِيلاً فِي إِيْمَانِ الْكَثِيرِينَ وَالتَّيْقَانِهِمْ حَوْلَ نَبِيِّ اللَّهِ صَالِحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

وَلَكِنَّ الْمَعَانِدِينَ الْمُسْتَكْبِرِينَ غَاصَهُمْ أَنْ يَسْتَمِعُوا تَرَايِدَ عِدَدِ الْمُؤْمِنِينَ بِصَالِحٍ ، وَخَافُوا أَنْ يَرْوُلَ سُلْطَانُهُمْ ..

اجْتَمَعُوا بِغَضَبِهِمْ مَعَ بَغْضٍ وَفَكْرًا طَوِيلًا .. ثُمَّ قَالُوا : مُنْذُ صَهَرَتْ هَذِهِ النَّاقَةُ فِي حَيَاتِنَا وَعِدَّةِ الْمُؤْمِنِينَ بِصَالِحٍ فِي تَرَايِدِ مُسْتَمِرٍّ .. إِنَّ اسْتِمْرَارَ وُجُودِ هَذِهِ النَّاقَةِ عَلَى قَيْدِ الْحَيَاءِ هُوَ اسْتِفْرَازٌ لِنُصُوةِ صَالِحٍ ، وَدَلِيلٌ عَلَى صِدْقِهِ فِي رِسَالَتِهِ .. لَا يَبْدُ مِنْ طِفْسٍ هَذَا الدَّلِيلُ وَإِخْفَاءُ مَعَالِمِهِ .. حَتَّى يَنْصَرِفَ الْمُؤْمِنُونَ عَنْ صَالِحٍ ، وَيَعُودَ الْمُسْتَضْعَفُونَ إِلَى الْخُضُوعِ لِسُلْطَانِنَا وَرِثَاسَتِنَا .

وَلَكِنْ كَيْفَ يَتَخَلَّصُونَ مِنَ النَّاقَةِ وَقَدْ حَذَّرَهُمْ صَالِحٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنَ الْمَسَاسِ بِهَا ، أَوْ إِيذَانِهَا ؟ ..

بَدَأَ الْقَوْمُ الْمَعَادُونَ الْكَافِرُونَ يَنْحَنُونَ بَيْنَ أُنْبَاعِهِمْ وَأَنْصَارِهِمْ مِنَ الْكَافِرِينَ عَنْ نَفَرٍ لِيُوكَلِّمُوا لَهُمْ مَهْمَةً قَتَلَ النَّاقَةَ ، وَلَكِنْ كُلٌّ مِنْ حَدَثُوهُمْ بِهَذَا الْأَمْرِ كَانُوا خَائِعِينَ مِنْ عَاقِبَةِ ذَلِكَ الْعَمَلِ ..

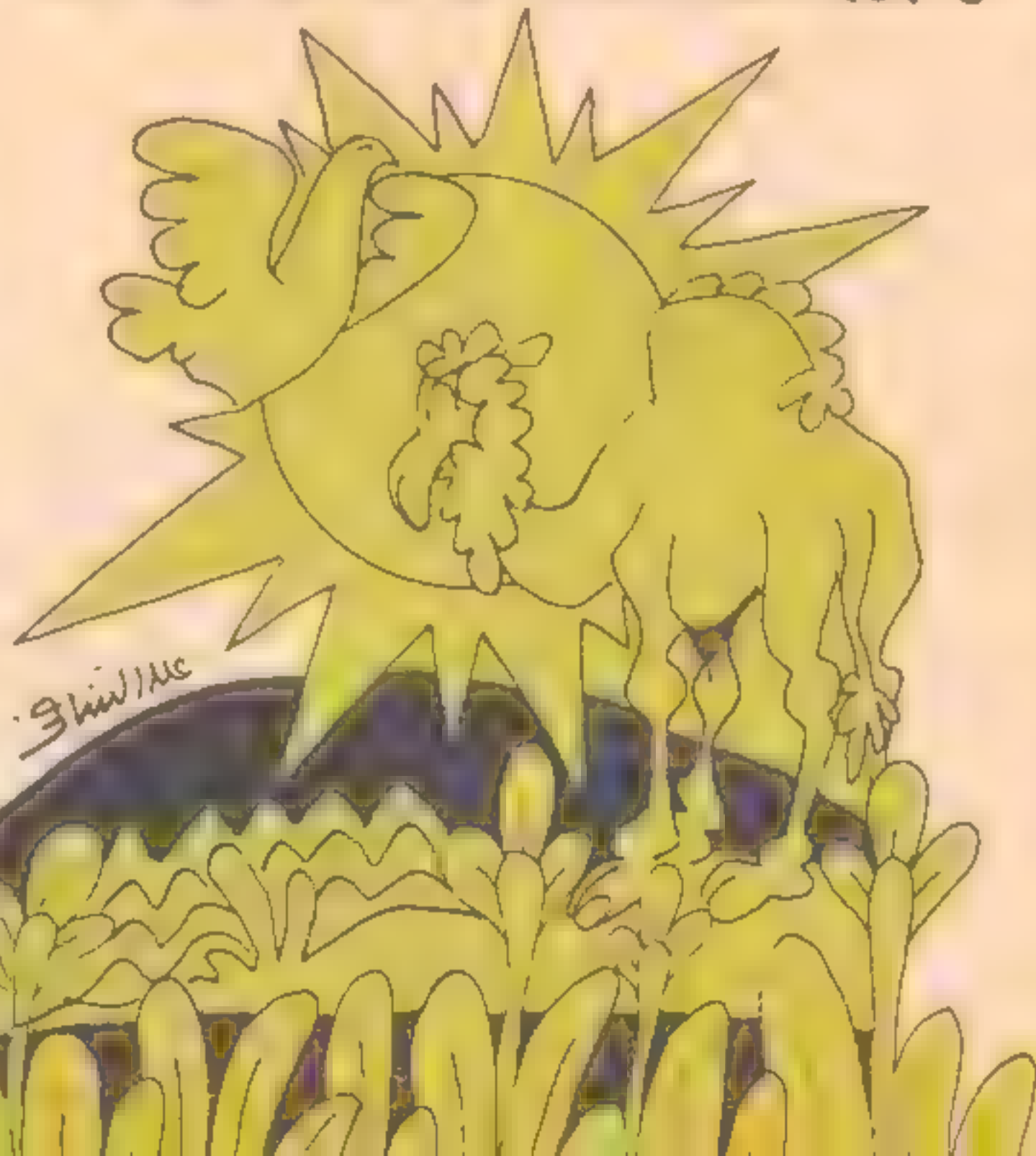
وَأَخِيرًا غَثَرُوا عَلَى سَبِيغَةِ أَشْخَاصٍ أَحَدُوا يُغَرِّقُونَهُمْ وَيَسْتَحْمِلُونَهُمْ بِأَمَالٍ حَتَّى وَافَقُوا عَلَى قَتْلِ النَّاقَةِ .. وَهَكَذَا تَرْتَضِ هَؤُلَاءِ النَّفَرُ الْأَشْرَارُ بِالنَّاقَةِ وَهِيَ فِي طَرِيقِهَا إِلَى الْمَاءِ لَتَشْرَبَ وَمَلُوهَا .. ثُمَّ ذَهَبُوا إِلَى قَوْمِهِمْ مِنَ الْكَافِرِينَ ، فَبَشَّرُوهُمْ بِأَنَّهُمْ تَحْلُصُوا مِنْ نَاقَةِ صَالِحٍ إِلَى الْآلِدِ ، فَاخْزَلُ الْقَوْمُ لَهُؤُلَاءِ النَّفَرُ الْمَالِ وَالْهَدَايَا .

وَلَمْ يَكُنْفِ هَؤُلَاءِ الْمَغَابِدُونَ الْكَافِرُونَ بِقَتْلِ النَّاقَةِ ، بَلْ ذَهَبُوا إِلَى صَالِحٍ مُسْتَحْفِينَ بِوَعْدِهِ وَتَخْذِيرِهِ لَهُمْ مِنْ قَتْلِ النَّاقَةِ . قَالُوا لَهُ : يَا صَالِحُ .. قَدْ كُنْتَ وَعَدْتَنَا مِنْ قَتْلِ أَنْثَا إِذَا مَسَسْنَا نَاقَتَكَ بِشَوْءٍ ، فَسَوْفَ يَحِلُّ عَلَيْنَا عَذَابُ اللَّهِ ، وَهَذَا نَحْنُ قَدْ قَتَلْنَاهُمْ مَا تَنَا بِنَا كُنْتَ تَعِدُّنَا إِنْ كُنْتَ حَقًّا بِنَا مِنَ الْمُرْسَلِينَ .

فَرَدَّ عَلَيْهِمْ نَسِيُّ اللَّهِ صَالِحٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِقَوْلِهِ : لَعَنَ حَدَرْتُكُمْ وَأَنْذَرْتُكُمْ ، لَكِنْ كُنْتُمْ لَمْ تَسْمَعُوا إِلَى نَصْحِي ، وَقَتَلْتُمْ نَاقَةَ اللَّهِ .. يَا قَوْمَ تَعْمَقُوا فِي دَارِكُمْ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ، ثُمَّ يَأْتِيكُمْ بِغَدَا الْعَذَابُ ، وَيَحِلُّ عَلَيْكُمْ فِي نَهَايَتِهَا الْعِقَابُ .. ذَلِكَ وَغَدٌ مِنَ اللَّهِ صَاقٍ وَعَيْزٌ مَكْدُوبٌ .

ضَرَبَ لَهُمْ صَالِحٌ هَذَا الْوَعْدَ ، زَيْمًا لِيُفْطِنَهُمْ فُرْصَةً لِلتَّوْبَةِ ، وَالتَّفَكُّيرِ فِي عَاقِبَةِ مَا افْتَرَقُوا فِي حَقِّ اللَّهِ .. زَيْمًا تَرَاهُمْ عَنْ عِبَادَتِهِمْ وَكُفْرِهِمْ وَتَابُوا إِلَى اللَّهِ ، وَصَدَّقُوا بِرِسَالَةِ صَالِحٍ .. لَكِنْ قَوْمٌ تَمُودٌ لَمْ يَنْفَعَهُمُ النَّصْحُ ، فَلَمْ يَتَوْبُوا إِلَى رُشْدِهِمْ ، طَنُّوا أَنْ وَعِيدَ صَالِحٍ كَاذِبٌ ،

وَبَدَّلَ أَنْ يَتَوْبُوا إِلَى رُشْدِهِمْ وَيَهْتَدُوا سَالُوا صَالِحًا أَنْ يَحْلِلَ لَهُمُ الْعَذَابُ الَّذِي وَعَدَهُمْ بِهِ ، وَكَانَ رَدُّ صَالِحٍ عَلَيْهِمْ حَلِيمًا ، قَالَ لَهُمْ ، يَا قَوْمُ لَمْ تَسْتَفْجَلُونِ بِالشَّيْئَةِ قَبْلَ الْحِسَةِ ؟



فِي رِوَايَةِ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَثْنَى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ : « وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ » ..

وَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصِفًا نَفْسَهُ ، وَمَا تَخَلَّى بِهِ مِنْ صِفَةِ الرَّحْمَةِ بِخَلْقِ اللَّهِ . « بُعِثْتُ بِالرَّحْمَةِ » .. وَقَالَ أَيْضًا . « إِنَّمَا أَنَا رَحْمَةٌ مُّهْدَاةٌ » .. وَقَالَ :

« لَا تُنَزِّعُ الرَّحْمَةَ إِلَّا مِنْ شَقِيٍّ » .. وَتَخَذَتْ عَنْ جَزَاءِ الَّذِينَ يَرْحَمُونَ النَّاسَ ، فَقَالَ : « الرَّاحِمُونَ يَرْحَمُهُمُ الرَّحْمَنُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى ، ارْحَمُوا مَنْ فِي الْأَرْضِ يَرْحَمْكُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ » ..

وَمِنْ مَوَاقِفِهِ فِي الرَّحْمَةِ بِالْأَطْفَالِ ، وَالْحَثَّ عَلَيْهَا مَا رَوَاهُ أَبُو هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : « قَتَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَمْدَةَ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ ، وَكَانَ حَالِسًا عِنْدَهُ الْأَقْرَعُ ابْنُ حَابِسٍ التَّمِيمِي ، فَهَالَ الْأَقْرَعُ : إِنْ لِي عَشْرَةٌ مِنَ الْوَلَدِ مَا قَتَلْتُ مِنْهُمْ أَحَدًا ، فَنَظَرَ إِلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، ثُمَّ قَالَ مَنْ لَا يَرْحَمُ لَا يَرْحَمُ » ..

وَرَوَى السَّيِّدَةُ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا مَوْقِفًا آخَرَ يُشَابِهَ الْمَوْقِفَ السَّابِقَ فَقَالَتْ : « جَاءَ أَغْرَابِي إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ إِنَّكُمْ تُقْبَلُونَ الصُّنْيَانِ ، وَلَا تُفِيلُهُمْ ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَوْ أَمْلِكُ لَكَ أَنْ تُرْعَى اللَّهُ الرَّحْمَةُ مِنْ قَلْبِكَ » ..



## مُسَابَقَةُ آيَةِ وَمَعْنَى

وكان ردُّهم على صالح أن قالوا له : لقد تشاءمنا بك وبمن معك من المؤمنين بك ، وأضمرُوا النِّية على قتل صالح عليه السلام ، لِيَتَخَلَّصُوا مِنْهُ كَمَا تَخَلَّصُوا مِنَ النَّاقَةِ ، وَلَنَجِّنَ اللَّهُ تَعَالَى نَجًى صَالِحاً وَالْمُؤْمِنِينَ بِهِ وَأَنْزِلَ اللَّهُ عِقَابَهُ بِالْكَافِرِينَ ، فَأَخَذَتْهُمْ الصَّاعِقَةُ بِظُلْمِهِمْ فَأَصْبَحُوا فِي دِيَارِهِمْ جَاثِمِينَ ..

رَأَى صَالِحٌ مَا خَلَّ بِهِمْ مِنَ الْهَلَاكِ .. رَأَى جُنَّتَهُمُ الْهَامِدَةَ وَدِيَارَهُمُ الْخَرِبَةَ فَتَوَلَّى عَنْهُمْ وَالْأَسَى يَغْلَى نَفْسَهُ ، وَقَالَ : لَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ رَسُولًا رُبِّي وَنَصَحْتُ لَكُمْ وَلَكِنَّكُمْ لَا تَجْبُونَ النَّاصِحِينَ . ( تَمَتْ )

## مُسَابَقَةُ لِحَسَنِ الْقَصَصِ

● فِي سُورَةِ هُودٍ وَرَدَّتْ آيَةُ قُرْآنِيَّةٌ كَرِيمَةٌ تَتَخَدَّثُ عَنِ الْمَهَلَةِ الَّتِي أَعْطَاهَا النَّبِيُّ صَالِحٌ لِقَوْمٍ يُعَوِّدُ قَبْلَ أَنْ يَجْلِبَ بِهِمُ الْعَذَابُ .. أَذْكَرُ هَذِهِ الْآيَةُ الْكَرِيمَةُ .



مَنْ هِيَ ؟

● هِيَ بِنْتُ الْخَلِيفَةِ الْأَوَّلِ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا .. وَهِيَ أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ وَإِخْدَى زَوَاجَاتِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَقَدْ زَوَّجَ عَنْهُ الْكَثِيرُ مِنَ الْأَخَابِيثِ الصَّجِيحَةِ .. وَقَدْ أَوْصَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمُسْلِمِينَ وَخَاصَّةً النِّسَاءَ أَنْ يَأْخُذُوا أُمُورَ دِينِهِمْ عَنْهَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ..

فَمَنْ هِيَ ؟



قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

« بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ : أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ مَكَّنَّاهُمْ فِي الْأَرْضِ مَا لَمْ نَكُنْ لَكُمْ ، وَأَرْسَلْنَا السَّمَاءَ عَلَيْهِمْ مِذْرَافًا وَجَعَلْنَا الْأَنْهَارَ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمْ فَأَهْلَكْنَاهُمْ بِذُنُوبِهِمْ وَأَنْشَأْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ قَرْنًا آخَرِينَ »

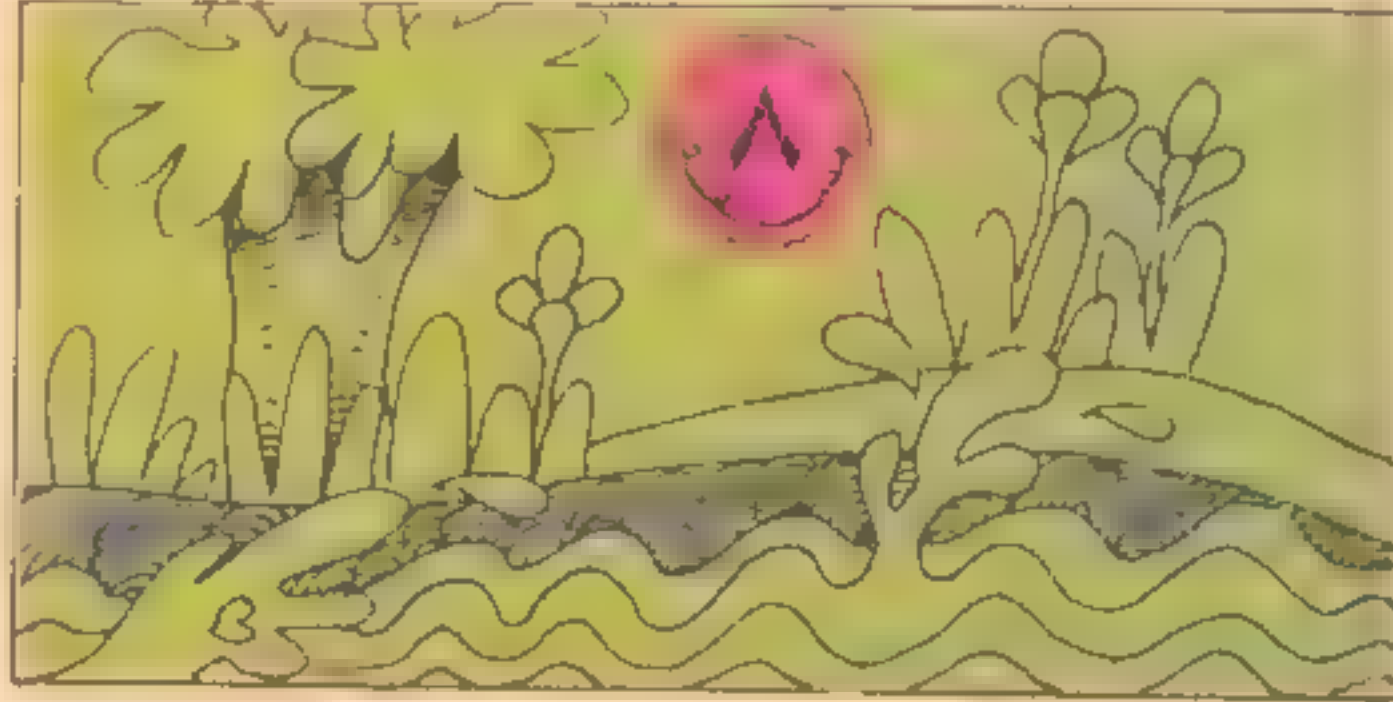
الآيَةُ ٦ مِنْ سُورَةِ الْأَنْعَامِ

فِي الْآيَاتِ السَّابِقَةِ عَلَى هَذِهِ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ ذَكَرَ اللَّهُ تَعَالَى إِغْرَاضَ الْكُفَّارِ عَنْ الْإِيمَانِ بِرِسَالَةِ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَاسْتَهْزَاءَهُمْ بِالْوَعِيدِ .. وَفِي هَذِهِ الْآيَةِ يُصَوِّرُ

سَبْحَانَهُ خَالَ الَّذِينَ سَبَقُوهُمْ مِنَ الْأَمَمِ ، وَمَا كَانُوا فِيهِ مِنْ النِّعَمِ .. فَقَدْ مَكَّنَ لَهُمُ اللَّهُ فِي الْأَرْضِ ، وَثَبَّتَهُمْ فِيهَا ، وَأَرْسَلَ السَّمَاءَ عَلَيْهِمْ بِالْمَطَرِ الَّذِي يُنْبِتُ بِهِ الزَّرْعَ وَتَقُومُ عَلَيْهِ حَيَاتُهُمْ ، وَجَعَلَ الْأَنْهَارَ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمْ ، وَهُوَ مَا يَدُلُّ عَلَى كَثْرَةِ الْبَسَاتِينِ الْمَثْمَرَةِ .

وَلَكِنَّهُمْ لَمَّا جَحَدُوا نِعَمَ اللَّهِ ، وَلَمْ يُؤْمِنُوا بِمَا جَاءَ بِهِ رَسُولُهُ أَهْلَكَهُمُ اللَّهُ وَجَعَلَ بِلَادَهُمْ خَالِيَةً مِنْهُمْ ، وَأَخْلَى مَكَانَهُمْ قَوْمًا آخَرِينَ .

● سُؤَالُ الْمُسَابَقَةِ : اذْكُرِ الْمَعْنَى الْمَقْصُودَ بِكَلِمَةِ « قَرْنٍ » الْوَارِدِ فِي هَذِهِ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ .



مُسَابَقَةُ الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ مِنْ آدَابِ الْمَعَامَلَةِ - إِكْرَامِ الْجَارِ مِمَّا أَوْضَانَا بِهِ رَسُولُنَا الْكَرِيمُ أَنْ نُحْسِنَ إِلَى جِيرَانِنَا ، وَأَنْ نُكْرِمَهُمْ .. وَالْمَرَادُ بِالْجَارِ هُنَا هُوَ مَنْ يُجَاوِزُنَا فِي الْبَيْتِ أَوْ الْحَقْلِ أَوْ الْمَشْجَرِ أَوْ الْمَصْنَعِ أَوْ الْمَدْرَسَةِ . وَالْإِحْسَانُ إِلَى الْجَارِ يَكُونُ فِي صُورٍ عَدِيدَةٍ مِنْهَا : أَنْ تُعَاوَنَهُ إِذَا اخْتَنَحَ إِلَى مَفْزَعَتِنَا ، وَأَنْ نُجَامِلَهُ فِي أَفْرَاجِهِ ، وَنَوَاسِيَتِهِ فِي أَحْزَانِهِ ، وَأَنْ نُرَوِّدَهُ إِذَا مَرَضَ ، وَأَنْ نُحَافِظَ عَلَى رَاحَتِهِ .. وَقَدْ أَوْضَانَا الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْجَارِ فَقَالَ : « مَا زَالَ حَنْرِيْلُ يُوصِيْنِي بِالْجَارِ حَتَّى ظَنَنْتُ أَنَّهُ سَيُورَّثُهُ » .

سُؤَالُ الْمُسَابَقَةِ : اذْكُرِ ثَلَاثَةً مِنْ حَقُوقِ الْجَارِ عَلَى جَارِهِ



لأنها تُزَكِّي الْمَالَ وَتُغْنِيهِ وَتُزِيدُهُ . ● الصَّدِيقُ / عَلَى حَسَنِ - جَدَّةٍ يُسَالُّ : مَا مَعْنَى الْاِعْتِكَافِ ؟

.. الْاِعْتِكَافُ هُوَ الْخُلُوءُ فِي بَيْتِ اللَّهِ تَعَالَى ، وَالتَّفَرُّغُ لِلْعِبَادَةِ وَقِرَاءَةِ الْقُرْآنِ وَذِكْرِ اللَّهِ تَعَالَى ..

● الصَّدِيقُ أَحْمَدُ عَلَى سُلْطَانٍ مِنَ الْإِمَارَاتِ يُسَالُّ : مَا أَوَّلُ غَرْوَةٍ انْتَضَرَّ فِيهَا الْمُسْلِمُونَ عَلَى الْمُشْرِكِينَ؟ هِيَ غَرْوَةُ بَدْرِ الْكُبْرَى وَكَانَتْ فِي السَّابِعِ عَشَرَ مِنْ رَمَضَانَ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ مِنَ الْهَجْرَةِ .

نُفْسِرُهَا ، وَلَكِنْ فِي تَرْتِيبِهَا الرُّمُوسُ ، حَيْثُ نُوَاصِلُ نَشْرِ قَضِيصِ الْأَنْبِيَاءِ بِالتَّرْتِيبِ مِنْ آتَمِ إِلَى مُحَمَّدٍ عَلَيْهِمَا الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ .

● الصَّدِيقُ / عَدْنَانُ حَاسِمٍ - أَبُو قَلْبِي يُسَالُّ : كَمْ سَنَةِ عَاشَ نَبِيُّ اللَّهِ نُوْحٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

.. الثَّابِتُ أَنَّ نَبِيَّ اللَّهِ نُوْحًا عَلَيْهِ السَّلَامُ عَاشَ ( ٩٥٠ سَنَةً ) .

● الصَّدِيقُ / يَاسِرُ صَدِيقٌ مِنْ مِصْرَ يُسَالُّ : لِمَذَا سُمِّيَتْ الزَّكَاةُ زَكَاةً ؟

.. سُمِّيَتْ الزَّكَاةُ بِهَذَا الْأَسْمِ

● الصَّدِيقَةُ / رَمْلَةُ صُومَارٍ عَلَى - مِنْ سُلْطَنَةِ عُمَّانَ تُسَالُّ : هَلْ إِذَا أُجِبْتُ عَنْ جَمِيعِ الْأَسْئَلَةِ سَاقُورٌ بِجَمِيعِ الْجَوَازِ ؟

.. بِالطَّبَعِ لَا ، حَتَّى نَغْطِيَ فُرْصَةً لِأَكْبَرِ عَدَدٍ مِنَ الْقَائِمِينَ ، وَحَتَّى نَكُونَ أَمَامَكُمْ فُرْصَةً أَكْبَرَ لِلْفَوْزِ فِي أَىٍّ مِنَ الْمُسَابَقَاتِ .

● أَصْدِقَاءُ كَثِيرُونَ وَمِنْهُمْ الصَّدِيقُ / مُحَمَّدٌ عَادِلٌ حَسَنٌ ، وَالصَّدِيقُ / عَبَّاسُ أَحْمَدُ فَوَازٌ ، وَالصَّدِيقَةُ / نَهَى إِبْرَاهِيمَ سَالِمٌ يُرِيدُونَ نَشْرَ قِصَّةِ النَّبِيِّ يُوسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَنَحْنُ نَعُدُّهُمْ أَنَّ



# النخلة المشجرة

بسم الله الرحمن الرحيم  
 روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أن رجلاً كان يعيish  
 في زمن الرسول صلى الله عليه وسلم وكان له نخلة مشجرة...  
 النخلة المشجرة...

في زمن الرسول صلى الله عليه وسلم كان يعيish  
 رجل في زمن الرسول صلى الله عليه وسلم وكان له نخلة مشجرة...  
 النخلة المشجرة...



وأثناء هذه الرحلة التي كان يقوم بها  
 نعمة كانت يوزعها البائع  
 (الزبيب) يسقط في قنادياه لمقد  
 وكانت النخلة تهرع عاتية  
 أخذ الزبيب المتساقط...

نقد  
 حان وقت  
 جاتي  
 نثمر  
 نخسلي...



هيات هذا الزبيب  
 أسياها الضعيف  
 إنني مملوك لبي  
 أنا...

آه... أشكرني...  
 أشكرني...



صاذا بمعمل يا عذبان؟ هذا  
 الزبيب ملك حاربا النخيل  
 صاحب النخلة وسوف ياتي  
 ليخطفه حبالا كما يفعل  
 كل عام

لا بأس  
 هي شعراتي  
 قليلة أسد  
 بها جوعى  
 يا أخى...





وَمَنْ رَأَى الْطَّالِعِينَ عَاثِرًا ..

مَاذَا حَدَّثَ يَا عَارِي ؟  
أَتَضْرِبُ طِفْلاً صَبِيحاً  
مِثْلَ أَجَلِ  
مَشْمُورَةٍ ؟

إِذَا لَمْ  
يَكُنْ طِفْلاً  
عَنِ اتِّقَاطِ  
تَهَارِي فَسَوْفَ  
أَذُقُكَ  
عُقُوبَهَا ..

أَنْتَ ذَاهِبٌ  
لَا شَيْءَ  
لَكَ  
الرَّسُولُ  
صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ ..

مَاذَا قَرَّرَ الرَّسُولُ  
صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
بِشَأْنِ عَارِي  
الْبَحِيلِ  
صَاحِبِ  
النَّخْلَةِ ؟

مَسْئَلَتُهُ  
مِثْلُ  
أَنْتَ يَهْدِيهَا  
لَهُ ..



لَمَّا أَرْسَلَ الرَّسُولُ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ إِلَى صَاحِبِ  
النَّخْلَةِ ..

وَهَلْ تَرْضَى أَنْ هَذَا الرَّحْلُ  
الْبَحِيلُ يُوَافِقَ أَنْ يَهَبَ  
النَّخْلَةَ لِلرَّسُولِ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ ؟

وَرَدَّ رَجُلٌ مِنْ  
الْبَحِيلِ ..  
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَطْلُبُ مِنْكَ  
أَنْ تَهَبَ هَذِهِ النَّخْلَةَ ..  
عَلَى أَنْ يَغُوضَكَ اللَّهُ عَنْهَا  
نَخْلَةً فِي  
الْجَنَّةِ ..

أَنْتَ هَذِهِ  
النَّخْلَةُ نَخْلَةٌ  
نَادِرَةٌ تَطْغُرُ  
أَخْوَافَ أَشْوَاعِ  
الْقَمَرِ الْبَدِيِّ  
أَبْيَضَةً وَبَدْرٌ عَلَى  
دَحْلَةٍ كَثِيرًا ..



فَشَلَّ لِلرَّسُولِ الْإِسْنِي  
لَا أُرِيدُ بِنَخْلَةٍ بَدِيلَةً  
عَنِ نَخْلَتِي ، وَجِئْتُ  
وَلَوْ كَانَتْ نَخْلَةٌ فِي  
الْجَنَّةِ ..

وَسَمِعَ الْمُسَامِرِينَ حِكَايَةَ النَّخْلَةِ الَّتِي رَفَضَ صَاحِبُهَا أَنْ يَهَبَهَا  
إِلَى الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى أَنْ تُكَوَّنَ لَهُ نَخْلَةٌ فِي الْجَنَّةِ ..

هَلْ إِذَا اشْتَرَيْتَ هَذِهِ النَّخْلَةَ مِنْ  
صَاحِبِهَا وَوَهَبْتَهَا لِلرَّسُولِ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَكُونُ فَبِ  
نَخْلَةٍ فِي الْجَنَّةِ ؟

بَعْدَ . لَمَّا سَمِعَتْ رَسُولُ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
يُحَدِّثُ  
بِذَلِكَ ..





حسنًا.. سوف أشتري  
هذه النخلة  
وأهديها إلى رسول  
الله صلى الله عليه  
وسلم ألتفتت  
فني شرايتها  
كل مالى..

هذا شمن قليل  
فني نخلة متدرة  
مثل نخلي..

ما رأيك أن  
تأخذني مقابل نخلتك  
أربعين نخلة.. هذا  
أفضل ما أستطيع..



بشرط أن يكون  
أحد نحميل بيته

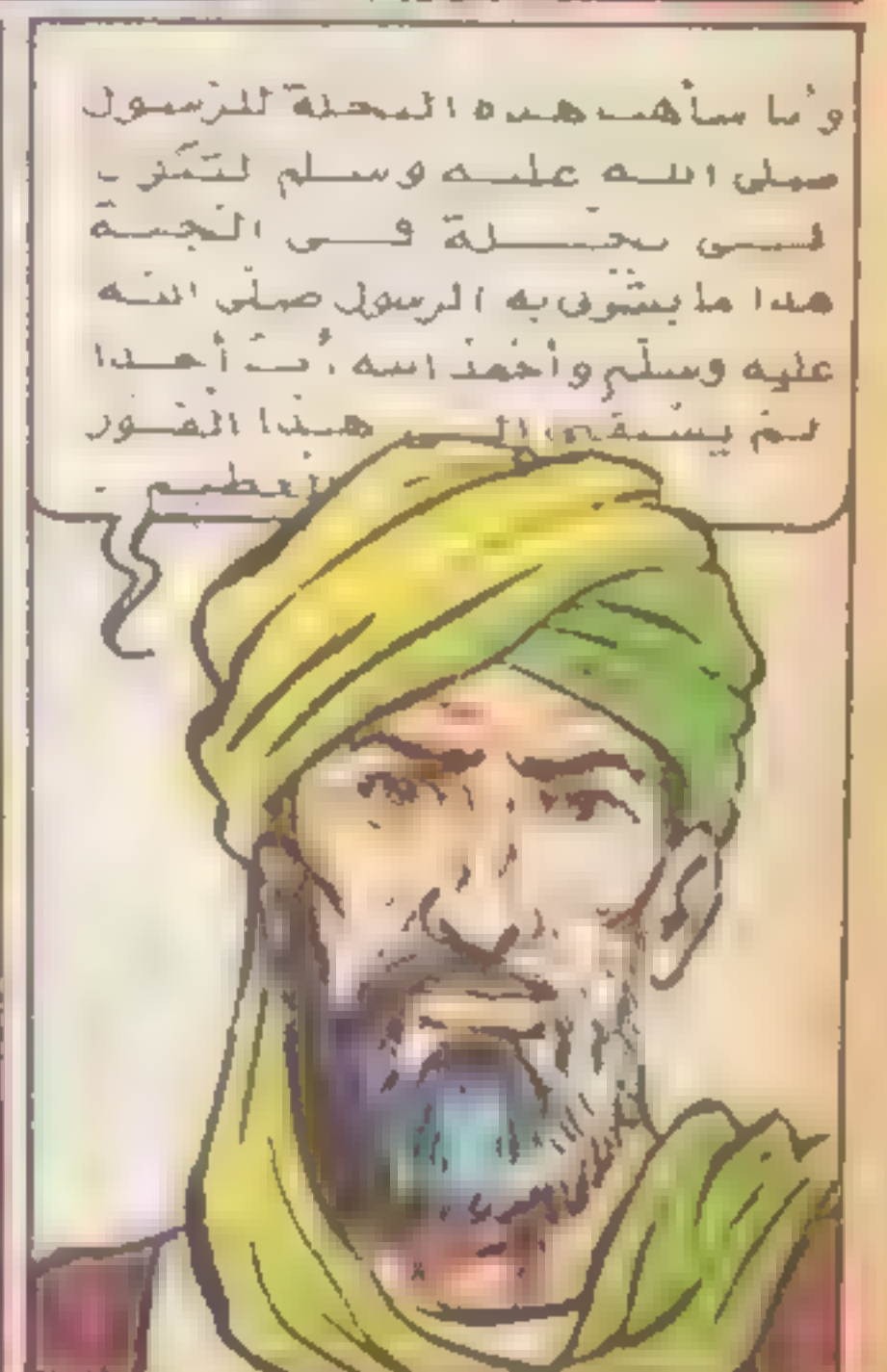
أشهدوا يا قوم.. تمتد بعيت بخلي  
لهذا الرجل مقابل أن يغطي  
أربعين نخلة من أجود  
نحميل بيتي



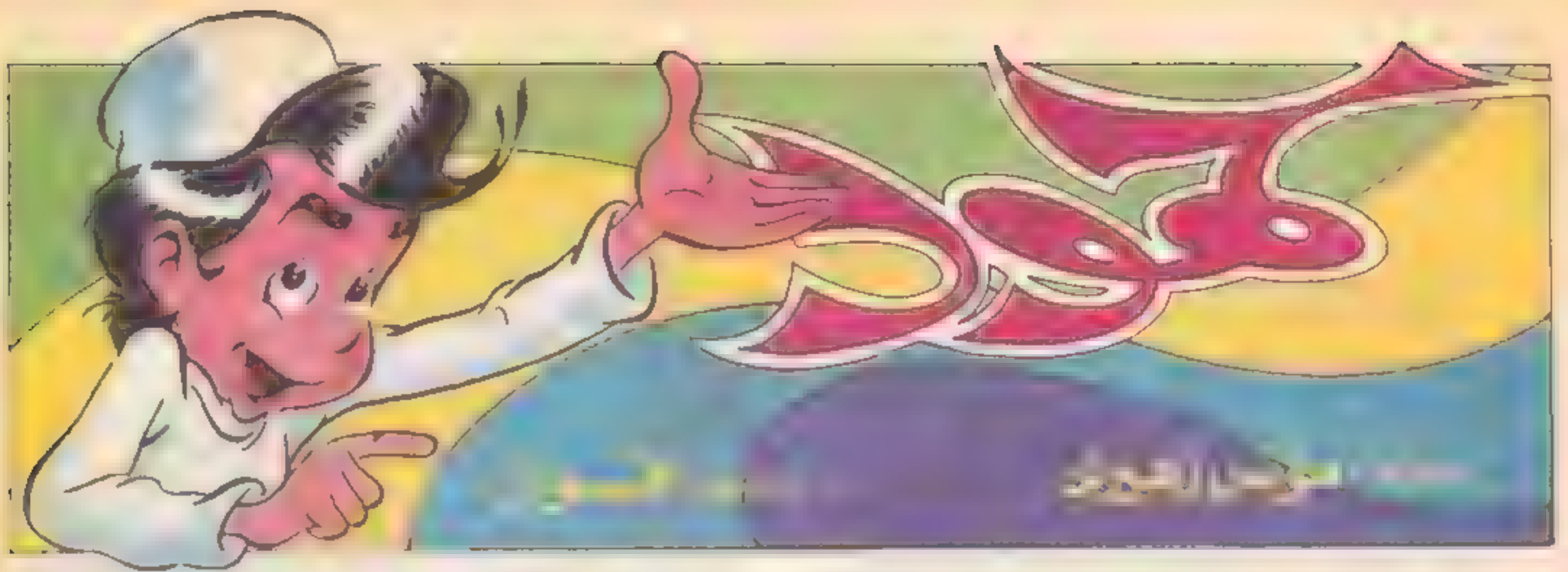
وأنا سأهدي هذه النخلة للرسول  
صلى الله عليه وسلم لتكر  
فني نخلة في الجنة  
هذا ما يشوق به الرسول صلى الله  
عليه وسلم وأخذاه أت أحدنا  
لم يصدقني إلى هذا اليوم  
العظيم..

لقد وهنت النخلة لرسول الله  
صلى الله عليه وسلم ووهبها  
الرسول لك ولأولادك

حمدا لله.. من الآن  
هذه النخلة ملك  
لينا سيأطفلنا





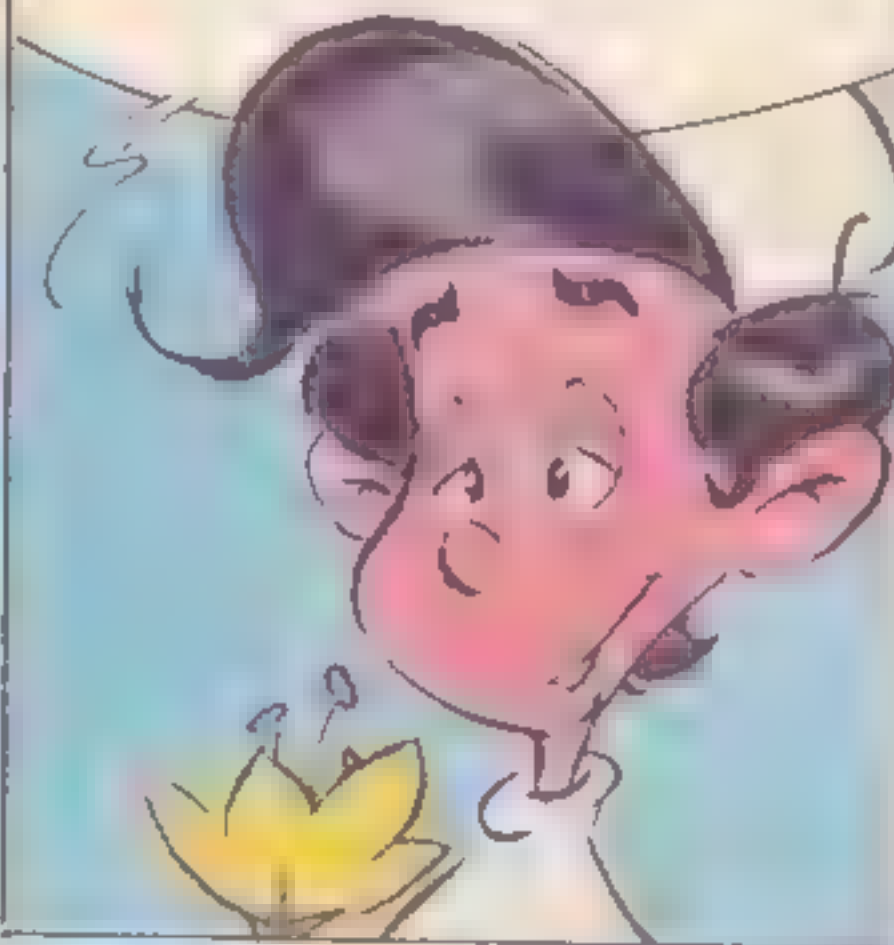




يا سلاااام ..  
منا أجمعيل هذه  
الرائحة الذكيّة ..



هاها..!



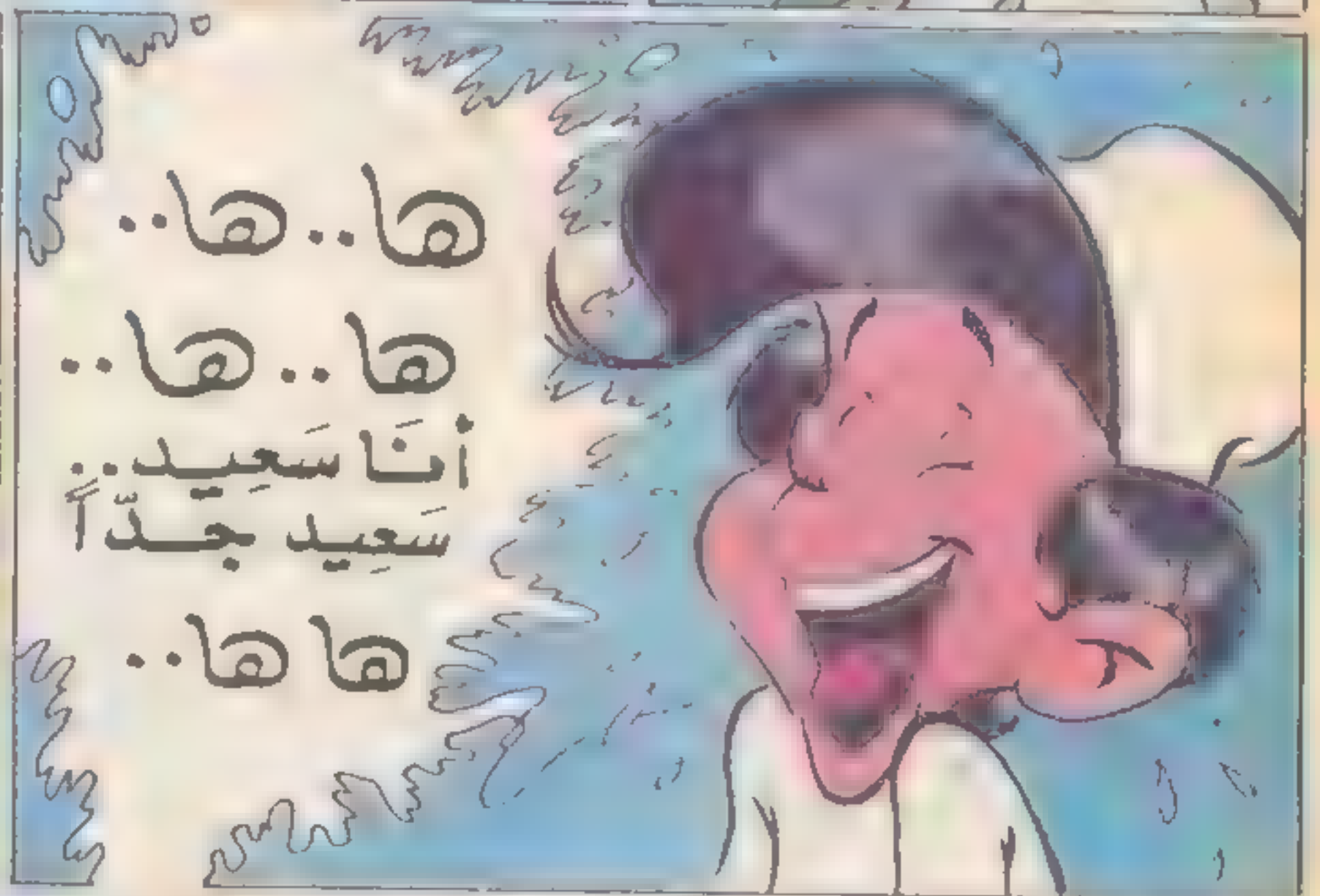
هي.. هي هي ..



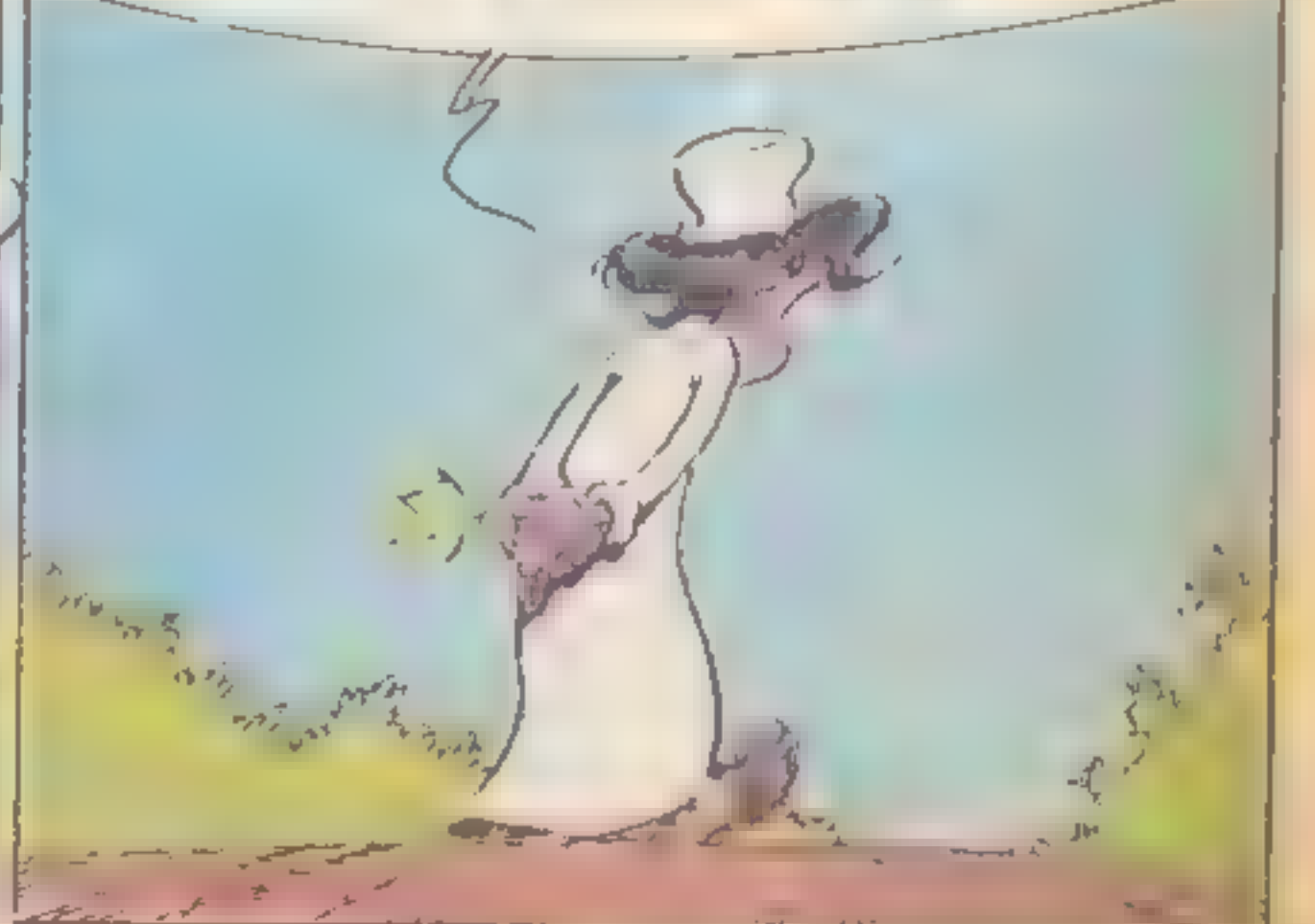
ما هذا .. ما الذي حدث  
لي بعد أن سممت رائحة  
هذه  
الوردة؟!



ها..ها..  
ها..ها..  
أنا سعيد..  
سعيد جداً  
هاها..



لسم يحدث شيء .. لم تذكرت  
سعيداً جداً للحظات .. هذا  
كل ما في الأمر ..



ما هذا  
يا حمود..  
هل هذه  
وردة؟!



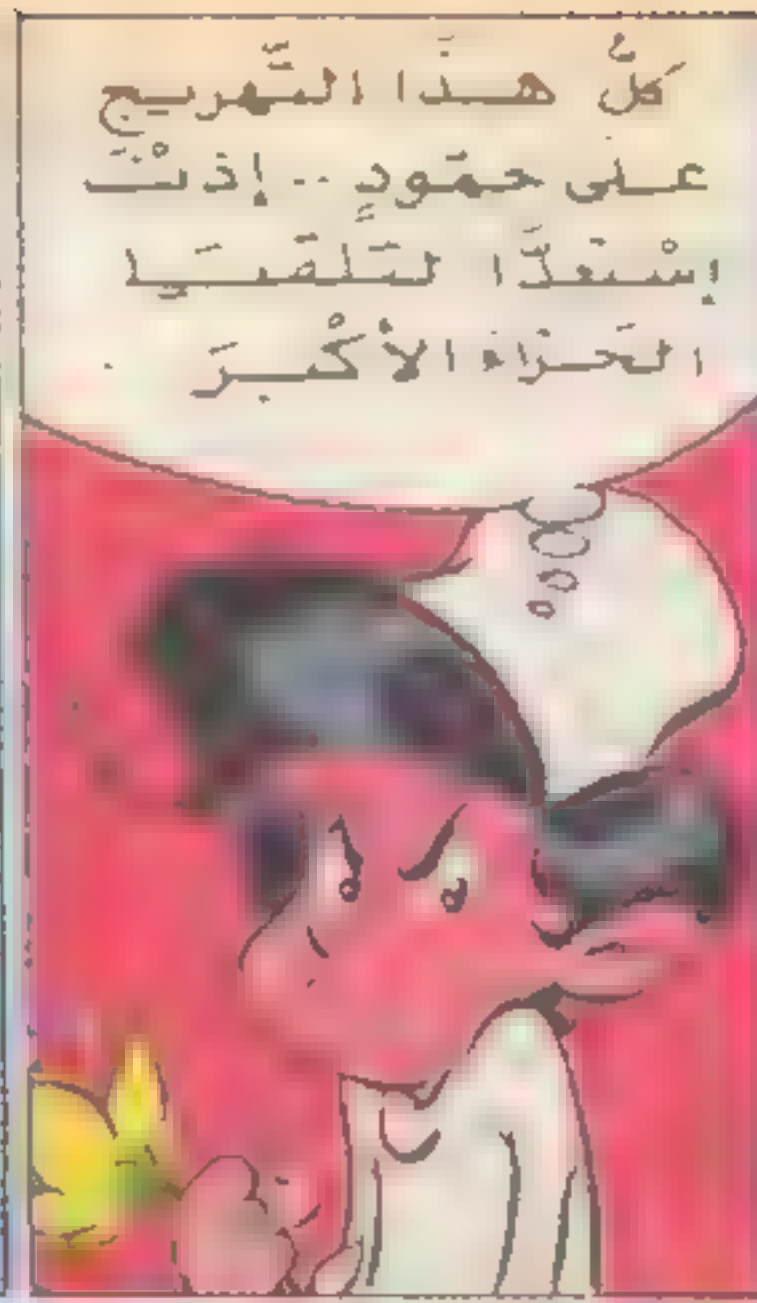
هل هي  
تشم أم تؤكل  
أيها المحظوظ  
هاهاها ..







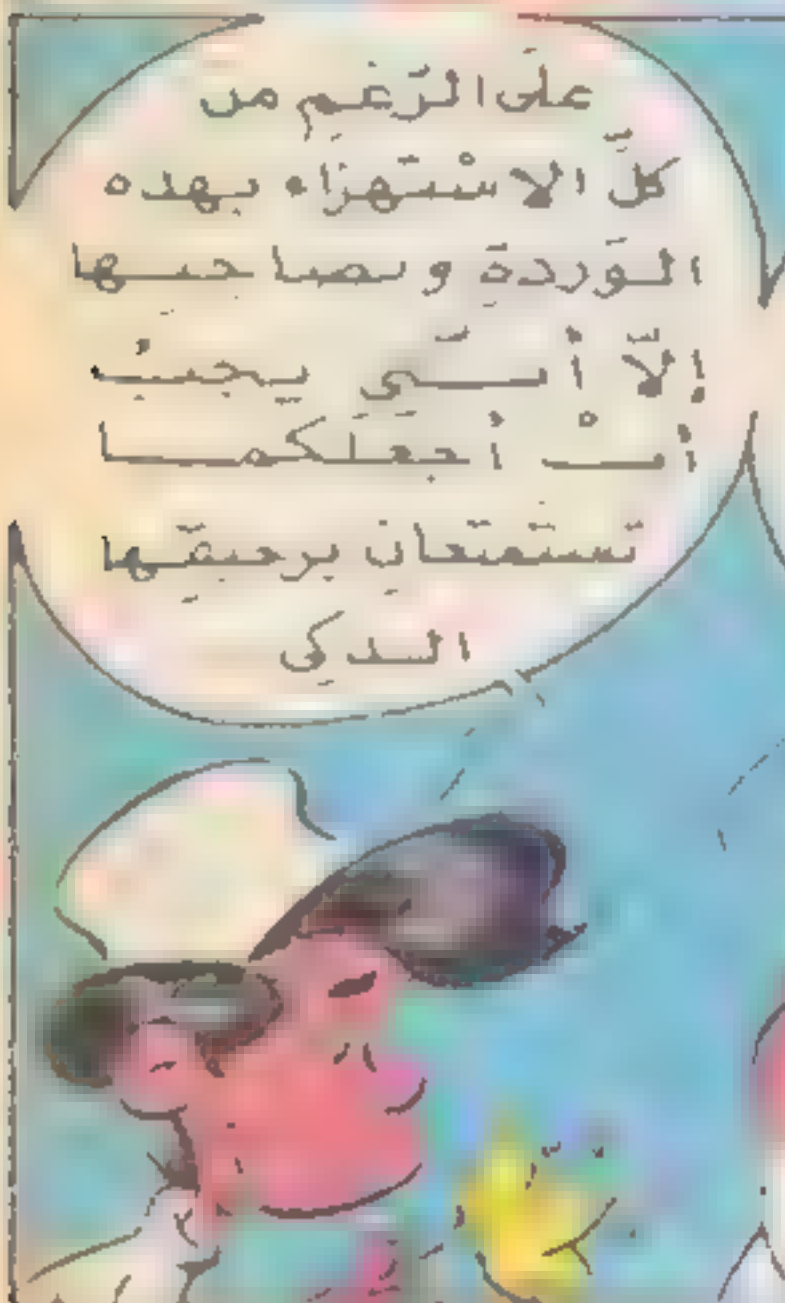
إِنِّهَا وَرْدَةٌ حَمِيلَةٌ يَا صَدِيقِيَّ  
الْعَرِيزِيَّ .. هَيَّا بِنَا الْآنَ  
إِلَى الْمَنْزِلِ .. لَا تَتَلَكَّ أَنْ  
وَالِدَيْكُمَا قَلَمًا بِنِ  
عَلَيْكُمَا ..



كُلُّ هَذَا الْمَهْرِيجِ  
عَلَى حَقُّودٍ .. إِذْنَتِ  
إِسْتَعْدَا لَتَلْقَى  
الْحَزَاءَ الْأَكْبَرَ ..



إِسْتَعْدَا  
وَرْدَةٌ  
بِلَا سَتِيلِكِ  
يَا بَابِيهِ سَيَا كُلُّهَا  
حَقُّودٌ .. هَع هَع  
هَع هَع  
بَلْ إِنِّي هَاهَا  
إِنِّي أَعْتَمَدُ أَنَّهُ  
سَيَسْتَعْمِلُهَا كَقُرْشَاءِ  
أَلْوَانِ هَيَّ هَيَّ هَيَّ  
حَقُّودٌ مَهْرَج ..



عَلَى الرَّغْمِ مِنْ  
كُلِّ الْإِسْتَهْزَاءِ بِهَذِهِ  
الْوَرْدَةِ وَبِصَاحِبِهَا  
إِلَّا أَنِّي يَجِبُ  
أَنْ أَجْعَلَ كُمَا  
تَسْتَمْتَعَانِ بِرَحِيقِهَا  
الَّذِي



وَمَا  
هَنُوءٌ؟



حَقُّودٌ .. حَقُّودٌ  
صَاحِبِ الْوَرْدَةِ  
هَاهَا .. يَالَهُ  
مَنْ عَنَوَانِ قِصَّةٍ  
سَحِيفَةٍ ..  
يَلْحِظُ الْوَلَدُ  
كَأَنَّ هُنَاكَ تَعَانٍ  
يَخْرُجُ مِنَ الْوَرْدَةِ لَيَقْضِمَ  
أَنْفَ حَقُّودِ هَيَّ هَيَّ  
يَالَهُ مِنْ إِسْيَابِ  
حَمِيمِ الْطَلِّ ..  
سَادَهُ  
إِلَى مِزْقِي  
وَلَكِنْ حَقُّ  
الصَّدَاقَةِ يَسْتَوْجِبُ  
عَلَى شَيْئًا  
هَاهَا ..



يَا سَلَامًا  
يَا لَهَا مِنْ  
رَاحَةِ دَكِيَّةٍ  
حَقًّا ..

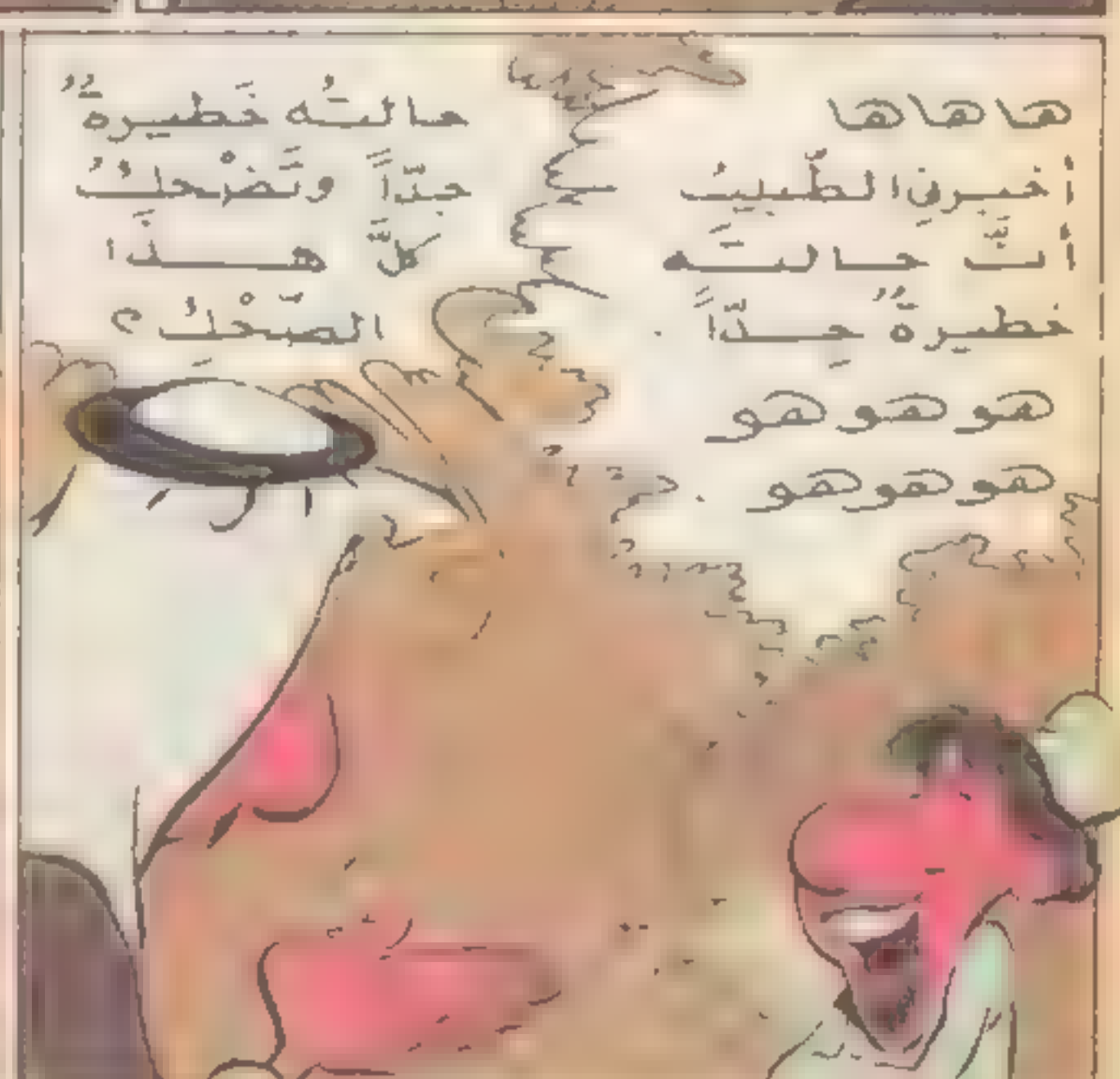
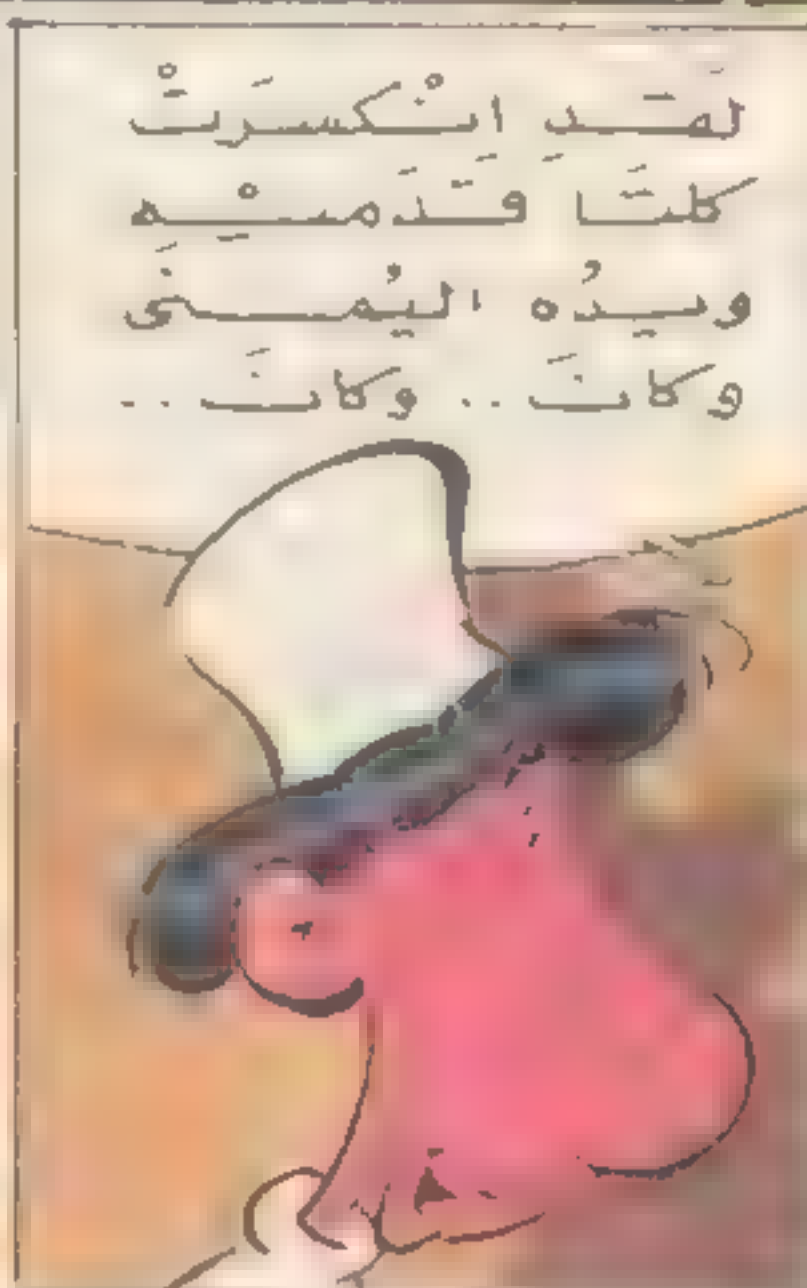
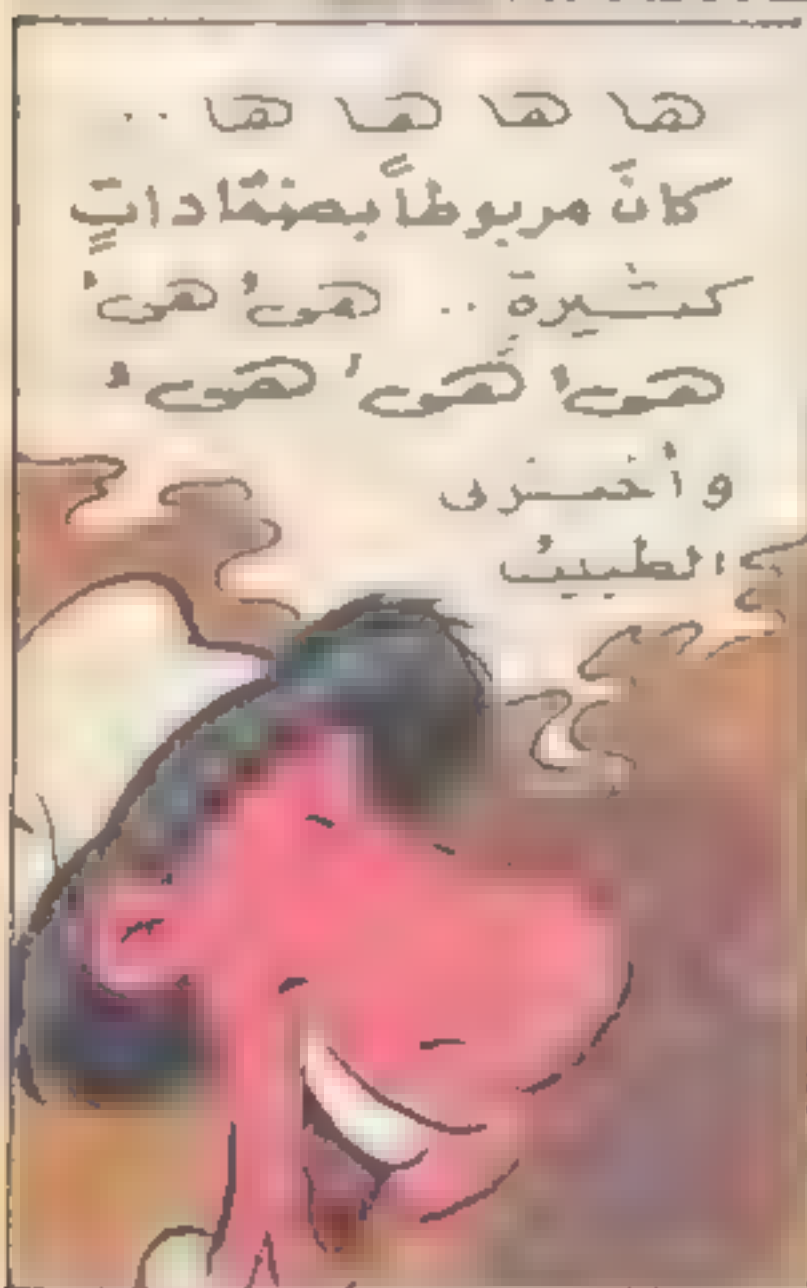


تَقْصِّرُ  
تَقْصِرُ  
يَا صَدِيقَايَ



أَنَا صَدِيقٌ وَفِي  
صَدِيقٌ مُحَلِّضٌ .. لَسْتُ  
أَنَاثِيًّا لَا أَسْتَمِعُ بِشَيْءٍ بَدُونِ  
أَنْ يَسْتَمِعَ بِهِ صَدِيقِي ..  
يَبْدُو أَنَّ  
طَلَمَنَاءَ .. نَشْتُمُ  
الْوَرْدَةَ إِكْرَامًا لَهُ ..  
يَالَهُ مِنْ  
صَدِيقٍ ..







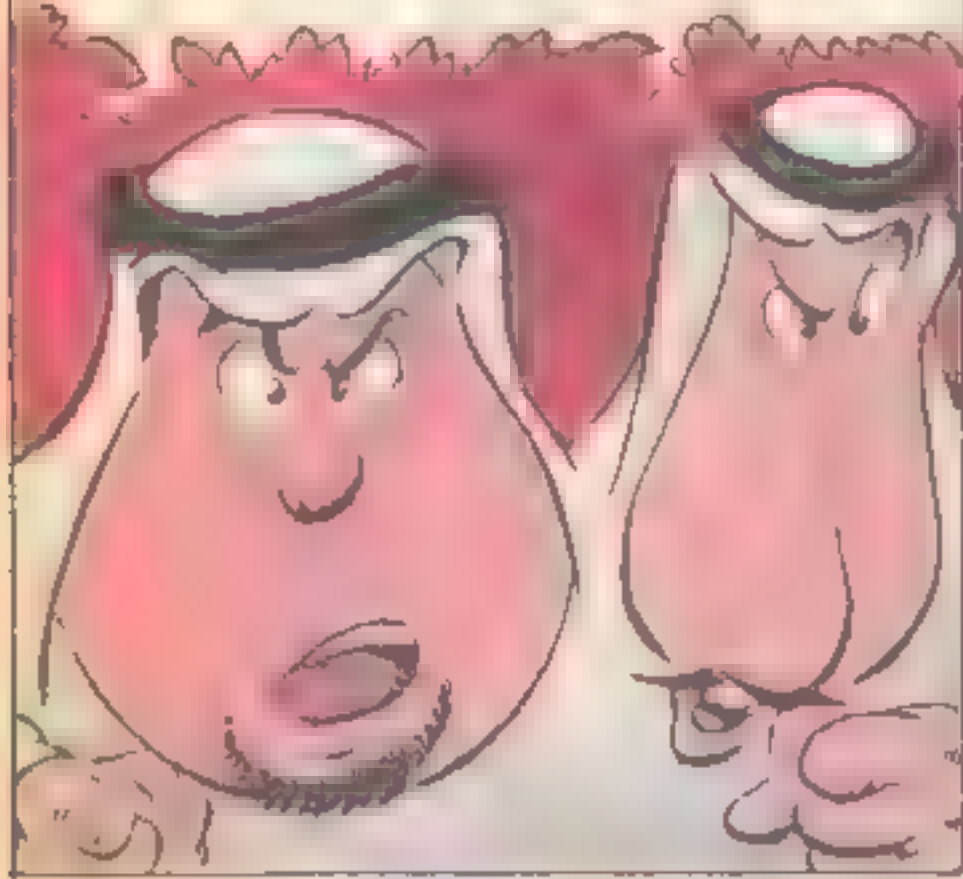
لعمري احتاج إلى  
عملية نصلي  
دم .. ولهذا طلبت  
من الطبيب  
أن يأخذ من  
دمي أنا ..



لأنني أخف الجميع دماً وظرفاً  
هو هو هو .. هاهاهاها ..  
لقد كان ذلك الجار هو هو  
لقد كان ثقيل الظل جده ..  
هاهاها .. كلما كنا نلعب الكرة  
كان يضربني هو هو هو



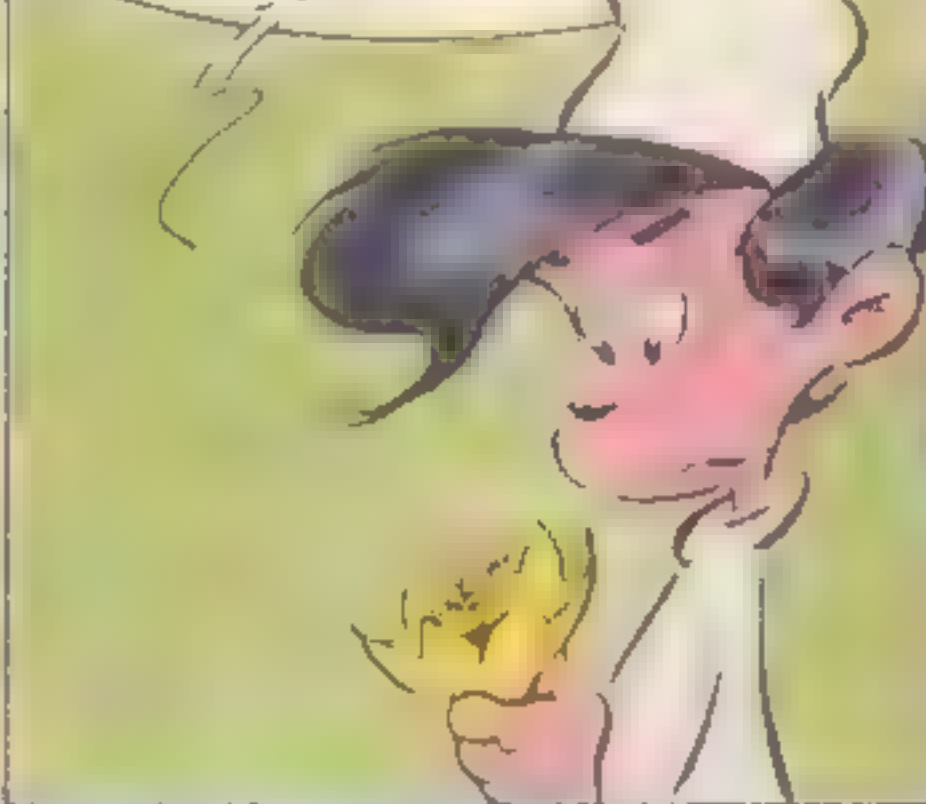
إذ .. أنشأ سمخراي  
من حالة حارينا  
الخطيرة .. استعيدا  
تلقيا جزاء كما ..



يا له من ذكاء يا حمود  
لقد تلقينا جزاء  
مخبرتيهما  
من  
والآن ..



يجب أن أتخلص  
من هذه الوردة  
فورا .. فوشر عليها  
أحد .. فتكون مشكلة  
المشاكل ..



ها هو  
خائن الصداقة ..  
السبب كله  
يكن من  
فني هذه  
الوردة  
القريبة ..



حمووود ..  
نن تظلت  
من يدي  
سألقنك درسا  
تلقوا من  
قلييل ..

أقبضوا  
عليه ..  
لقد غشنا  
وجعلنا نشت  
هذه الوردة  
المضحكة ..

هردود



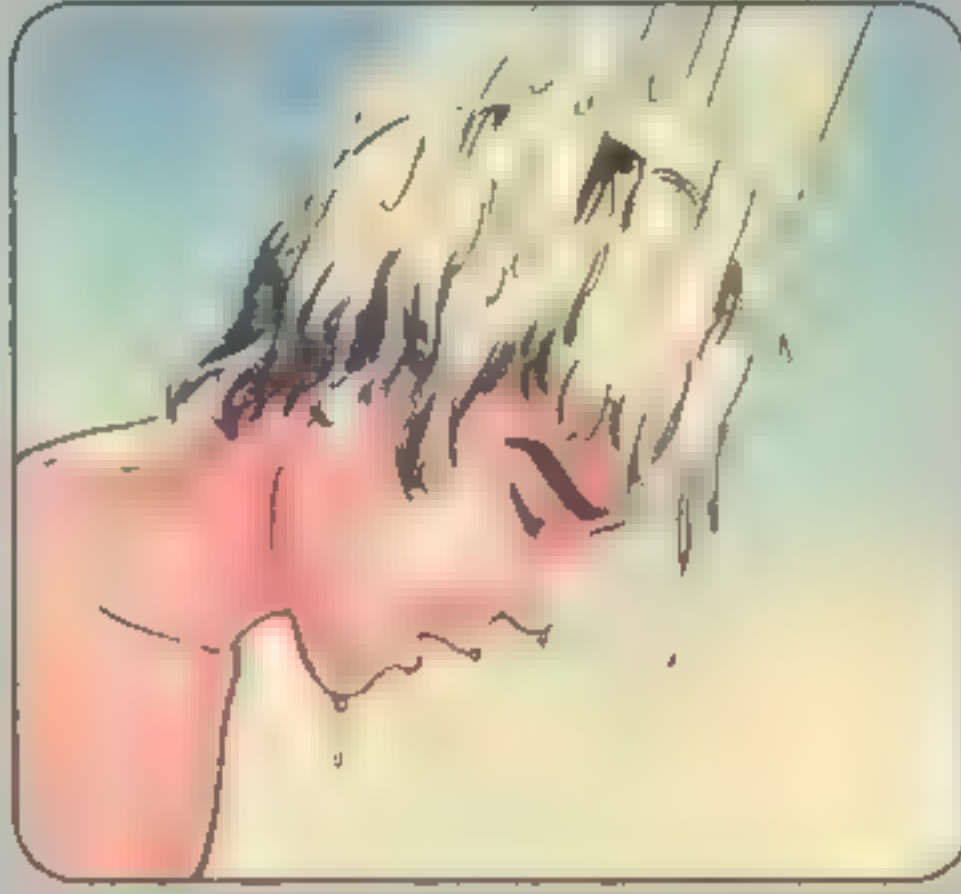


باسم نصحكم باستعمال شامبو للبيدق للأطفال  
فهو يمنح الشعر نعومة وحيوية كل يوم .

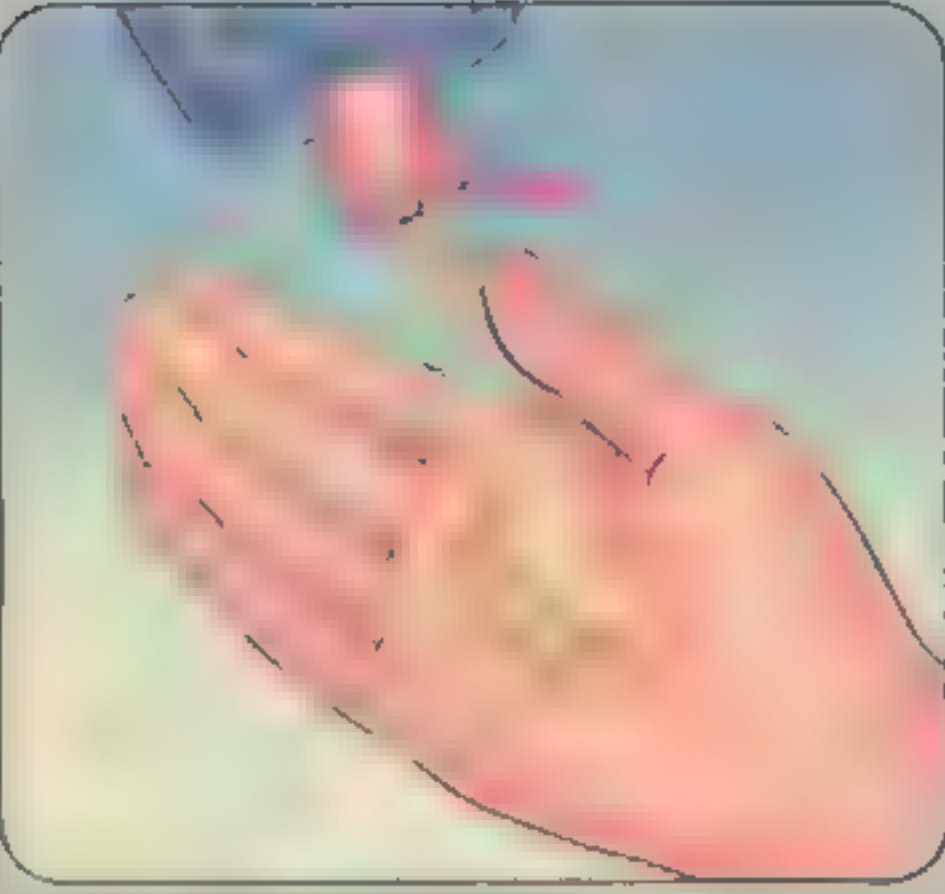
بالشعر



١- شامبو غني ومبني



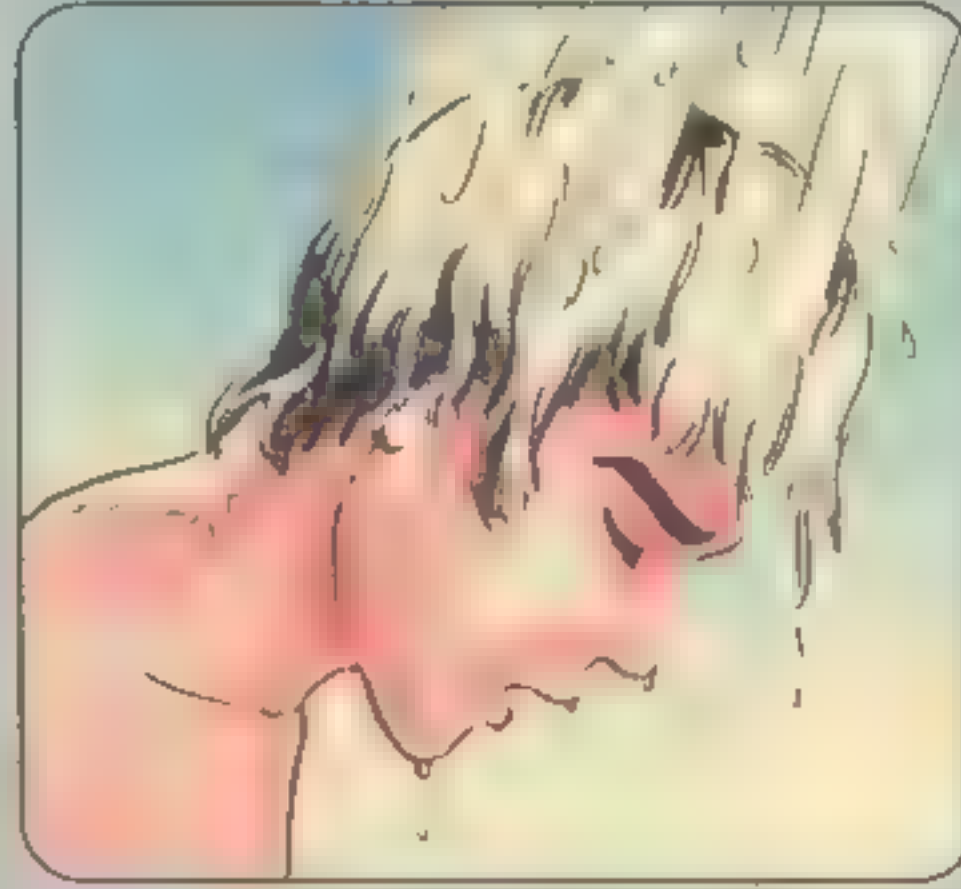
٢- بقل شعرك بالماء .



٣- ضع قليلاً من الشامبو على راحة يدك .



٤- ضع الشامبو على رأسك ودلك الشعر  
والرأس برفق .



٥- اغسل الرأس جيداً بالماء .



٦- أنظر ، شعرك ناعم ، طاع وسهل  
التشريح .



للعناية  
الدائمة  
بالشعر







بريه ربحان - المغرب



عبد الحمار كاظم - سيهاط



محمدي حسين - شرورة



عبد الله أكبر - حدة



نولمين هشام - الدار البيضاء



أحمد مصطفى - حدة



فيصل سليمان - سطحة عمان



عبد العزيز حوفير - حدة



عساري عبدال - حدة



وسيم اشدهار - المغرب



علي غلام عبد الهادي - حدة



نايف الطحلاوي - السعودية



أحمد عمر سيف - سطحة عمان



امير خليل باللهوي - المدينة المنورة



أحمد الزاهر - القطيف



إبا لطيف حسن - المغرب



محمد أحمد - الرياض



سامي ابراهيم - القصيم



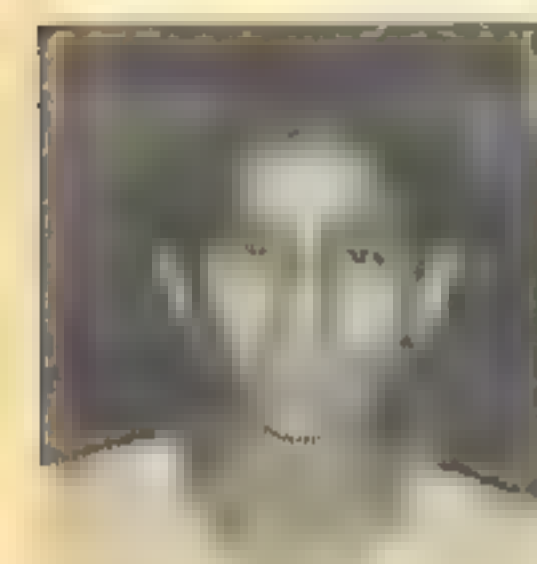
علوه صلاح الدين - المغرب



شريف عبد العال - القاهرة



الدفاقي عبد الرحيم - المغرب



محمد الهدش - ولاية بهلاء



ماهر بن سام - سطحة عمان



أسامة عبد العزيز - المغرب



سعود عبد العزيز - الرياض

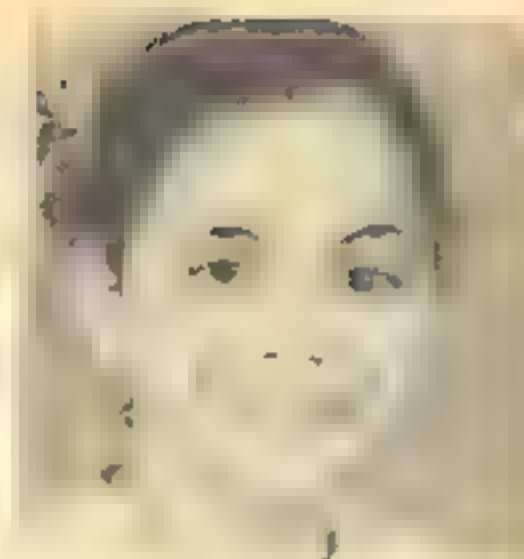


رنا بونار - المغرب

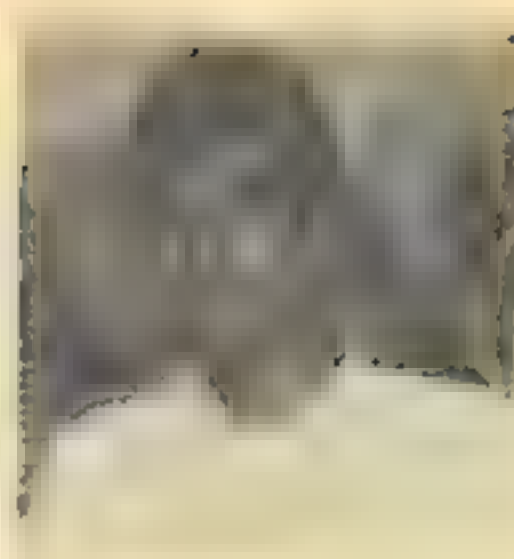




هشام محمد حامد - حدة



رانسة سناح - حدة



عاهل الناجم - الاحساء



أمينة عبد الكريم - السور



نايف مهدي فريج - الحبر



تامر فهمي رحمة - الأردن



صيامي رمصال - السودان



راملي رطر - حدة



خالد العمودي - مكة المكرمة



مير حنى - تونس



الراء الثقفي - حدة



محمد يسرى - ربح



طاردي رصول - المغرب



احمد اشناوى - القاهرة



نورا الشناوى - القاهرة



سماح مارك - حدة



هانم حانم - حدة



عبد الله الفوزان - حدة



احمد حمدي محمود - القاهرة



حمد ساني الدوران - حدة



عصاف النيسك - العريش



عبد الله سعود - رابع



عمار رهير - نوب



ابراهيم بن احمد - نواكشوط



مهد الشمري - حدة



محمد صاهر عواد - رابع



ندر عبد العزيز - القطيف



عبدالمزیز عبدالله - حفر الباطن

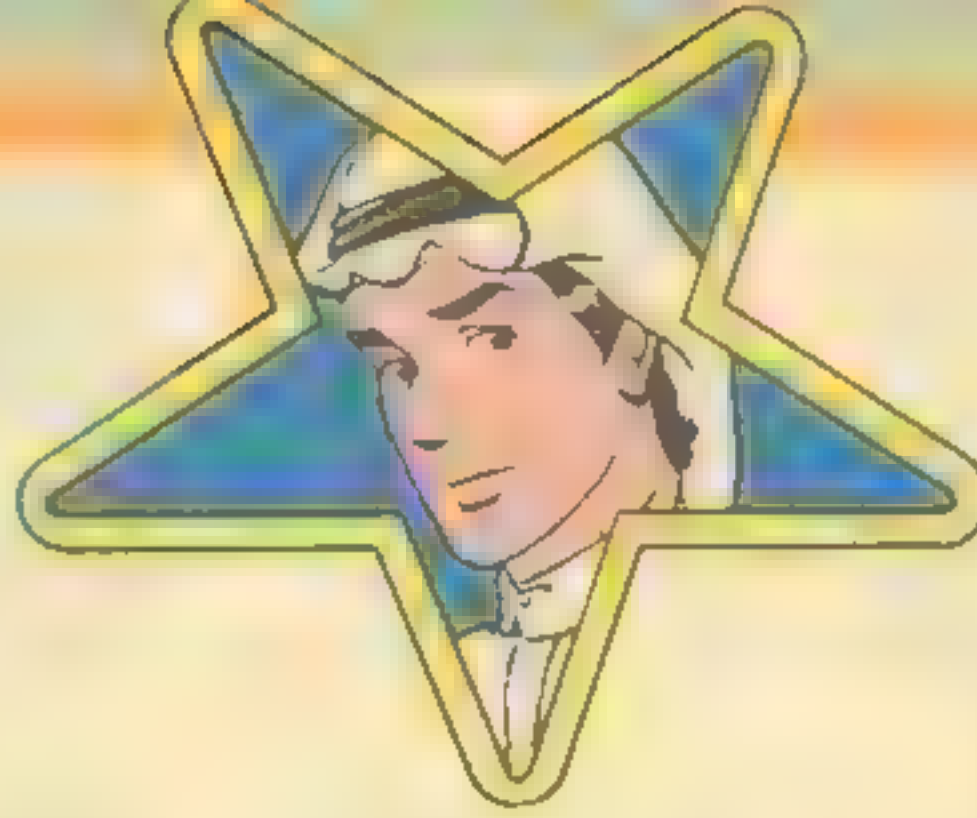


عبد الحميد محمد - حدة



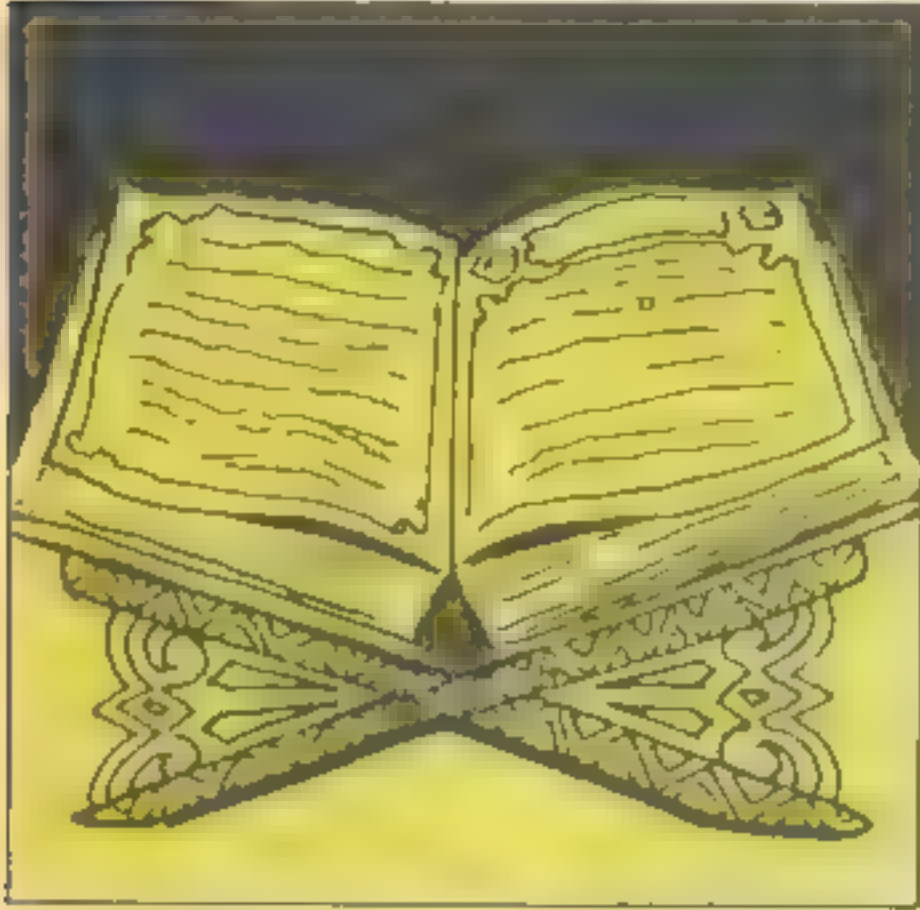
عواطف صطاوى - اسيوط





أصدقائي القراء .. هذه الزاوية مخصصة للاحاديث والتحقيقات الصحفية التي يجريها مراسلو باسم مع الشخصيات المحلية والعالمية .. ونحن نرحب بك أنت أيضاً لتتضم إلى مراسلي باسم في كل الاقطار العربية ..

## الحفل الختامي بالرياض



عدي حفاظ القرآن الكريم مشيراً إلى أن العدد أخذ في الزيادة ثم انتهى الحفل بتلاوة القرآن الكريم .  
مندوب باسم : اسحاق عيسى عبدالرحمن - الرياض

في ليلة الثلاثاء الموافق ١٤/٩/١٤١٠ هـ أقيم الحفل الختامي لتوزيع الجوائز على الناجحين في الاختبارات السنوية التي تقيمها الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم وذلك في الرياض بمسجد سوق عتيقة عقب صلاة التراويح وحضره جموع من الآباء والأبناء وقد حضره صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض وضيوف الشرف وافتتح بأي من الذكر الحكيم لأحد أبناء الجماعة ثم ألقى سماحة الشيخ عبدالعزيز عبدالله بن باز كلمة شكر فيها الجماعة على جهودها المبذولة في خدمة كتاب الله الكريم ثم ألقى فضيلة الشيخ عبدالرحمن بن عبدالله رئيس الجماعة الخيرية كلمة عن فضل القرآن الكريم . ثم ألقى فضيلة الشيخ عبدالرحمن ابن محمد مدير الشؤون التعليمية كلمة عن

## حافلة خاصة

في أحد الأيام أخبرني ابن عمي وكان مشتركاً في التحفيظ بأنهم سيذهبون إلى الشامية وهي مزرعة في طريق المدينة المنورة . وطلب مني الذهاب معه فقبلت وشكرته وفي صباح اليوم التالي بعد صلاة الفجر ذهبت معهم في حافلة خاصة بالتحفيظ وتعرفت عليهم . وكنا نلقي أناشيد ونحن في الحافلة . وبعد ذلك وصلنا إلى المنطقة وانزلنا الامتعة والمون ثم جلسنا وحدثنا المدرس عن الصحابي عبدالله بن أم مكتوم ثم قسر لنا بعض سور من القرآن الكريم وحفظنا البعض منها . ثم لعبنا معاً كرة القدم وبعدما غربت الشمس أعدنا المون والامتعة إلى الحافلة ورجعنا . وفي الطريق نزلنا وصلينا المغرب وجلسنا نتحدث مع المدرس عن أشياء كثيرة وفوائد الرحلة وبعد ذلك صلينا العشاء وبعدما عدنا إلى ديارنا . ومن هنا أنصحكم يا أصدقائي بأن تشتركوا في التحفيظ فإن فيه متعة وعلماً وفهمه وأفضل لكم من ضياع الوقت .  
مندوب باسم : ابراهيم عيطة أحمد بن بشير - جدة



## رغبتي أن أصبح طبيباً ولكن ..



- لامصاعب بالمرّة فالطالب ليس مشكلة للمدرس .  
● ما رأيك بمجلتنا ( باسم ) ؟  
- هي مجلة متطورة ومتقدمة من جميع النواحي وأرجو من الله أن يوفق العاملين بها .  
مندوب المجلة / باسم صالح معوضة - جدة - السعودية

.. التقيت مع أحد معلمي مدرستي الحبيبة مدرسة القانسية المتوسطة ودار هذا الحوار :  
● ما هي بطاقتك الشخصية من فضلك ؟  
- أحمد رمزي محمد رمضان .  
- العمر ٢٩ سنة ، الحالة الاجتماعية متزوج ولدي ثلاثة أولاد .  
● ما هو المؤهل الدراسي ؟  
- بكالوريوس في مادة العلوم ودبلوم في التربية .  
● هل كان اتجاهك لهذه الوظيفة عن رغبة منك ؟  
- الحقيقة كانت رغبتي أن أصبح طبيباً ولكن مجموعتي في الثانوية العامة هو السبب الذي جعلني مدرساً لمادة العلوم .  
● ما هي المصاعب التي تواجهك من ناحية الطالب ؟



## أبها

فهد ناجي شيب اليامي - نجران بالمملكة العربية السعودية .

هذا التحقيق الصحفي عن مدينة أبها عندما قمتُ بزيارتها في العطلة الصيفية

● أبها مدينة جميلة تقع بالجزء الجنوبي الغربي من المملكة العربية السعودية وعلى سفوح جبال تهامة العالية الارتفاع .

وتقع أبها على ارتفاع ٢٠٠ متر عن سطح البحر ويوجد بها أعلى قمة بالمملكة العربية السعودية وهي منطقة « السود » التي ترتفع عن سطح البحر بمسافة ٣١٥٠ متراً .

ومناخ مدينة أبها في فصل الصيف لطيف أثناء النهار ويميل إلى البرودة أثناء الليل وتتراوح درجة الحرارة في فصل الصيف ما بين ٢٩ ، ١٤ درجة مئوية .

وتأتي مدينة أبها من حيث مساحتها في

التقسيم بالمملكة في المركز السابع . ويبلغ إجمالي السكان بمنطقة عسير التابعة لمدينة أبها ٧٠٠ ألف نسمة .

وتأتي أهمية مدينة أبها لأنها مصيف السياح والزوار بالمملكة العربية السعودية . حيث يفد إليها في كل صيف مئات المصطافين والزائرين من مدن المملكة ودول الخليج العربي .

وقد أنشئت إدارة التنشيط السياحي بمنطقة عسير برئاسة سمو الأمير خالد الفيصل واهتمت هذه الإدارة بالمصطافين والزوار بمنطقة عسير . وكانت مدينة أبها مقراً حيث كانت تقوم بعمل المحاضرات الدينية والنسائية والفنون الشعبية ومسرحيات للأطفال بالتناوب بينها وبين مناطق عسير .

مندوب باسم : فهد ناجي شيب - نجران



## التربية الإسلامية

التقيت بالاستاذ الفاضل عبد الملك أحمد العمير .

وأجريت معه هذا الحوار :-

● في أي مدرسة تدرّس ؟  
- مدرسة عبد الرحمن بن عوف المتوسطة للبنين .

● أي مادة تدرّس ؟

- أدرس مادة التربية الإسلامية .

● ما هو الطالب المثالي في نظرك ؟  
- هو من اجتهد في دروسه وأدى واجباته على أكمل وجه مع الالتزام بالاخلاق والسلوك داخل الفصل وخارجه .

مندوب باسم : فهد ميو العنزي - الاحساء

## مراسلو باسم الجدد

١١٤٢ - شذى زكي حكيم / مكة المكرمة ،  
الميزية حي النسيم

١١٤٣ - شادي زكي حكيم / مكة  
المكرمة ، الميزية ، حي النسيم

١١٤٤ - عبد الله صبحي أحمد /  
الامارات العربية المتحدة ، الصين ،  
ص . ب ١١٣٠

١١٤٥ - طلال محمد سعيد المعمرى /  
سلطنة عمان ، ولاية لوى غضفان ،  
ص . ب ١٢٠٨٦

١١٤٦ - محمد الفزالي / الخرطوم ،  
ص . ب ١١٩٩

١١٤٧ - يسرا زكريا لال / الهفوف ،  
ص . ب ٢٤٦٧

١١٤٨ - الكنيار عبد الحكيم / المغرب ،  
الدار البيضاء ، أمل 1 زنقة 10 رقم 107 ،  
سيدى البرنوحى ، الدار البيضاء 05

١١٤٩ - حسين عبد الله راشد الغنيم /  
السعودية ، اليفرية ، ص . ب ٧

١١٥٠ - صالح محمد ناصر أحمد /  
الطائف ، مدرسة يحيى بن الاكثم ، شارع  
الجيش

١١٥١ - فالح مسلم مسعد العبدلى /  
المقامة ٣١٩٢٢ ، ص . ب ١١٨

١١٥٢ - هند الخمرى / الرياض ،  
١١٤٨٦ ، ص . ب ٢٦٤٧٩

١١٥٣ - منار أحمد أنور مرسى /  
الطائف ، الحزمة ، مكتب التوجيه التربوى  
بالحزمة

١١٥٤ - حميد محمد جواد / سلطنة  
عمان ، مسقط ، ص . ب ٤٢٦٩ ردى

١١٥٥ - عبير محمد الزجالة / سلطنة  
عمان ، مسقط ، ص . ب ٢٢٤

١١٥٦ - نصر بن غريب الهطالي /  
سلطنة عمان ، ولاية تحل ، مدرسة الخليل  
ابن شاذان الإعدادية

١١٥٧ - علي جبريل / رابغ ، مدرسة أبى  
نر الغفارى

١١٥٨ - هبة عبد الفنى الاطروشى /  
دمياط ، حي المنزه ، عمارة ٤٠ ، شقة  
١٢



## التعليم أثناء النوم

من المشاكل التي تواجه التلميذ في حياته التعليمية ، مشكلة استذكار الحقائق العديدة التي يكون عليه استذكارها في كل علم من العلوم . وقد أجرى العلماء عدة تجارب لتحسين مستوى التذكر عند الانسان .

ومن بين أفكار تنشيط التذكر ، يتحدث العلماء عن موضوع التعليم اثناء النوم والعكرة ليست حديثة ، فقد اعتاد المعلمون في بلاد الاغريق على الهمس في أذن التلميذ اثناء نومه بالمقاطع الضعيفة حتى يسهل عليه تذكرها عندما يفيق من نومه .

وفي زمنا جرى استخدام طريقة التعليم اثناء النوم في الاكاديمية البحرية بفلوريدا في الولايات المتحدة الأمريكية لتعليم اشارات مورس ، واستخدمت في فرنسا للمساعدة على تعليم الطيارين ، وفي جهات أخرى لتعليم اللغات الاحدية . ويرى العلماء في هذه الوسيلة طريقة ذات كفاءة عالية في تزويد المخ البشري بالمعلومات ، وتتضاعف أهميتها لأنها تتم في ساعات ضائعة .

والتجارب الدقيقة على هذه الطريقة أثبتت أن الشخص النائم لا يمكن أن يتذكر ما يلقى عليه إلا خلال مراحل النوم الخفيف أو الظاهري ، أما عندما يدخل في النوم العميق ، فإن معدل الاستفادة ينخفض بشدة .

ومع هذا ، فلا يستبعد أن تصل خلال السنوات القادمة إلى طريقة للاستفادة من ساعات النوم الكاملة في تزويد الإنسان بكل المعارف والمعلومات المطلوب إيصالها إليه .

## خزب الفيروسات

توجد في الطبيعة كائنات دقيقة للغاية ، فهي أصغر حتى من الميكروبات الدقيقة . وتبلغ الفيروسات من الصغير إلى حد عدم إمكان رؤيتها بالميكروسكوب العادي . ولم يكتشف العلماء وجودها إلا من خلال الأبحاث التي تمت باستخدام الميكروسكوب الإلكتروني ، الذي يستطيع أن يوضح الأشياء بليون مرة .

وهذه الفيروسات تستطيع أن تنفذ من أنق الشبكات التي يتصيد بها العلماء الميكروبات ، وهي تعيش بشكل طفيل داخل الخلايا .



## الطعام

الطعام يظل مشكلة الإنسان اليومية منذ ولادته وحتى انتهاء حياته .

( ١ ) كان الانسان الاول يقتصد في طعامه على ثمار الأشجار التي تُصادفها ، أو على الحيوانات التي يمكن من صيدها .



( ٢ ) وعندما توصل الإنسان إلى التحكم في أعمال النار ، تغيرت عاداته ، وأصبح ينضج ما يحصل عليه من صيد أو خضراوات .



( ٣ ) ولم يقف الإنسان عند حد سذخوعه بالطعام ، فبدأ يتفنن في إعداد أطباق الطعام ، وأصبح لكل شعب طعامه الخاص .



( ٤ ) ومع تنوع النحوص في حياة البشر ، ظهر الطهاة المخترعون ، وتحوّل إعداد الطعام ويتكاثر أعضائه الذين .





أود المساهمة بنشر هذه الإصدارات الجديدة من طوابع  
بلدي ( لا تلصق الطوابع ولكن غلفها تغليفاً جيداً )  
مناسبة الإصدار : —

قيمة الإشتراك السنوي ٢٣٠ ريال سعودي  
لمدة سنة كاملة أو ما يعادله بالعملات الأخرى  
الإسم : —

العنوان : —

مدة الإشتراك : —

قيمة الإشتراك : —

إشتراكات نادي مساواة طوابع البريد

قيمة الإشتراك : ☐ نقدي ☐ شيك

الإسم : —

العنوان : —

زاوية رحاب الإيمان ترحب بمساهماتك وأسئلتك

أجيبني في هذا المقام

حل مسابقة العدد رقم

- |                 |   |
|-----------------|---|
| مسابقة رقم ١ :  | _____ ( ٥ حوثر قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي ) |
| مسابقة رقم ٢ :  | _____ ( ٥ حوثر قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي ) |
| مسابقة رقم ٣ :  | _____ ( ٥ حوثر قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي ) |
| مسابقة رقم ٤ :  | _____ ( ٥ حوثر قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي ) |
| مسابقة رقم ٥ :  | _____ ( ٥ حوثر قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي ) |
| مسابقة رقم ٦ :  | _____ ( ٥ حوثر قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي ) |
| مسابقة رقم ٧ :  | _____ ( ٥ حوثر قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي ) |
| مسابقة رقم ٨ :  | _____ ( ٥ حوثر قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي ) |
| مسابقة رقم ٩ :  | _____ ( ٥ حوثر قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي ) |
| مسابقة رقم ١٠ : | _____ ( ٥ حوثر قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي ) |



# الذي لم يعجبه طعامه؟

رفض الـ الصغير أن يأكل هذه الحبوب  
وخرج من عند أمه الـ غاضبا وفي الطريق قابله  
هذا الـ فأخبره الـ بأنه جائع .  
قال الـ لا .  
— إنني لا آكل سوى هذه الـ فتفضل  
لنأكل معي . وبالطبع رفض الـ . ثم قابل الـ  
فقال لها — إنني جائع أيتها الـ ... فردت عليه  
— إنَّ غذائي أيتها الـ لا يصلح لك .. لأنه من الأعشاب  
فرجع الـ إلى أمه الـ وعرف الـ  
أن أنسب طعام له هو هذه الحبوب  
ولذلك اعتذر الـ .. إلى أمه الـ هذه  
وقد قبلت الأم .. اعتذار ابنها الـ الصغير







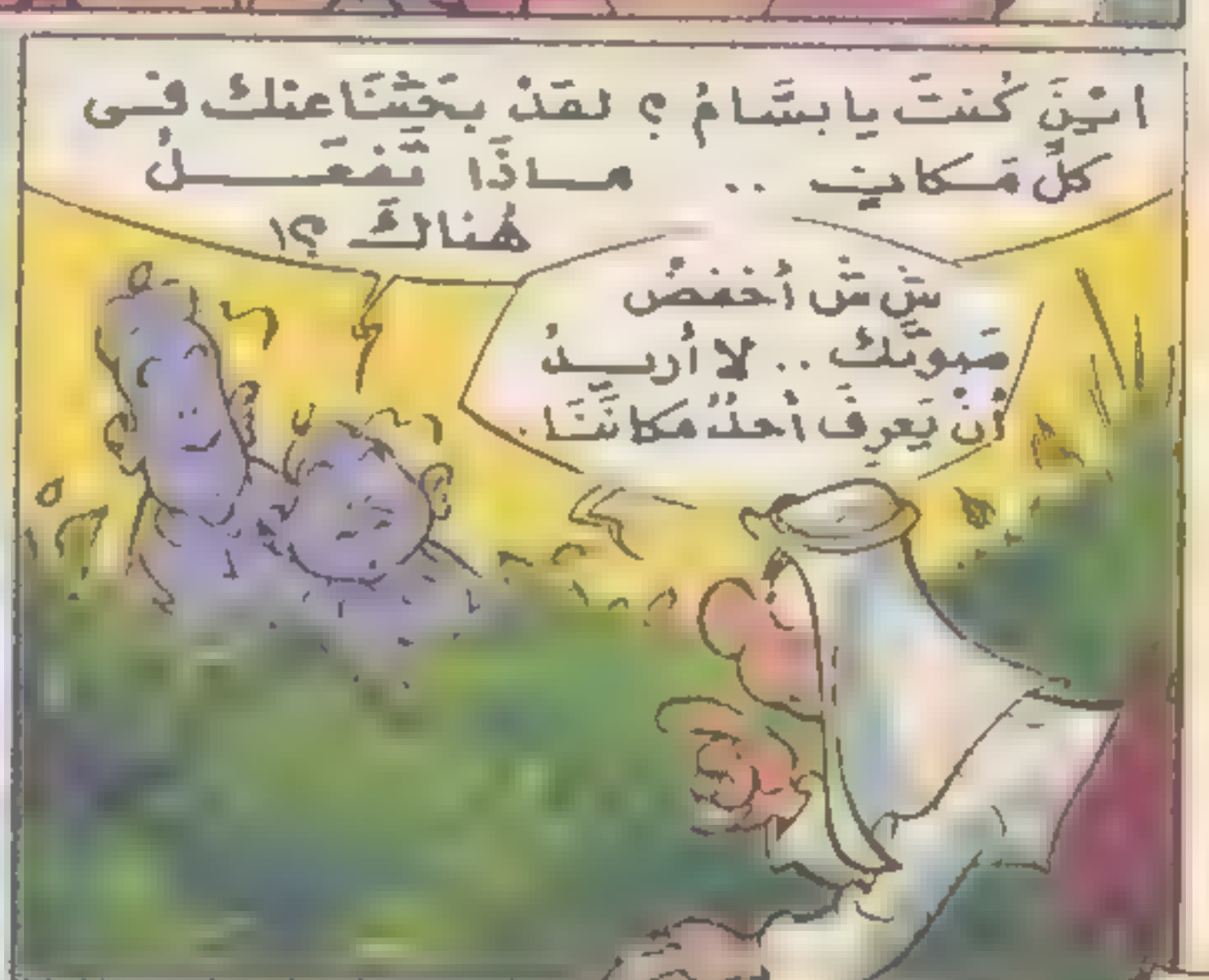
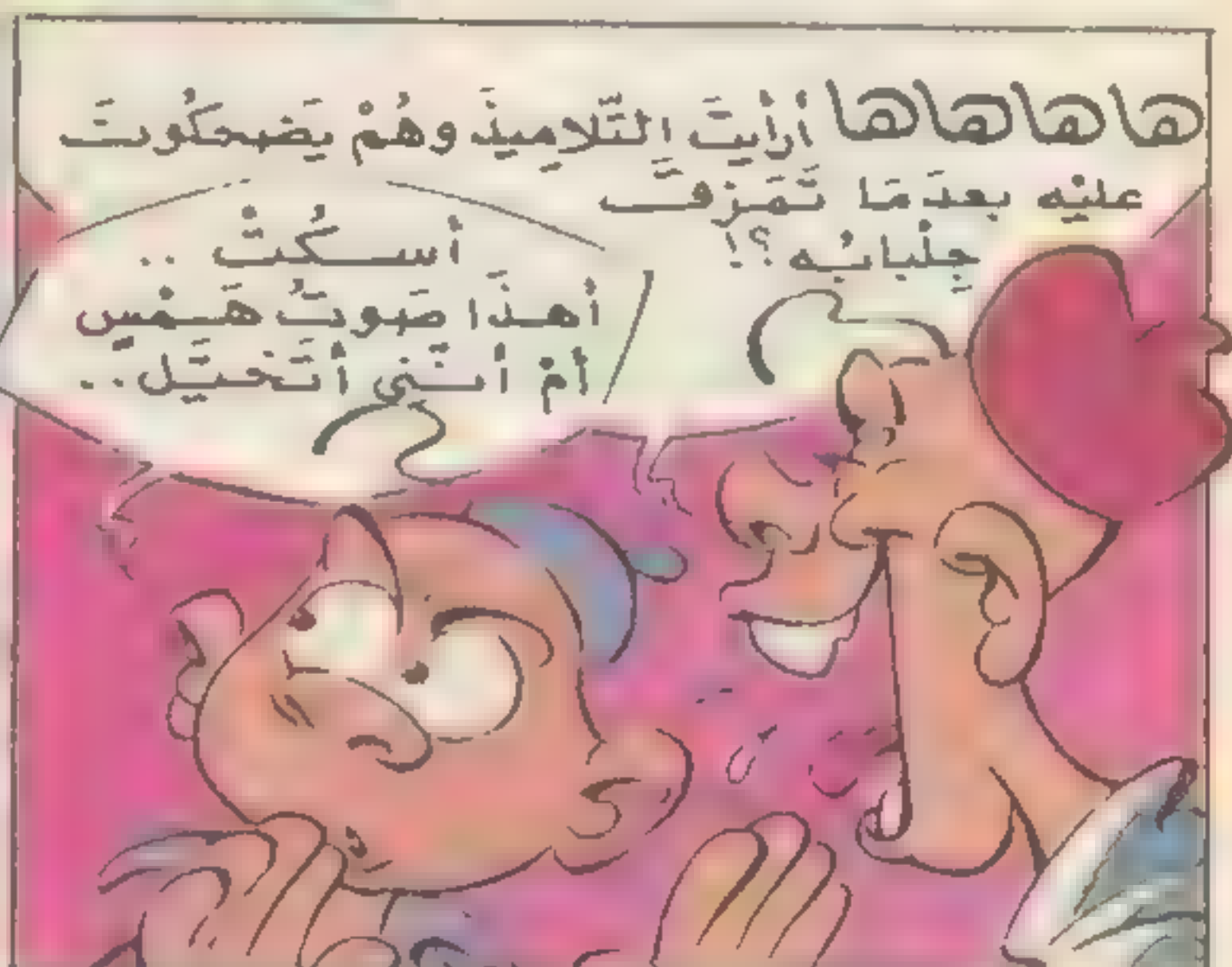
الحلقة الأخيرة



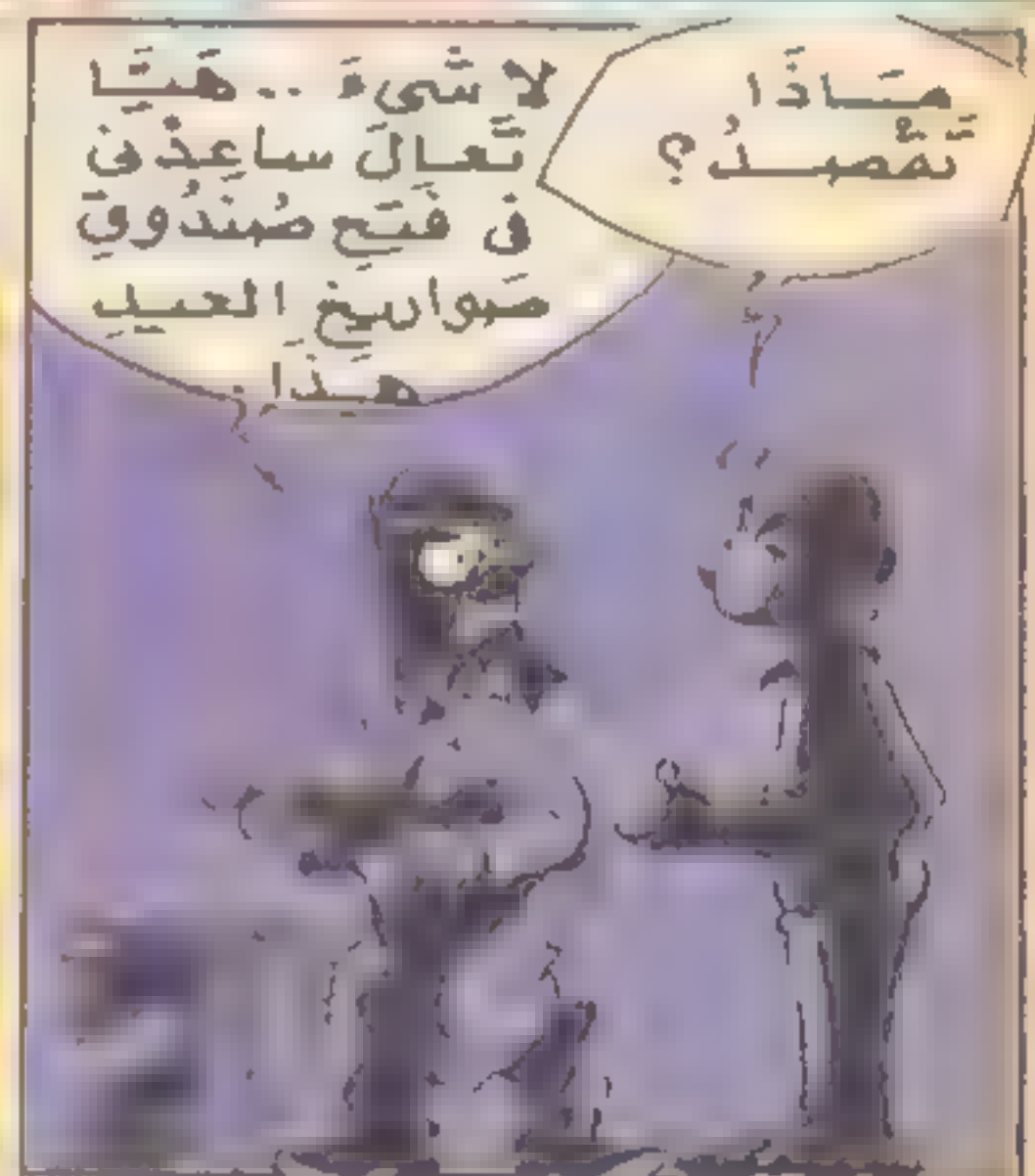
# مغامرات بسلام

سيناريو ورسوم  
مكارم

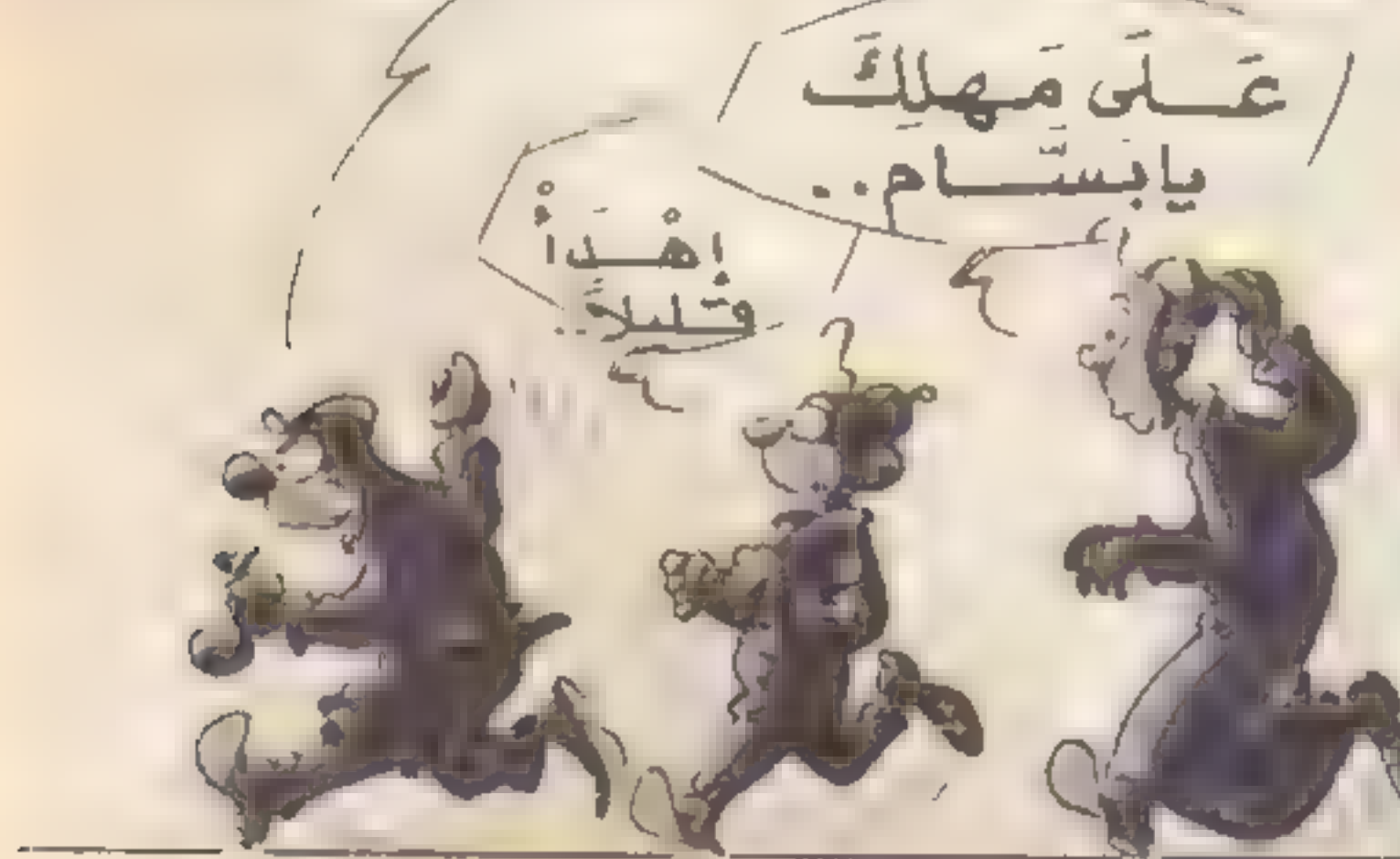
محقق :  
يحاول بسلام الانتقام من عمه والذين  
المتفوي في يد امته دأماً، فيقع في شرك  
أعماله ويتزوت جلياًبه ...







هَيَّا تَعَالَوْا بِسُرْعَةٍ ..





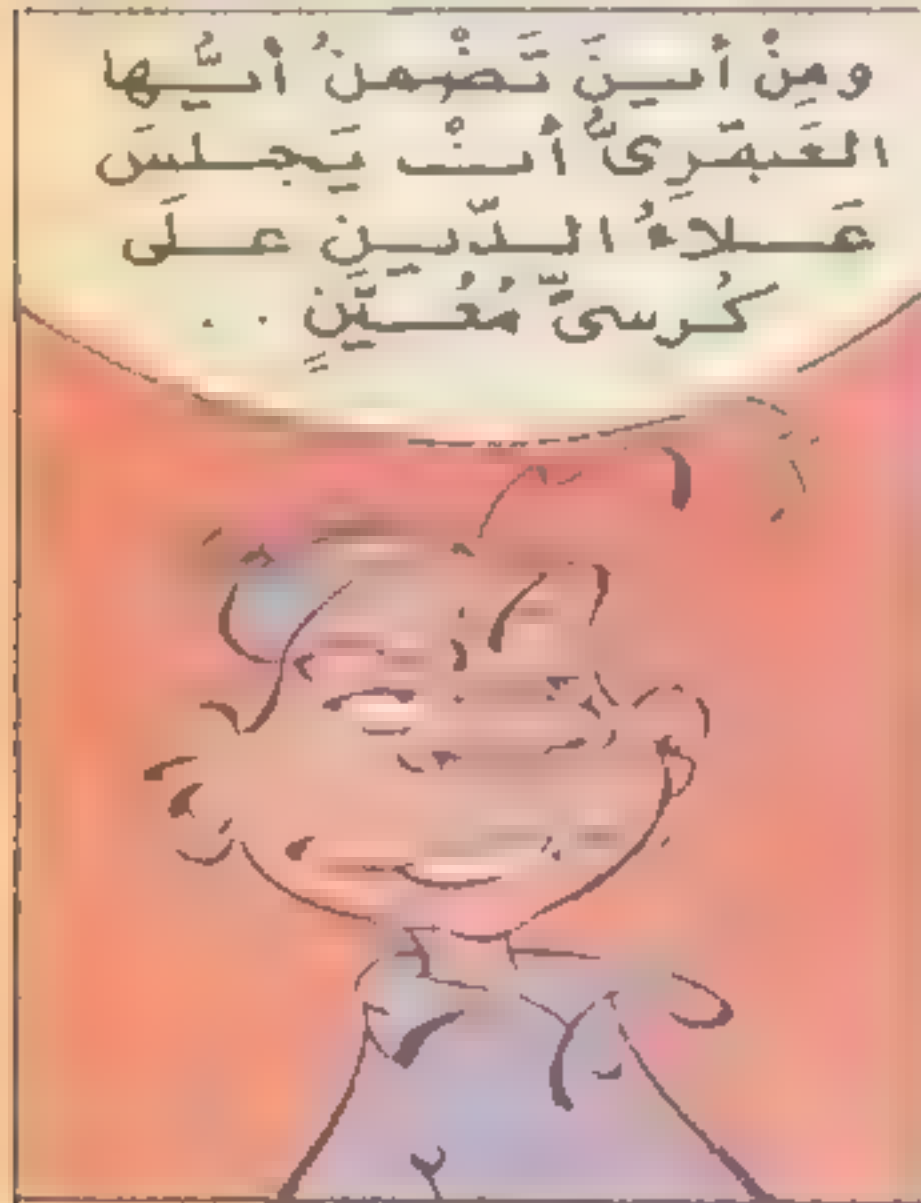
# العدف



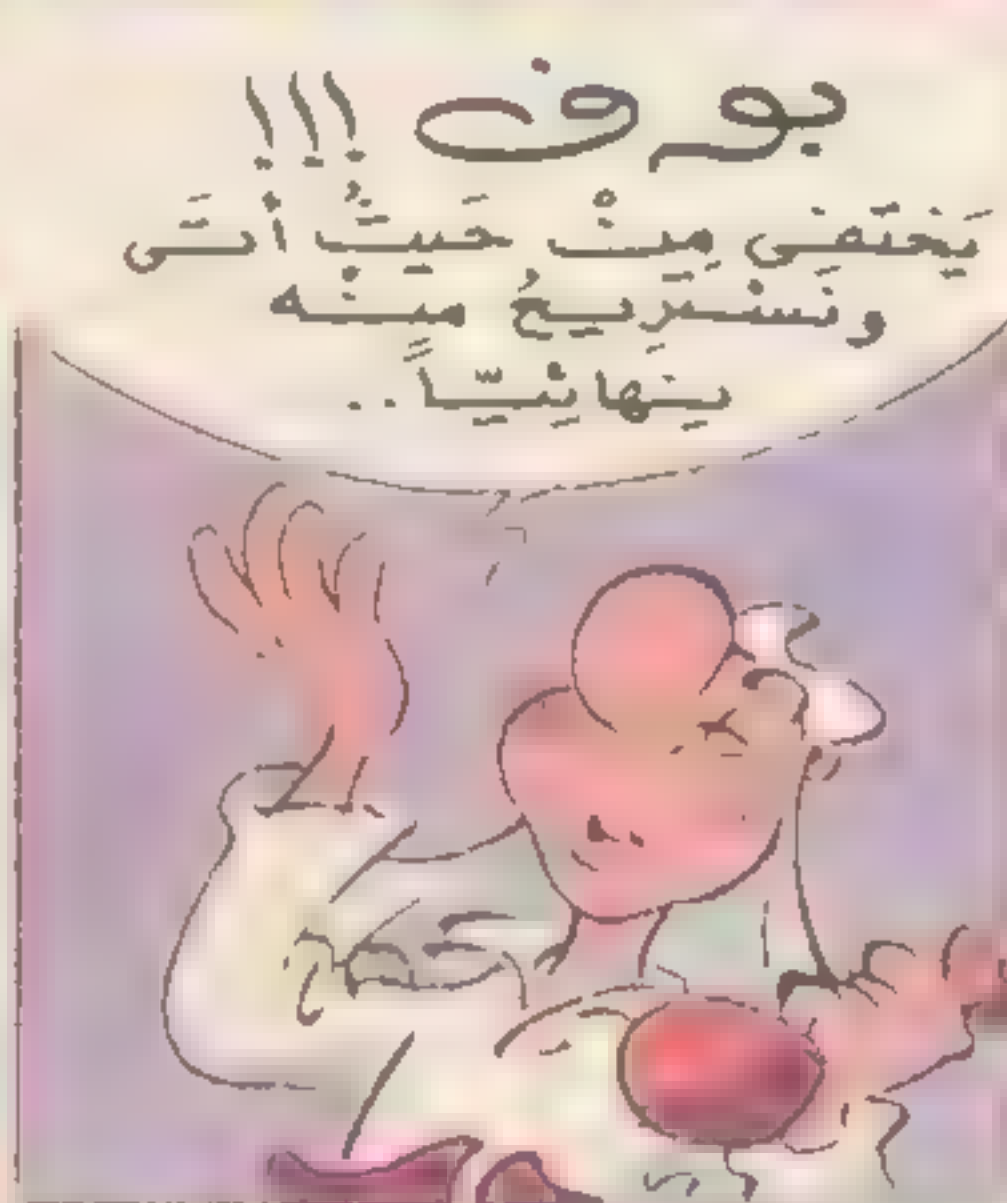
سَيَنْقُومُ  
بِاخْتِطَافِهِ  
أَمْ مَاذَا؟

نَعِيمٌ!  
سَيَنْضَعُ  
فِيهِ  
الْمُنْبِلَةَ...

تَقْصِدُ  
الْبَاصَ؟



وَمِنْ أَيْنَ تَظُنُّ أَنَّهَا  
الْعَبْرِيُّ أَنتَ يَجْلِسُ  
عَلَاءَ الدِّينِ عَلَى  
كُرْسَى مُعْتَنٍ...



بُورَف  
يَخْتَفِي مِنْ حَيْثُ أَنتَ  
وَنَسْتَرِيحُ مِنْهُ  
بَيْنَاهُمَا...



بَيْنَ سَائِضَتِهِ  
الْمُنْبِلَةَ تَحْتِ  
كُرْسِيِّ عَلَاءِ الدِّينِ  
وَمَا أَنتَ  
يَجْلِسُ...



وَبُعِثَ الْجَزْمُ عَنْ أَثَرِهِ  
الْيَوْمَ التَّيَّاسُ الْأَخِيرُ...



لَدَيَّ خَطَّةٌ لِهَذَا  
أَيْضًا...  
وَاهَا هَا



وبانتهاء اليوم يبدأ موسم العطلة الصيفية  
فننظف القلوب من قذرات طوابير انتظارنا  
لركوب الباص ..

هَلْ فَكَّرْتَ  
يَا عَلَاءَ الدِّينِ  
مَاذَا تَفْعَلُ أَشْنَاءَ  
العطلة الصيفية؟

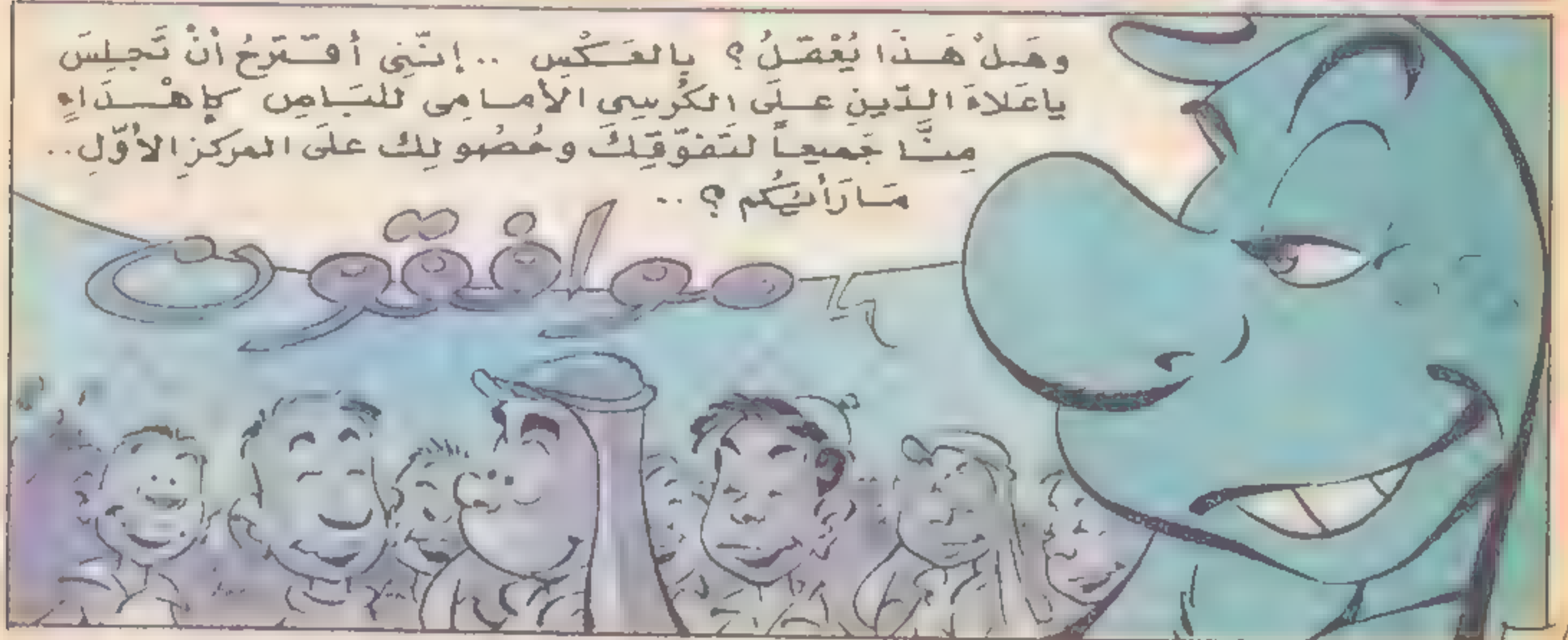
لا تَمَلُّ  
يا صديقي .. لقد  
أَعَدَدْتُ بِرنامِجاً  
سَيُعْجِبُكَ  
بالتأكيد ..

مَاذَا أَتُضِرُّ سَيَانِسَامُ ؟  
أَتَمْنَعُنَا مِنْ رُكُوبِ الْبَاصِ ..  
أَمْ مَاذَا ؟

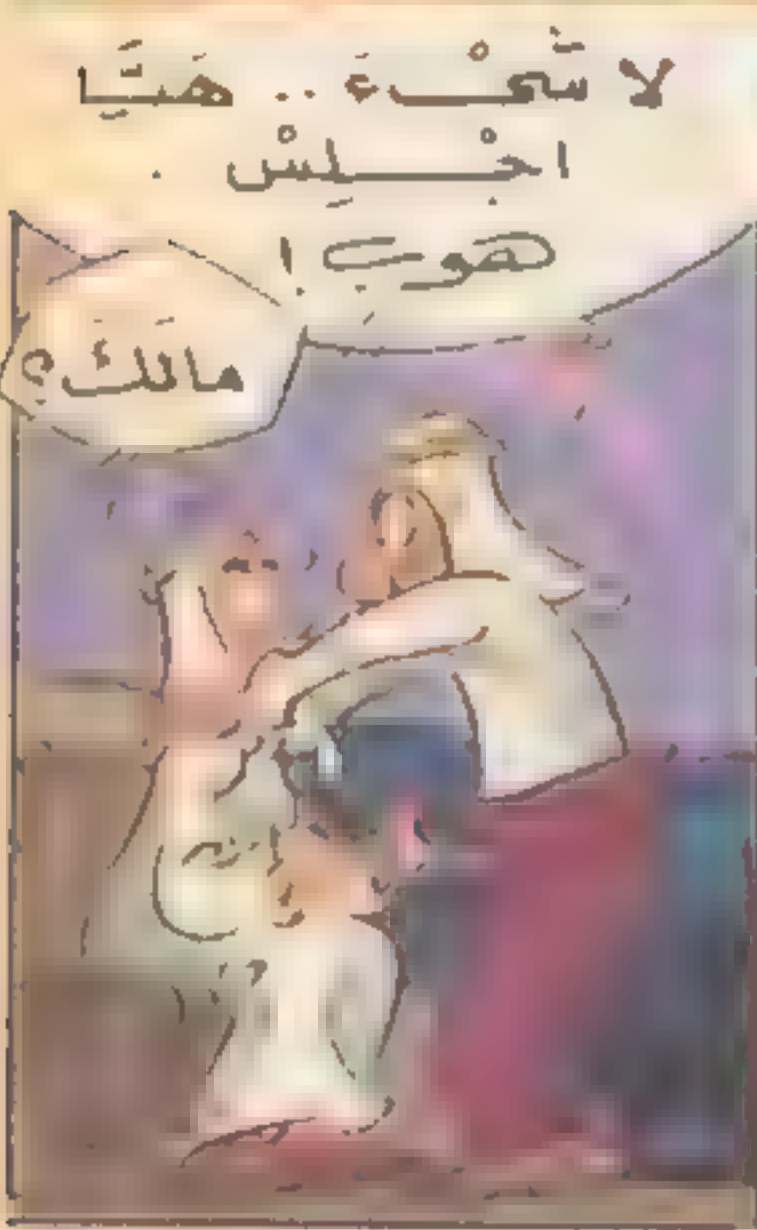
لَحْظَةً  
يَا سَادَةَ ..

وَهَلْ هَذَا يُعْصَلُ ؟ بِالْعَكْسِ .. إِنِّي أُقَرِّخُ أَنْ تَجْلِسَ  
يَا عَلَاءَ الدِّينِ عَلَى الْكُرْسِيِّ الْأَمَامِيِّ لِلْبَاصِ بِهَذَا  
مِنَّا جَمِيعاً لِنَتَفَوَّقَكَ وَنُحْضِرَكَ عَلَى الْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ ..  
مَا رَأَيْتُمْ ؟ ..

مَعْرِفَتُوكَ

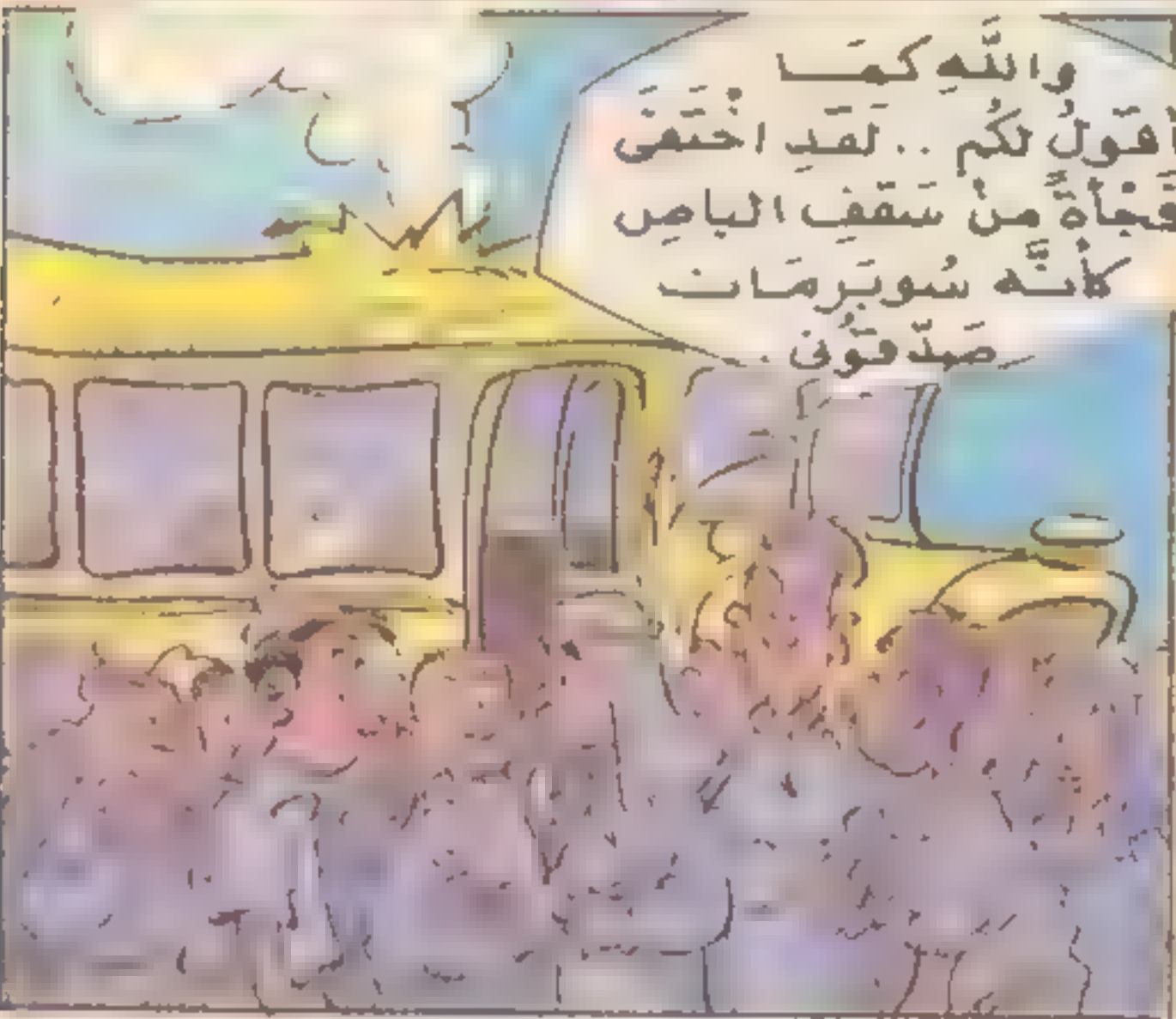




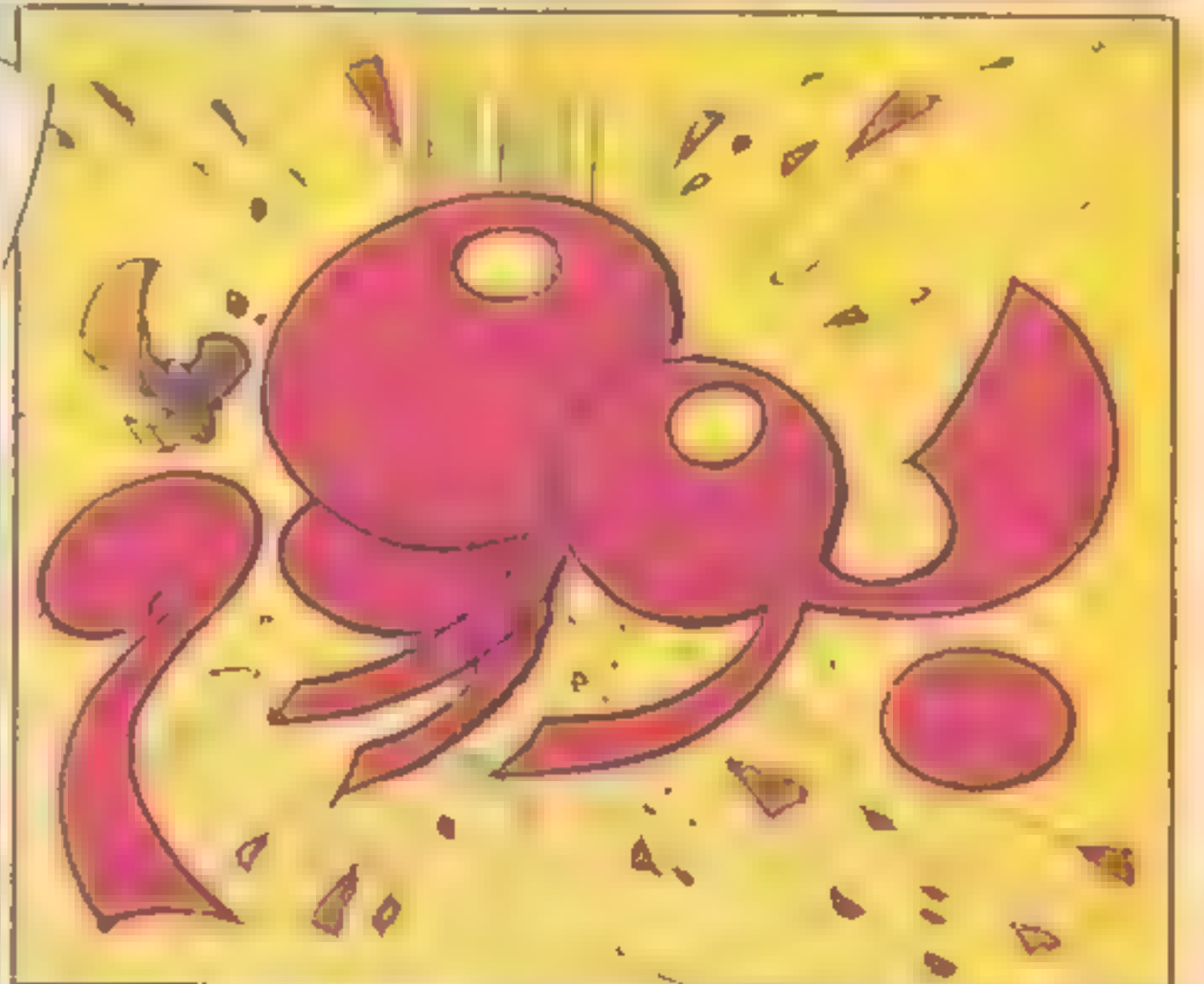




حَتَّى الْقَنَابِلِ  
لَا تُجْدِيكَ مَعَهُ  
هَذَا ظُلْمٌ...



وَاللَّهِ كَمَا  
أَقُولُ لَكُمْ... لَقَدْ اخْتَفَى  
قَبْجَاهُ مِنْ سَقْفِ الْبَاصِ  
كَأَنَّهُ سُوبْرَمَاتٌ  
صَدَقُوا.



صَبْرًا  
عَلَى  
يَا عِلَاءَ الدِّينِ  
صَبْرًا...



وَلَا مِنْ  
هُنَا...

لَا أَحَدٌ...  
مِنْ هُنَا...

وَالِي مُفَامِرَةِ قَادِرَةِ

منار و در سو  
معلوك



## الكتاب بالانجليزية



حركت على أن يقوم ميدو بنفسه بكتابة طلب استخراج جواز سفره . لم يكن الأمر صعباً ، فجميع البيانات المذكورة باللغة العربية ، وكتابة الردود عليها تتم بالعربية أيضاً . وألصقنا الصورة على الطلب ، وأرفقنا به الصور المطلوبة ، ودفعنا بها إلى الجهة المختصة .

ولم يستغرق الأمر وقتاً طويلاً .. فمع نهاية الأسبوع عاد والد ميدو يحمل جواز السفر ومعه محفظة جلدية أنيقة مُصممة على شكل الجواز وفي حجمه ، ومخصصة لحفظ هذه الوثيقة الهامة في أحسن حال . وفرح ميدو بهدية أبيه ، ولكن لم يكن هناك وقت للاحتفال بوصول أول جواز سفر يحصل عليه ميدو ، ولا بهدية والده الأنيقة ، وإنما كان علينا أن نسرغ للحصول على تأشيرة دخول إلى كل من فرنسا وبريطانيا .

وبدأنا بالقنصلية البريطانية .. ويبدو أن ذلك كان أسهل ، فقد استقبلنا الموظف المختص بتأشيرات الدخول ، ورحب بنا بلغة انجليزية سليمة ، وقدم لنا استمارات طلب التأشيرة . وكما فعلت بالنسبة لاستمارات جواز السفر ، قررت أن يتولى ميدو بنفسه تحرير استمارته ، في حين تظاهرت بأنني مشغول بتحرير طلب تأشيرتي . وتردد ميدو طويلاً ، ثم تقدم ليسألني . ولم أبخل عليه بالنصيحة ، بل كنت أذكر له هجاء بعض الكلمات ، التي أسمعني جداً أن ميدو كان يعرفها .

واعتقد أن ميدو بدأ يعرف جيداً أهمية دراسة اللغة الانجليزية في المدرسة ، ولاشك أنه سيعطيها بعد ذلك المزيد من الاهتمام .

وقبل أن نخرج من مبنى القنصلية البريطانية اتجهنا إلى الأرفف التي تزدهم بالنشرات الاعلامية عن السياحة في بريطانيا ، وحصلنا على عدد منها بلا مقابل طبعاً باعتبارها هدية لكل من يزور بلادهم . ولم يخف ميدو سعادته عندما وجد من بينها نشرات باللغة العربية .

وفي اليوم التالي اتجهنا لتسلم التأشيرة التي كانت هي أول ختم يظهر على صفحات جواز سفر الصديق ميدو . وحملنا الجوازين ، واتجهنا على الفور إلى مبنى القنصلية الفرنسية . وسألت ميدو عن رغبته في تحرير الاستمارة بنفسه هذه المرة أيضاً .. وردد بسؤال استنكاري يذكّرني فيه بأنه لا يعرف الفرنسية . وطمانته .. فقد كانت الاستمارة تحمل صيغة كل البيانات باللغتين الفرنسية والإنجليزية .. السطر الأول بالفرنسية وتحت ترجمته حرفية باللغة الإنجليزية . وهكذا لم يكن الأمر صعباً على ميدو هذه المرة أيضاً ، وازداد تقديره لأهمية اللغات وضرورة الحرص على الاهتمام بها في المدرسة ، ليس فقط من أجل النجاح في الامتحان ، بل لفائدتها البالغة في الحياة ..



في العدد القادم



باسم ..

يعود إليكم بالمغامرة  
الجريئة .. سر الخطاب  
المجهول ! .. إبحث عن لغز  
ذلك الخطاب مع باسم  
على صفحات العدد القادم.

باسم



الناشران

هشام علي حافظ  
محمد علي حافظ

المدير العام

محمد معروف الشيباني

المشرف على التحرير: جمال عنایت

المشرف الفني: سمير عبد المنعم



تصدر عن

الشركة السعودية للإعلان والتسويق

مبنى الشركة السعودية للأبحاث والتسويق

• جدة - خلف سماء وزارة المعارف طريق

المدينة ص. ب. ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢

ت: ٦٦٩١٨٨٨ • فاكس: ٤٥٤٣٩٧ ARBUSS

فروع: الرياض ١٧٩٣٣٣ • البحرين ٨٩١٨٧٠٦ • القاهرة ٢٤١١١٣

بغداد ٢٤١٨٨٨ • الكويت ٢٤١٨٨٨ • تونس ٢٤١٨٨٨

• الخرطوم ٧١٧٨٢ • المغرب ٢٤١٨٨٨

امتياز الإعلان



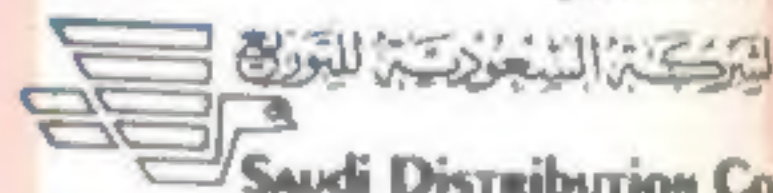
الشركة الخليجية للإعلان والعلاقات العامة

AL-KHULJI Advertising & Public Relations Co. Ltd.

الإدارة العامة وفرع جدة: تليفون: ٢٥١١٣٣٣

الرياض: ت. ١٧٩٣٣٣٣ - الفاكس: ٨٣٣٣٣٤٤

وكيل التوزيع



الإدارة العامة وفرع جدة تليفون: ١٦٩٤٧٠٠

• ص. ب. ١٣١٩٥ - الرمز البريدي: ٢١٤٩٣

الإشتراكات:

قيمة الاشتراك السنوي ( ٥٢ عددا ) ٢٢٠

ريال سعودي أو ما يعادلها بالعملات الأخرى

وترسل المجلات مرفقة بشيك مصرفي على

العنوان: مجلة باسم ص. ب. ٤٥٥٦ جدة

٢١٤١٢ - المملكة العربية السعودية

تخضع لمراقبة مؤسسة

اي. بي. سي.

للتحقق من الانتشار

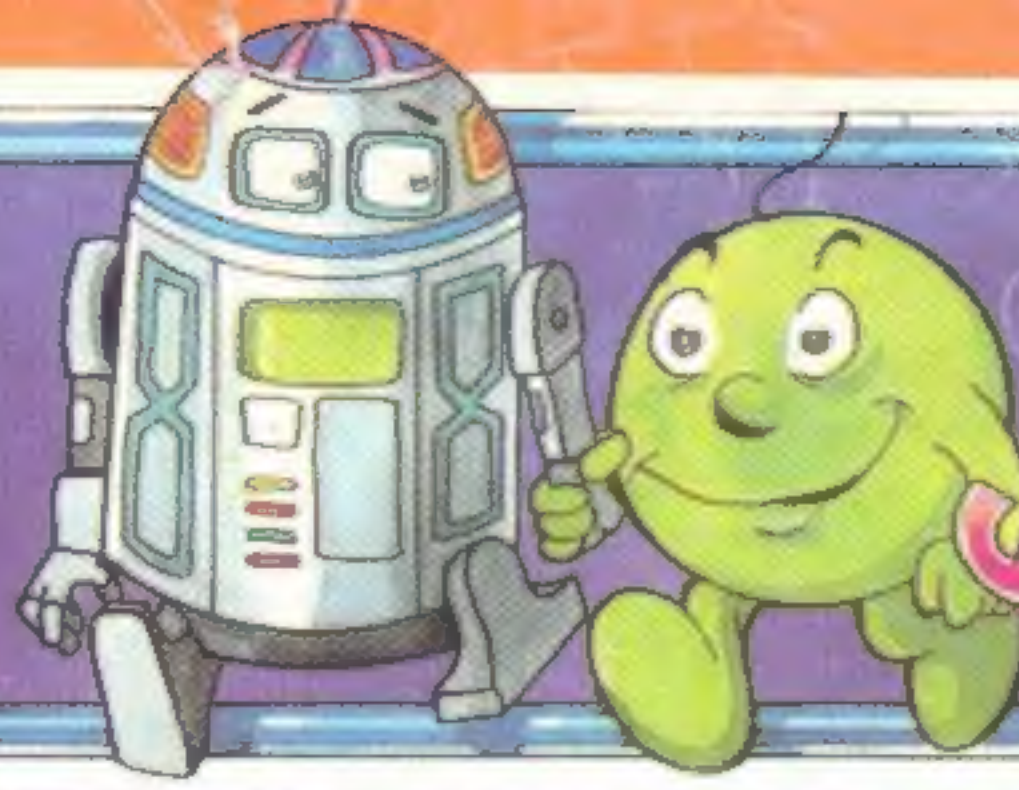
ABC

MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS



رسم :  
سمير عبدالمنعم

قصة :  
مؤنس الزهيري



# روبي و رأس الديبوس

لأنتي أحتاج إلى جالونين  
ولم أجد إلا واحدا  
فقط !!

لماذا تصب  
الزيت وأنت  
واقفاً أمام  
المرآة؟!







هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بك هدفه نوفر الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهنا الفن  
الرجاء حذف هنا اطلب بعد قرائته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها